

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p>Great Britain: Tradition and change in politics and society:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the UK in the European context - multicultural society <p>(ca. 42 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>podcasts, documentaries/features, radio shows, film scenes</i> Leseverstehen: <i>newspaper articles, cartoons, speeches</i> Schreiben: <i>summary, cartoon analysis</i>, kreatives Schreiben/ Kommentar Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (informell) SLK: gezielt und kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten, Anregungen zur Weiterarbeit kritisch aufnehmen und Schlussfolgerungen für ihr eigenes Sprachenlernen ziehen IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-Sehverstehen/ Sprachmittlung (isoliert)</p> <p><i>(flexible Handhabung, das heißt, wenn hier Hörverstehen, dann in 12.1.2 Sprachmittlung und umgekehrt)</i></p>
Q1.1-2	<p>Voices from the African continent – Focus on Nigeria</p> <p>(ca. 42 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>podcasts, documentaries/features, radio shows, film scenes</i> Leseverstehen: <i>short stories, film scripts</i> Schreiben: <i>summary, analysis (characterization)</i>, kreatives Schreiben/ Kommentar Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/ informell) SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-Sehverstehen/ Sprachmittlung (isoliert)</p> <p><i>(flexible Handhabung, das heißt, wenn hier Hörverstehen, dann in 12.1.1 Sprachmittlung und umgekehrt)</i></p>

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Leistungskurs

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p>utopia and dystopia in literature (ca. 42 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: novel extracts, non-fictional texts Hör-/Hör-Sehverstehen: documentaries/ film sequences Schreiben: summary, analysis (Textsortenmerkmale), kreatives Schreiben/ Kommentar SB: die Bearbeitung komplexer Aufgaben selbstständig auch unter Nutzung kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und für dabei auftretende Schwierigkeiten Lösungen ergebnisorientiert entwickeln IKK: gesellschaftliche Strukturen und Normen im Zusammenhang mit technologischem Fortschritt kennenlernen und kritisch bewerten</p>	<p>Lesen, Schreiben [ggf. Facharbeit statt Klausur]</p>
Q1.2-2	<p>Ethical issues of scientific and technological progress (ca. 42 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: newspaper articles Schreiben: summary, analysis (Textsortenmerkmale), kreatives Schreiben/ Kommentar Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/ informell) IKK: gesellschaftliche Strukturen und Normen im Zusammenhang mit technologischem Fortschritt kennenlernen und kritisch bewerten</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Leistungskurs

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p>American myths and realities – freedom and equality (ca. 42 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: <i>speeches, songs, newspaper articles</i> Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i> SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>
Q2.1-2	<p>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of extracts and film scenes (ca. 42 Stunden)</p>	<p>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: <i>newspaper articles, sonnets, reviews</i> Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentaries</i>, Auszüge aus Shakespeareverfilmungen Schreiben: <i>summary, analysis (poems/ sonnets/ film scenes)</i>, kreatives Schreibens/ Kommentar IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden, damit verbundene Herausforderungen und Chancen kennenlernen und vergleichen, den medialen Aspekt der heutigen Zeit miteinbeziehen SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-Sehverstehen (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2-1	<p>Globalization and global challenges: economic, ecological and political issues (ca. 42 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: <i>statistics, speeches, cartoons, newspaper articles</i> Schreiben: <i>summary, analysis (speeches), kreatives Schreiben/ Kommentar</i> Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell) IKK: Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen SLK: fachliche Kenntnisse und Methoden auch im Rahmen fachübergreifender Fragen und Aufgabenstellungen nutzen.</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung (isoliert) [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>
Q2.2-2	<p>Studying and working in a globalized world (ca. 14 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca</p>	<p>FKK/TMK: Hör- und Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internetauftritte, <i>podcasts</i> Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/informell) SLK: eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	
<p>ABITURVORBEREITUNG/ WIEDERHOLUNG</p>				

ZIELTEXTFORMATE:

- *letter/ email, letter to the editor*
- *speech script: talk, public/formal speech, debate statement*
- *newspaper/ internet article*
- *Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines literarischen Ausgangstextes: narrative Texte; dramatische Texte: film script*

Im Klausurteil B (Sprachmittlung) wird Vertrautheit mit den folgenden Zieltextformaten vorausgesetzt:

- *letter/email*
- *newspaper/ internet article, blog entry*

ANMERKUNG:

Die Aufgaben orientieren sich an den Aufgabenarten in Kapitel 4 des Kernlehrplans Englisch. Für das Abitur 2024 ist für alle Kurstypen die Aufgabenart 1.1 in Kombination mit der Teilkompetenz „Sprachmittlung“ (aufgabengeleitete sinngemäße Wiedergabe eines deutschsprachigen Textes in die englische Sprache) im Klausurteil B vorgesehen.