Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p>Great Britain: tradition and change in politics and society – the UK in the European context</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Hörbuchauszüge</p> <p>Leseverstehen: Presstexte, Statistiken, Interviews</p> <p>Schreiben: summary, analysis (stylistic devices, communicative strategies), Kommentar</p> <p>IKK: Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition; – Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verortung</p> <p>SLK: Strategien zur gezielten Nutzung ein- und zweisprachiger Wörterbücher; Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-(Seh)verstehen</p>
Q1.1-2	<p>Voices from the African continent – Focus on Nigeria</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Kurzgeschichten, Auszug aus einer (Auto-)Biografie</p> <p>Schreiben: summary, analysis (v.a. characterization), kreatives Schreiben</p> <p>Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/informell)</p> <p>IKK: Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</p> <p>SLK: Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen; Strategien zur Erweiterung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p>Visions of the future: utopia and dystopia (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Romanauszüge, Auszüge einer graphic novel Hör-/Hör-Sehverstehen: Auszüge aus einem Spielfilm und einer TV-Serie Schreiben: summary, analysis (Textsortenmerkmale, narrative perspective, mode of presentation), kreatives Schreiben/ Kommentar IKK: Welt im Wandel: – wissenschaftlicher und technischer Fortschritt als Chance und Herausforderung für die Gesellschaft; – Zukunftsvisionen – utopische und dystopische Narrative SLK: kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen; Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback</p>	<p>Lesen, Schreiben [ggf. Facharbeit statt Klausur]</p>

<p>Q1.2-2</p>	<p>The impact of the media: information, entertainment, manipulation (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien Leseverstehen: Presstexte, Sachbuchauszug, Bilder, Cartoons, Statistiken Schreiben: summary, analysis (stylistic devices, communicative strategies), Kommentar oder kreatives Schreiben IKK: Medien und Literatur im Wandel: – Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung; – soziale Medien und digitale Platt-formen – Teilhabe und Manipulation; – Möglichkeiten und Herausforderungen klassischer und multimodaler Literaturformate SLK: Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation; Strategien zur Nutzung auch digitaler Selbstevaluationsinstrumente</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Hör- (Seh)verstehen</p>
----------------------	--	--	---	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p>American myths and realities – freedom and equality (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Presstexte, Auszüge aus einem Drama, Sachbuchauszug, Cartoons, Statistiken, Interviews Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i> IKK: Die Vereinigten Staaten von Amerika: – Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition; – Amerikanische Ideale und Realitäten – Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück SLK: Strategien und Techniken für die Planung und Realisierung eigener Gesprächsbeiträge</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>
Q2.1-2	<p>Questions of identity and gender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ambitions and obstacles - conformity vs. individualism <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international: Englisch als <i>lingua franca</i></p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Auszug aus einer (Auto)Biografie, Gedichte, Lieder, Roman der Gegenwart Schreiben: summary, analysis, kreatives Schreiben oder Kommentar Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/informell) IKK: Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: – Fragen der Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus; – Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt SLK: Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten</p>	<p>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2-1	<p>Ecological challenges and sustainable lifestyles (ca. 20 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Presstexte, Reden, Sachbuchauszug Schreiben: summary, analysis, kreatives Schreiben oder Kommentar Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (informell) Hör-/Hör-Sehverstehen: Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien IKK: Welt im Wandel: – Chancen und Herausforderungen der Globalisierung – soziale, ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit SLK: Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback; Strategien zur Nutzung auch digitaler Selbstevaluationsinstrumente</p>	<p>1. Hör-(Seh)verstehen (isoliert) 2. Sprachmittlung (isoliert) 3. Lesen, Schreiben (integriert)</p> <p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p>
Q2.2-2	<p>The international world of work (ca. 14 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Presstexte, Reden Hör-/Hör-Sehverstehen: Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge IKK: Welt im Wandel: der globale Arbeitsmarkt – Chancengleichheit, Wettbewerb und Kooperation</p>	
ABITURVORBEREITUNG/ WIEDERHOLUNG				

ZIELTEXTFORMATE:

- *letter/ email, letter to the editor*
- *speech script: talk, public/formal speech, debate statement*
- *newspaper/ internet article, blog entry*
- *Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines literarischen Ausgangstextes: narrative Texte*

Im Klausurteil B (Sprachmittlung) wird Vertrautheit mit den folgenden Zieltextformaten vorausgesetzt:

- *letter/email*
- *newspaper/ internet article, blog entry*

ANMERKUNG:

Für das Abitur 2025 ist für alle Kurstypen die Aufgabenart 1.1 vorgesehen, d. h. Schreiben / Leseverstehen (integriert) in Kombination mit der Teilkompetenz Sprachmittlung. Sie wird um einen zusätzlichen Klausurteil Hörverstehen ergänzt.