

# **Städtische Gesamtschule Langerfeld**

Heinrich-Böll-Straße 240/250

42277 Wuppertal

## **Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan für die Sekundarstufe I**

# **Englisch**

**Stand: Februar 2023**

## Inhalt

<b>1</b>	<b>Die Fachgruppe Englisch an der Gesamtschule Langerfeld</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Entscheidungen zum Unterricht</b>	<b>7</b>
2.1	Unterrichtsvorhaben	7
2.2	Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit	105
2.3	Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung	106
2.4	Lehr- und Lernmittel	111
<b>3</b>	<b>Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen</b>	<b>112</b>
<b>4</b>	<b>Qualitätssicherung und Evaluation</b>	<b>115</b>

## Anhang

# 1 Die Fachgruppe Englisch an der Gesamtschule Langerfeld

## Die Gesamtschule Langerfeld

Die Gesamtschule Langerfeld liegt im Wuppertaler Osten in einem Stadtgebiet, das von dichter Wohnbebauung geprägt ist. Sie wurde 1988 gegründet und seitdem stetig erweitert. Die Gesamtschule ist sechszügig. Das Einzugsgebiet erstreckt sich von Wuppertal-Barmen bis über die östlichen Stadtgrenzen hinaus nach Schwelm.

## Aufgaben und Ziele des Fachs Englischs im Kontext des Schulprogramms

Der Unterricht im Fach Englisch an der Gesamtschule Langerfeld ist – in Übereinstimmung mit den Vorgaben der Kernlehrpläne – auf die Vermittlung interkultureller Handlungsfähigkeit ausgerichtet:

*Die besondere Stellung des Englischen als Weltverkehrssprache und die damit verbundenen gesellschaftlichen Erwartungen machen es notwendig, dass sich der Englischunterricht beim Aufbau kommunikativer Kompetenzen und interkultureller Handlungsfähigkeit auf konkrete Anwendungsbezüge konzentriert.<sup>1</sup>*

Damit kommt er den gesellschaftlichen Anforderungen und dem Ziel einer wissenschafts- und berufspropädeutischen sowie persönlichkeitsprägenden Ausbildung der Schülerinnen und Schüler nach. Die - auch international gültige - Ausweisung des erreichten Lernstands der Schülerinnen und Schüler im Bereich des Fremdsprachenerwerbs wird durch die Orientierung am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GeR) gewährleistet und erleichtert den Schulabgängern somit den Zugang in die Berufswelt und zu Hochschulen.

Nicht zuletzt aufgrund der regelmäßigen Teilnahme an dem europäischen Austauschprojekt Erasmus+ sieht der Fremdsprachen- und damit auch der Englischunterricht seine Aufgabe darin, die Schülerinnen und Schüler auf ein Leben in einem zusammenwachsenden Europa und einer zunehmend globalisierten Welt vorzubereiten, u.a. durch die Unterstützung bei der Entwicklung individueller Mehrsprachigkeitsprofile und die Ausbildung der interkulturellen Handlungsfähigkeit. Die Fachgruppe Englisch sieht sich besonders dem Leitziel der interkulturellen Handlungsfähigkeit verpflichtet. Durch die Auseinandersetzung mit fremdkulturellen Werten und Normen und der damit verbundenen Notwendigkeit zum Perspektivwechsel leistet der Englischunterricht einen Beitrag zur Erziehung zu Toleranz und fördert die Empathiefähigkeit. Das Engagement für Partnerschaftsprojekte soll hierzu einen Beitrag leisten.

In diesem Zusammenhang hat die Teilnahme der Schülerinnen und Schüler an Fahrten nach Oxford und London einen hohen Stellenwert, da diese dazu beiträgt, Vorurteile abzubauen sowie Völkerverständigung und Toleranz zu verstärken.

Der Englischunterricht an der Gesamtschule Langerfeld leistet darüber hinaus Beiträge zum pädagogischen Konzept der Schule durch die stetige Arbeit an Konzepten zur Vermittlung von Lernstrategien und Lerntechniken, zum sozialen Lernen sowie zur individuellen Förderung.

Die individuelle Förderung jeder einzelnen Schülerin und jedes einzelnen Schülers ist der Fachgruppe Englisch ein besonderes Anliegen, welches sich in äußerer und innerer Differenzierung wiederfindet. Entsprechend dem Förderkonzept der Gesamtschule Langerfeld (Beginn: Schuljahr 2019/20), bei dem in den Jahrgängen 5-7 zusätzlich zu den regulären Unterrichtsstunden je eine individuelle Lernzeit (ILZ) in den Fächern Englisch, Mathematik und Deutsch beim Fachlehrer stattfindet sowie in den Jahrgängen 8-10 eine ILZ

<sup>1</sup> Ministerium für Schule Jugend und Kinder (2004), *Kernlehrplan für die Gesamtschule - Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen. Englisch*. Der Text ist abrufbar unter <http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-s-i/gesamtschule/index.html>.

für die Fächer Deutsch, Mathematik und Englisch zusammen zur Verfügung steht, werden die Schülerinnen und Schüler mit Aufgaben in ihren Freiarbeitsmappen individuell gefordert und gefördert (siehe hierzu: Ausfertigung zum Förderkonzept).

Am Ende der Jahrgangsstufe 6 entscheiden die Fachlehrer über die ab Jahrgang 7 stattfindende Fachleistungsdifferenzierung ihrer Schüler. In der Jahrgangsstufe 7 wird zwar weiterhin binnendifferenziert im Klassenverband unterrichtet, sie werden aber je nach Fachleistungsdifferenzierung gefördert und bewertet. Ob am binnendifferenzierten Unterricht auch im Jahrgang 8 festgehalten wird oder eine äußerliche Differenzierung in Erweiterungs- und Grundkurse stattfinden soll, entscheiden die Fachlehrer zum Ende der Jahrgangsstufe 7. Diejenigen Schülerinnen und Schüler, die kein Latein im Wahlpflichtbereich II gewählt haben, belegen im Jahrgang 9 die ILZ-Stunde, in welcher sie entsprechend ihrer Leistungen in den Fächern Deutsch, Mathematik, Englisch gefördert und gefordert werden. In der Einführungsphase findet der Englischunterricht im ersten Halbjahr vier- statt regulär üblich nur dreistündig statt. Die Ergänzungsstunde wird genutzt, um mögliche Wissenslücken bzw. Defizite bei allen Schülerinnen und Schülern besonders im Bereich des Wortschatzes und der Grammatik zu schließen sowie ihre Kenntnisse im Bereich der verfügbaren sprachlichen Mittel zu erweitern. Im zweiten Halbjahr entfällt diese vierte Stunde. Stattdessen steht hier die Ergänzungsstunde dem Fach Deutsch bzw. Mathematik zu.

Eine besondere Aufgabe kommt der Fachschaft Englisch bei der Beratung der Schülerinnen und Schüler und ihrer Eltern beim Wahlpflichtbereich II ab Klasse 8 zu, wo sie die Möglichkeit haben, den Kurs „Practical English“ zu wählen. Hierzu findet ein Informationsnachmittag für die Schülerinnen und Schüler und ihre Eltern statt, an dem die einzelnen Fächer vorgestellt werden und das Für und Wider der Entscheidung erörtert wird. Darüber hinaus erhalten die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit einer individuellen Beratung durch Klassenlehrer sowie Fachlehrer.

Der Kurs „Practical English“ ist der Fachkonferenz Englisch nicht zuletzt vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen Anforderungen an Studierfähigkeit und Berufsorientierung ein besonderes Anliegen. Aus diesem Grund werden in diesem Kurs Kenntnisse im Bereich „Business English“ vermittelt. Ebenso soll zukünftig die Möglichkeit der Teilnahme am Cambridge Certificate eröffnet werden. Wie der Englischunterricht zielt insbesondere der Kurs „Practical English“ darauf ab, vielfältige Lerngelegenheiten zum aktiv kooperativen und selbstständigen Lernen zu eröffnen, um eine Vielzahl an Kommunikationssituationen in der Fremdsprache zu erleben.

### **Unterrichtsbedingungen**

Derzeit besuchen ca. 1310 Schülerinnen und Schüler die Gesamtschule, davon 250 die gymnasiale Oberstufe. Das Fach Englisch wird momentan von 20 Lehrkräften unterrichtet. Regelmäßig wird die Fachkonferenz Englisch durch Referendare, Praxissemesterpraktikanten und weiteren Praktikanten unterstützt.

Das Fach Englisch wird ab Klasse 5 als erste Fremdsprache unterrichtet. Eine Übersicht über die Wochenstunden und Verteilung auf die Jahrgangsstufen ergibt die folgende Tabelle:

<b>Jahrgangsstufe</b>	<b>Wochenstunden</b>
5	4 Stunden + 1 ILZ beim FL
6	4 Stunden + 1 ILZ beim FL
7	4 Stunden + 1 ILZ beim FL
8	3 Stunden + 1/3 ILZ
9	3 Stunden + 1/3 ILZ
10	4 Stunden + 1/3 ILZ
Sekundarstufe II	3 Stunden im Grundkurs (+ 1 Ergänzungsstunde im 1. Hj. der Einführungsphase) bzw. 5 Stunden im Leistungskurs in der Qualifikationsphase

Im Rahmen des Fremdsprachenkonzepts der Gesamtschule Langerfeld sieht die Sprachenfolge folgendermaßen aus:

1. Fremdsprache ab Klasse 5	<b>Englisch</b>
Wahlpflichtbereich ab Klasse 7	<b>Französisch</b> Darstellen und Gestalten Arbeitslehre und Technik Naturwissenschaften
Wahlpflichtbereich ab Klasse 8	<b>Latein</b> Practical English Bewegung und Ernährung Informatik Erziehung und Soziales Arbeitslehre/ Technik Chemie Kulturelle Praxis einFach nachhaltig!
2. oder 3. Fremdsprache ab Einführungsphase	<b>Französisch</b> <b>Russisch</b>

In den letzten Jahren war das Wahlverhalten der Schülerinnen und Schüler relativ konstant, so dass in der Regel in Klasse 8 ein *Practical English*-Kurs mit ca. 24 Schülerinnen und Schülern eingerichtet werden konnte. Die Anzahlen für Grund- und Leistungskurse der fortgeführten Fremdsprache sind ebenfalls relativ konstant.

Der Unterricht im Fach Englisch findet in der Regel in den Klassenräumen statt, da aktuell kein Fachraum zur Verfügung steht.

Jeder Klassenraum ist mit Tafel und OHP ausgestattet. Ein Großteil der Klassenräume verfügt ebenfalls über einen festinstallierten Beamer. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, Medienkoffer (mit Laptop, Beamer, Lautsprechern) auszuleihen sowie zwei iPad-Koffer mit jeweils 30 iPads. Es können zudem für jeden Fachunterricht insgesamt drei Computerräume genutzt werden. In den Räumen der Oberstufe befinden sich darüber hinaus zwei Smartboards. Der Englischunterricht wird in der Sekundarstufe I und II sowohl in Einzel- als auch in Doppelstunden unterrichtet.

### **Beitrag zur Qualitätsentwicklung und -sicherung**

Die regelmäßige Ermittlung des Fortbildungsbedarfs innerhalb der Fachschaft Englisch sowie die Teilnahme der Kolleginnen und Kollegen an fachlichen und überfachlichen Fortbildungen tragen ebenso zur Qualitätsentwicklung des Englischunterrichts bei wie die kontinuierliche Arbeit am schulinternen Curriculum. Hierzu gehört es auch, regelmäßig Absprachen zur Unterrichtsgestaltung und –evaluation zu treffen, zu überarbeiten und / oder zu erneuern.

Für all dies sind regelmäßige Fachkonferenzen und Dienstbesprechungen mit allen Fachkolleginnen und –kollegen unabdingbar.

### **Aufgaben der Fachkonferenz Englisch**

Die Fachkonferenz Englisch tagt mindestens zwei Mal pro Schuljahr, mindestens einmal unter Beteiligung der Eltern- und Schülervertreter. Darüber hinaus stehen ihr regelmäßig Termine für schulinterne Fachfortbildungen zur Verfügung.

Folgende Aufgaben nimmt die Fachkonferenz jedes Schuljahr erneut wahr:

- Evaluation und Überarbeitung der schulinternen Curricula
- Überarbeitung der individuellen Lernmaterialien in den ILZ der Jahrgänge 5 bis 10 sowie der Ergänzungsstunde im Jahrgang EF
- Absprachen zum Fahrtenprogramm

- Fortbildungsplanung
- Neuanschaffungen
- Beratung zu Wahlen (in den Jahrgängen 5/7/EF)
- Vor- und Nachbereitung der Lernstandserhebungen sowie der zentralen Prüfungen
- Absprachen zu mündlichen Prüfungen
- Planung außerunterrichtlicher Aktivitäten
- Bewerbung um eine/n Fremdsprachenassistenten/ in

Der/ die Fachvorsitzende vertritt dabei die Interessen des Fachs gegenüber der Schulleitung und schulischen Gremien und koordiniert die Aufgaben der Fachkonferenz.

### **Arbeitsgruppen**

Die Gesamtschule Langerfeld bewirbt sich regelmäßig um eine/n Fremdsprachenassistenten/in aus dem anglophonen Raum. Neben der Einbindung in den Regelunterricht zur Unterstützung der Lehrkraft bietet er/ sie in der Regel auch ein offenes Mittagsangebot („tea time“) an, in der den Schülerinnen und Schülern vorwiegend die britische Kultur außerhalb des Unterrichts, ohne Leistungsdruck, vermittelt werden soll. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, dass die/ der Fremdsprachenassistent/in für die Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe II, insbesondere der Leistungskurse, eine „conversation lesson“ anbietet, um die Sprechkompetenz in der Zielsprache zusätzlich zu fördern.

## 2 Entscheidungen zum Unterricht

### 2.1 Unterrichtsvorhaben

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan hat das Ziel, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die im Kernlehrplan beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

Die unten aufgeführten Unterrichtsvorhaben orientieren sich in den verschiedenen Jahrgängen an folgenden Lehrwerken:

<b>Jahrgang 5</b>	<i>English G – Lighthouse 1 (Cornelsen, 2013)</i>
<b>Jahrgang 6</b>	<i>English G – Lighthouse 2 (Cornelsen, 2013)</i>
<b>Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs*</b>	<i>English G – Lighthouse 3 (Cornelsen, 2014)</i>
<b>Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs*</b>	<i>English G – Lighthouse 4 (Cornelsen, 2015)</i>
<b>Jahrgang 9 – Grundkurs Jahrgang 9 – Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 5 (Cornelsen, 2016)</i> <i>English G – Headlight 5 (Cornelsen, 2016)</i>
<b>Jahrgang 10 – Grundkurs Jahrgang 10 – Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 6 (Cornelsen, 2017)</i> <i>English G – Headlight 6 (Cornelsen, 2017)</i>

Zusätzlich zu den aufgeführten Lerninhalten ist im **Jahrgang 8** eine **Vorbereitung der Lernstandserhebung** verpflichtend, bei der die Schülerinnen und Schüler an die abgefragten Aufgabenformate herangeführt werden sollen.

Im **Jahrgang 10** sind zudem die jedes Jahr auf der Internetseite des Schulministeriums veröffentlichten **Vorgaben zur Zentralen Prüfung 10** in die Unterrichtsplanung einzubeziehen.

\*In den Jahrgängen 7 und 8 wird für Grund- und Erweiterungskurse das gleiche Lehrwerk benutzt. Hier liegt es im Ermessen der Lehrkraft, die aufgeführten Inhalte und Kompetenzen entsprechend der Vorgaben des Schulministeriums (siehe Kernlehrplan Englisch für die Gesamtschule – Sekundarstufe I) für die Grundkurse bzw. im binnendifferenzierten Unterricht für die Grundkursschüler zu reduzieren und anzupassen.

**HINWEIS:** Mit dem neuen Kernlehrplan, der beginnend mit Klasse 5 am 01.08.2022 in Kraft tritt, wird der vorliegende schulinterne Lehrplan sukzessive überarbeitet und an die neuen Vorgaben angepasst.

## Übersicht über die Unterrichtsvorhaben: Jahrgang 5

<b>UV 5.1-1 Nice to meet you!</b>
<b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>
<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> in vertrauten Alltagssituationen weitgehend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen.</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen; Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten; Modelltexte in eigene Texte umformen; kurze Alltagstexte schreiben.</p>
<b>fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b>
<p><b>IKK:</b> persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Familie, Freunde, Hobbys, Schule, Sport</p> <p><b>Grammatik:</b> <i>I like... I don't like...</i></p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> Alltagsgespräche, informierende Texte, Bilder, Bildergeschichten <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche, Plakate</p>
<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
<p><b>Wortschatz:</b> <i>colours, animals, pets, sports, hobbies, things, numbers (1-14)</i></p> <p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> Grußformeln nutzen, sich vorstellen und dem Gesprächspartner Fragen zu seiner Person stellen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen (MKR 3.1)</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Rollenspiel: erstes Kennenlerngespräch; Erstellen eines Kurzvortrages und eines Posters über sein Haus- oder Lieblingstier, seinen Lieblingsgegenstand oder sich selbst</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Hören, Schreiben und isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)</p>

## UV 5.1-2 Welcome to our school

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Leseverstehen:** einfache Texte zu vertrauten Themen verstehen; kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; einfachen, kurzen Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen, kurzen literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:** in vertrauten Alltagssituationen weitgehend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen.

**Schreiben:** kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen; Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten; Modelltexte in eigene Texte umformen; kurze Alltagstexte schreiben.

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen; gegebene Informationen weitgehend situationsgemessen und adressatengerecht bündeln.

**Wortschatz:** einen einfachen Wortschatz produktiv und einen grundlegenden Wortschatz rezeptiv nutzen; classroom phrases verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen Wortschatz zur Benennung sprachlicher Elemente sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** Ausbildung/ Schule: Einblick in den Schulalltag in Großbritannien

**Grammatik:** Kurzformen von to be, to be in der Gegenwart (bejahte und verneinte Aussagen), Personalpronomen

**TMK:** Ausgangstexte: Alltagsgespräche, informierende Texte, Bildergeschichten, Audio- und Videoclips Zieltexte: Alltagsgespräche, E-Mails

**SLK:** einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer und grammatischer Teile des Lehrwerks

### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** rooms at school, lessons, days of the week, timetable, numbers (15-32), clothes, school bag

**Mögliche Umsetzung:** ein Interview durchführen und die Ergebnisse schriftlich festhalten

**Medienbildung:** Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen (MKR 3.1)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder zweiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Lesen, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

## UV 5.1-3 At home with Ellie

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Leseverstehen:** einfache Texte zu vertrauten Themen verstehen; kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; einfachen, kurzen Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen, kurzen literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:** in vertrauten Alltagssituationen weitgehend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen.

**Schreiben:** kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen; Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten; Modelltexte in eigene Texte umformen; kurze Alltagstexte schreiben.

**Wortschatz:** einen einfachen Wortschatz produktiv und einen grundlegenden Wortschatz rezeptiv nutzen; classroom phrases verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen Wortschatz zur Benennung sprachlicher Elemente sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Familie, Freunde, Hobbys, Schule, Sport

**Grammatik:** Singular/Plural, *There's...*, *There are...*, Fragen und Antworten mit *to be*, *to be* in der Gegenwart

**TMK:** Ausgangstexte: Alltagsgespräche, Bilder, Tagebucheinträge Zieltexte: Beschreibungen

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** rooms in a house, family, things in a room

**Mögliche Umsetzung:** Rollenspiele, einen Familienstammbaum erstellen und beschreiben

**Verbraucherbildung:** Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder zweiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

## UV 5.2-1 My Plymouth

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:** in vertrauten Alltagssituationen weitgehend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen.

**Schreiben:** kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen; Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten; Modelltexte in eigene Texte umformen; kurze Alltagstexte schreiben.

**Wortschatz:** einen einfachen Wortschatz produktiv und einen grundlegenden Wortschatz rezeptiv nutzen; classroom phrases verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden; einen einfachen Wortschatz zur Benennung sprachlicher Elemente sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern; Teilhabe am gesellschaftlichen: Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte); Berufsorientierung: vertraute Berufsbilder, Taschengeld

**Grammatik:** 3. Person Singular ‚s‘, einfache Form der Gegenwart (simple present) bejahte Aussagen, There’s ... / There are, Plural der Nomen, Fragen und Antworten mit is/are

**TMK:** Ausgangstexte: informierende Texte, Alltagsgespräche, Bilder, Audio- und Videoclips Zieltexte: Einkaufsdialoge, Beschreibungen

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** *buildings and places in a city, seasons, months, money, numbers (40-102)*

**Mögliche Umsetzung:** Verfassen eines Textes über die Heimatstadt und die Aktivitäten, denen man dort (in unterschiedlicher Häufigkeit) nachgeht.

**Verbraucherbildung:** Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Hörverstehen, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

## UV 5.2-2 *Berry's world*

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen; gegebene Informationen weitgehend situationsgemessen und adressatengerecht bündeln.

**Schreiben:** kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen; Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten; Modelltexte in eigene Texte umformen; kurze Alltagstexte schreiben.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte); zentrale historische und kulturell bedeutsame Personen und Ereignisse, Feste und Traditionen, Mediennutzung im Alltag

**Grammatik:** *simple present* verneinte Aussagen, Fragen mit *do/does* und Kurzantworten, Fragen im *simple present* mit Fragewörtern

**TMK:** Ausgangstexte: Alltagsgespräche; Bilder, Einladungen, Informationstafeln; narrative Texte  
Zieltexte: Einladungen

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** *farm animals, daily routines, time*

**Mögliche Umsetzung:** Auf Grundlage eines auf Fragen und Antworten basierenden Gespräches einen Bericht über den Tagesablauf einer Mitschülerin oder eines Mitschülers verfassen

**Verbraucherbildung:** Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben  
(Rahmenvorgabe Bereich D)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder zweieitellige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

## UV 5.2-3 All about Adam

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen; gegebene Informationen weitgehend situationsgemessen und adressatengerecht bündeln.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Hobbys, Sport, Schule; : Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte); zentrale historische und kulturell bedeutsame Personen und Ereignisse, Feste und Traditionen, Mediennutzung im Alltag; Berufsorientierung: vertraute Berufsbilder, Taschengeld

**Grammatik:** *present progressive*

**TMK:** Ausgangstexte: Alltagsgespräche, Sprachnachrichten, Textnachrichten, Bilder Zieltexte: Alltagsgespräche, Textnachrichten, Beschreibungen (Bilder)

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** food and drinks, music, Ortsangaben

**Mögliche Umsetzung:** Rollenspiele: über gerade stattfindende Situationen, Handlungen oder Pläne sprechen

**Verbraucherbildung:** Ernährung und Gesundheit – Geschmacksbildung und Esskulturen (Rahmenvorgabe Bereich B)

**Medienbildung:** Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen (MKR 3.1)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Sprachmittlung, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

<b>FAKULTATIV: <i>School ist out – for summer</i></b>
<b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>
<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlichprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> in vertrauten Alltagssituationen weitgehend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen; Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen.</p>
<b>fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b>
<p><b>IKK:</b> persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Hobbys, Sport, Schule</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> Alltagsgespräche, Sprachnachrichten, Textnachrichten, Bilder <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche</p>
<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
<p><b>Wortschatz:</b> summer</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> über Pläne für die Ferien sprechen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Mobilität und Reisen (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

## Übersicht über die Unterrichtsvorhaben: Jahrgang 6

<b>UV 6.1-1 <i>Together again</i></b>
<b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>
<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.</p> <p><b>Leseverstehen:</b> einfache, klar strukturierte Texte zu vertrauten Themen verstehen, kurze Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen mit vertrauter Struktur für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen, einfachen, kurzen Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen, kurzen literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Schreiben:</b> vollständige Sätze sowie kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen verfassen, Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten und einfache Notizen machen, Modelltexte in einfache eigene Texte umformen, kurze, einfach strukturierte Alltagstexte schreiben.</p>
<b>fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b>
<p><b>IKK:</b> persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Familie, Freunde, Hobbys, Schule, Sport; Ausbildung/ Schule: Einblick in den Schulalltag in Großbritannien</p> <p><b>Grammatik:</b> <i>simple past (positive and negative statements)</i></p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> Sach- und Gebrauchstexte, literarische Texte; <u>Zieltexte:</u> Tagebucheinträge</p> <p><b>SLK:</b> einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten</p> <p><b>SB:</b> elementare Einsichten in die Struktur und den Gebrauch der englischen Sprache sowie ihre Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um einfache mündliche und schriftliche Kommunikationssituationen zu bewältigen, einfache Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache, Intonation und Grammatik erkennen und benennen, im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache oder anderen vertrauten Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, offenkundige Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen, ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen grundlegend anpassen.</p>
<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
<p><b>Wortschatz:</b> <i>holidays, school life (school day, school rules)</i></p> <p><b>Medienbildung:</b> im Zusammenhang mit <i>school rules</i> digitale Tools zu Abstimmungen und Meinungsbildung einsetzen (vgl. MKR 1.2)</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Tagebuch- oder Blogeintrag über den ersten Schultag oder die Ferien verfassen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Mobilität und Reisen (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den</p>

Schwerpunkten Leseverstehen, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

## UV 6.1-2 Neighbours

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Leseverstehen:** einfache, klar strukturierte Texte zu vertrauten Themen verstehen, kurze Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen mit vertrauter Struktur für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen, einfachen, kurzen Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen, kurzen literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:** in einfacher Form in vertrauten Alltagssituationen grundlegend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, nach Vorbereitung Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben, notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen, einfache Texte sinnstiftend vorlesen.

**Schreiben:** vollständige Sätze sowie kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen verfassen, Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten und einfache Notizen machen, Modelltexte in einfache eigene Texte umformen, kurze, einfach strukturierte Alltagstexte schreiben.

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben, in einfachen Begegnungssituationen des Alltags Informationen mündlich sinngemäß ins Deutsche sowie Informationen angeleitet auch ins Englische übertragen, in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen.

### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Hobbys

**Grammatik:** *simple past: questions; determiners: quantifiers*

**TMK:** Ausgangstexte: Sach- und Gebrauchstexte, literarische Texte; Zieltexte: Alltagsgespäche; Beschreibungen; Briefe

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

**SB:** elementare Einsichten in die Struktur und den Gebrauch der englischen Sprache sowie ihre Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um einfache mündliche und schriftliche Kommunikationssituationen zu bewältigen, einfache Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache, Intonation und Grammatik erkennen und benennen, im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache oder anderen vertrauten Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, offenkundige Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen, ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher

Kommunikationssituationen grundlegend anpassen.

**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**

**Wortschatz:** Vokabular zur Beschreibung einer Stadt und zur Wegbeschreibung  
**Mögliche Umsetzung:** Stadtpläne und U-Bahnpläne (auch in digitaler Form) kennenlernen und in Rollenspielen anwenden  
**Medienbildung:** Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen (MKR 1.2)  
**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Hörverstehen, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

**UV 6.1-3 Teen talk**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Leseverstehen:** einfache, klar strukturierte Texte zu vertrauten Themen verstehen, kurze Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen mit vertrauter Struktur für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen, einfachen, kurzen Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen, kurzen literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:** in einfacher Form in vertrauten Alltagssituationen grundlegend zusammenhängend, situationsangemessen und adressatengerecht sprechen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, nach Vorbereitung Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben, notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen, einfache Texte sinnstiftend vorlesen.

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben, in einfachen Begegnungssituationen des Alltags Informationen mündlich sinngemäß ins Deutsche sowie Informationen angeleitet auch ins Englische übertragen, in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen.

**fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt**

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Hobbys;  
 Berufsorientierung: vertraute Berufsbilder, Taschengeld

**Grammatik:** *comparison of adjectives; going-to-future*

**TMK:** Ausgangstexte: Sach- und Gebrauchstexte, literarische Texte; Zieltexte: Alltagsgespräche, kurze narrative Texte

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

**SB:** elementare Einsichten in die Struktur und den Gebrauch der englischen Sprache sowie ihre

Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um einfache mündliche und schriftliche Kommunikationssituationen zu bewältigen, einfache Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache, Intonation und Grammatik erkennen und benennen, im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache oder anderen vertrauten Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, offenkundige Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen, ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen grundlegend anpassen.

**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**

**Wortschatz:** *chores, jobs, fun activities, prices*

**Mögliche Umsetzung:** Rollenspiel: Diskussion mit Elternteil um Taschengeld und Hausarbeiten; Zustimmung (oder Ablehnung) der Klasse zu präferierten Kaufentscheidungen, Freizeitaktivitäten und Hausarbeiten mit digitalem Abstimmungsprogramm erfassen

**Medienbildung:** Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen (MKR 1.2)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Hörverstehen, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

**UV 6.2-1 Feeling good**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** einfache und vertraute mündliche Kommunikationssituationen mit langsam und deutlich sprechenden Gesprächspartnerinnen und -partnern situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen; am classroom discourse teilnehmen; an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen.

**Schreiben:** vollständige Sätze sowie kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen verfassen, Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten und einfache Notizen machen, Modelltexte in einfache eigene Texte umformen, kurze, einfach strukturierte Alltagstexte schreiben.

**fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt**

**IKK:** persönliche Lebensgestaltung: Sport, Ernährung, Mediennutzung

**Grammatik:** *much/many/ lots of; present perfect*

**TMK:** Ausgangstexte: informierende und erklärende Texte, Flyer, Präsentationen, Anzeigen, Textnachrichten Zieltexte: Beschreibungen, Textnachrichten, Flyer

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**

**Wortschatz:** *food, sports, health, illness, symptoms, body parts*

**Mögliche Umsetzung:** Video/Audio-Clips zu Sportarten, Rezepten oder Gesundheitstipps einsprechen; via Messenger gegenseitig Inhalte von Flyern und Anzeigen erklären

**Medienbildung:** Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen (MKR 1.2)  
 Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren (MKR 4.1)  
**Verbraucherbildung:** Ernährung und Gesundheit (Rahmenvorgabe Bereich B)  
**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder vierteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)

### UV 6.2-2 Dartmoor Adventures

#### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

**Hör-/Hörsehverstehen:** einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen; einfachen Hör-/Hörsehtexten, die sich auf vertraute Inhalte beziehen, wesentliche Informationen entnehmen; kurzen Unterrichtbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; einfache Äußerungen und Hör- bzw. Hörsehtexte verstehen, wenn diese sich auf vertraute Inhalte beziehen und in einfacher Standardsprache deutlich und langsam gesprochen wird.

**Schreiben:** vollständige Sätze sowie kurze, einfach strukturierte zusammenhängende Texte zu vertrauten thematischen Zusammenhängen verfassen, Arbeitsergebnisse schriftlich festhalten und einfache Notizen machen, Modelltexte in einfache eigene Texte umformen, kurze, einfach strukturierte Alltagstexte schreiben. **Sprechen - zusammenhängendes Sprechen:** nach Vorbereitung Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

**Sprachmittlung:** in vertrauten zweisprachigen Kommunikationssituationen auf der Basis ihrer interkulturellen Kompetenz in vertrauten Alltagssituationen wesentliche Inhalte kurzer, einfacher, klar strukturierter Äußerungen und Texte in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß für einen bestimmten Zweck wiedergeben, in einfachen Begegnungssituationen des Alltags Informationen mündlich sinngemäß ins Deutsche sowie Informationen angeleitet auch ins Englische übertragen, in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen.

#### fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt

**IKK:** Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (grundlegende geografische, soziale und kulturelle Aspekte); zentrale historische und kulturell bedeutsame Personen und Ereignisse, Feste und Traditionen

**Grammatik:** *adverbs of manner; will-future*

**TMK:** Ausgangstexte: informierende und erklärende Texte, Postkarten, Bilder, Informationstafeln; Songs; Bildergeschichten, Gedichte; Audio- und Videoclips Zieltexte: Beschreibungen, Plakate, Flyer, Präsentationen; Postkarten

**SLK:** einfache Strategien der Dokumentation und Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener und fremder Texte und Medien; einfache Wort- und Texterschließungsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, selektiv, global); einfache Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen; einfache Strategien zur Nutzung eines einfachen zweisprachigen Wörterbuchs; einfache Strategien zur Nutzung lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile eines Lehrwerks; einfache Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback- und Selbstevaluationsinstrumenten

**SB:** elementare Einsichten in die Struktur und den Gebrauch der englischen Sprache sowie ihre Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um einfache mündliche und schriftliche Kommunikationssituationen zu bewältigen, einfache Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache, Intonation und Grammatik erkennen und benennen, im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache oder anderen vertrauten Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, offenkundige Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen, ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen grundlegend anpassen.

#### Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

**Wortschatz:** Reisen, Abenteuer; Transportmittel

**Mögliche Umsetzung:** Kurzreferate über verschiedene Regionen Großbritanniens sowie unterschiedlichen Festen und Traditionen unter Nutzung digitaler Präsentationsprogramme

**Medienbildung:** Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen (MKR 4.2)

**Verbraucherbildung:** Mobilität und Reisen (Rahmenvorgabe Bereich D)

**Leistungsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung oder dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Leseverstehen, Schreiben und isolierter Überprüfung sprachlicher Mittel (Grammatik, Wortschatz)



# Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs

## Unit 1: I love London

### Persönliche Lebensgestaltung: Familie, Freunde, tägliches Leben und Tagesabläufe, Freizeit

Etwas über London erzählen, junge Londoner kennen lernen, sagen, was man (nicht) tun muss/kann/soll, eine Geschichte lesen und aus anderer Perspektive erzählen, Zustimmung und Ablehnung ausdrücken

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fragen zum Film beantworten, Sätze zum Film mit Zahlen vervollständigen, Hörtext Informationen entnehmen, Notizen machen und Sätze vervollständigen, Hörtext Informationen entnehmen, Sätze aus dem Hörtext in Tabelle ordnen, Fragen zum Film beantworten, Fotos zum Film in richtiger Reihenfolge ordnen, Hörtexte Bildern zuordnen, Fragen zu den Hörtexten beantworten</p> <p><b>Leseverstehen:</b> <i>Multiple Choice</i> Fragen zu London beantworten, Fragen zum Text beantworten, Sätze einander zuordnen, Sätze als richtig oder falsch bestimmen und falsche Sätze korrigieren, Werbeplakaten Informationen entnehmen, Sätze den Werbeplakaten zuordnen, Informationen zu London verstehen, Informationen auf Postern verstehen, Textabschnitten Bilder zuordnen, Bildern einzelne Sätze zuordnen, <i>Story</i> lesen, Fragen zur <i>Story</i> beantworten, Aussagen Personen zuordnen, Sätze Textabschnitten zuordnen, den Artikel eines Partners lesen, einen Artikel über einen Tag in London schreiben, ausgehend von einem Lesetext eine Zeichnung anfertigen, Textabschnitten Sätze zuordnen, die richtige Antwort</p>	<p><b>Grammatik:</b> englische Sätze mit <i>modal verbs</i> deutschen Aussagen zuordnen, Texte mit <i>has to/ have to/ don't have to</i> und <i>should/ shouldn't</i> vervollständigen, Aussage mit <i>allowed to/ not allowed to</i> formulieren und im Gespräch anwenden, die Bedeutung von neuen Wörtern erschließen/lernen, <i>Understanding new words</i>, unbekannte Wörter aus einem Text verstehen/erklären, Verben ins <i>simple past</i> setzen</p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Sights and travel, City words</i>, Wörter zum Thema <i>travel</i> in Tabelle ordnen, Sätze vervollständigen, Wordbank 1: <i>My great day</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Informationen auf einem Poster präsentieren; Notizen machen, Notizen zum Hörtext machen, mithilfe einer Mindmap einen Text vervollständigen, Notizen zu einem Ferientag in einer Tabelle sammeln, die vier Schritte beim Schreiben kennenlernen: <i>Brainstorming/ Collecting ideas</i>, Strukturieren, Schreiben (Entwurf), Überprüfen/ Korrigieren, den eigenen Dialog vor der Klasse aufführen, <i>Making a poster, Listening, Reading: Skimming and Scanning, Marking up a text and note taking, How to write good texts</i>, einen Text planen, schreiben und korrigieren, <i>London facts, A Christmas pantomime</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Ideen zum eigenen Wohnort in einer Liste sammeln, Ideen zum Thema <i>city</i> in einer Mindmap sammeln, Wortbildungsmuster erkennen und zur Erschließung unbekanntes Wortschatzes in Lesetexten anwenden, <i>Learning new words, Understanding new words, Using a dictionary, Do better in tests</i>, Neue Wörter in einem Lesetext erschließen, <i>My learner log</i>: Lernfortschritt, positive und negative Selbsteinschätzung</p>	<p>London kennenlernen, Einblicke in Einstellungen, Schul- und Freizeitverhalten von Jugendlichen in Großbritannien/London gewinnen</p>

<p>auswählen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>  mit Partner über den Film sprechen, dem Partner Fragen zum Wohnort stellen und dessen Fragen beantworten, mit Partner über Sehenswürdigkeiten sprechen, mit Partner über Besuche in der Stadt sprechen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>  dem Partner von einem Ferientag berichten, der Klasse über den Partner berichten</p> <p><b>Schreiben:</b>  eine Liste mit Merkmalen des eigenen Wohnorts erstellen, einen Artikel über den eigenen Wohnort schreiben, Notizen zu Sehenswürdigkeiten machen, ein Poster erstellen, <i>Making a poster</i>, einen Text aus Alfies Perspektive schreiben, mit Hilfe von Notizen einen Artikel über einen Ferientag schreiben, über Fotos schreiben, einen Dialog zwischen Mutter und Tochter schreiben, einen Text mit <i>modal verbs</i> schreiben, einen weiteren Text aus Alfies Perspektive schreiben, eine Kurzgeschichte schreiben, Sätze zum Thema <i>travel</i> formulieren, eine Email über Schulregeln schreiben</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>  Dem Partner englische Tipps auf Deutsch erklären, Englische Regeln auf Deutsch erklären</p>			
--	--	--	--

## Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 2: Country life

#### Persönliche Lebensgestaltung: Freundschaft, Musik, Sport, Medien in der Freizeitgestaltung

Über die Cotswolds sprechen, Stadt- und Landleben von *teens* vergleichen, sagen, was man schon mal/ noch nie/ wie oft gemacht hat, einem Freund/ einer Freundin helfen, sich zu informieren und verständlich zu machen

Über Ziele für eine Klassenreise diskutieren, ein *advert* für die eigene Stadt verfassen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fragen zu einem Hörtext beantworten, Notizen machen, einem Hörtext richtige Antworten zuordnen, Aussagen notieren, Bilder einem Film zuordnen, eine Route in einem Film nachverfolgen, Orte auf einer Karte markieren, Aussagen zu einem Hörtext als richtig/falsch bewerten, falsche Aussagen korrigieren, Bildunterschriften zu Film vervollständigen, Aussagen zum Film mit Partner diskutieren, Radioprogramm Informationen entnehmen, Gründe identifizieren, Hörtext Informationen entnehmen und in Tabelle eintragen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> einen Online-Chat lesen, verstehen was passiert ist, Sätze beenden, Vermutungen über einen Text anstellen und überprüfen, Aktivitäten Personen zuordnen, Antworten zum Text als richtig oder falsch erkennen, Vermutungen über einen Text anstellen und überprüfen, <i>Story</i> lesen, Aussagen ordnen und Geschichte nacherzählen, Sätze verstehen und ähnliche Aussagen im Text wiederfinden, Anzeigentexte verstehen und Aussagen zuordnen, <i>Reading:</i></p>	<p><b>Grammatik:</b> Regeln zum <i>present perfect</i> ableiten/vervollständigen, Tabelle zum <i>present perfect</i> vervollständigen, Sätze bilden, Verben ins <i>present perfect</i> setzen, Regel ableiten, wann <i>since</i> und <i>for</i> verwendet werden, Sätze mit <i>since</i> und <i>for</i> vervollständigen, Sätze im <i>present perfect</i> zu Bildern formulieren, Sätze im <i>present perfect</i> als richtig oder falsch bewerten, eigene Sätze schreiben, Sätze im <i>present perfect</i> und <i>simple past</i> vergleichen, Sätze mit Verben im <i>present perfect</i> oder <i>simple past</i> vervollständigen, <i>The present perfect</i>, Text mit Formen im <i>present perfect</i> vervollständigen, Sätze mit <i>for</i> und <i>since</i> vervollständigen, Sätze mit korrekter Form im <i>present perfect</i> oder <i>simple past</i> vervollständigen</p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Country life</i>, <i>Telephone language</i>, <i>teen talk</i> verstehen und anwenden, Wordbank 2: <i>City and country</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Dialog mit Partner aufführen, Notizen zu einem Bild machen, einen <i>one-minute-talk</i> vorbereiten und vor Partner vortragen, Feedback zur Präsentation des Partners geben, eigene Präsentation verbessern, <i>Describing photos and pictures</i>, <i>Giving short talks</i>, in Gruppen Vorträge halten und Feedback geben, Struktur eines Textes verstehen, <i>time words</i>, <i>linking words</i> und <i>adjectives</i> in einem Text identifizieren, die Struktur eines Textes analysieren, einen Text umschreiben/die Struktur verbessern, einen Text über den idealen Wohnort schreiben, <i>How to write good texts</i>, <i>Word play</i>, Ideen zu einer Klassenfahrt in Mindmap sammeln, <i>advert</i> erstellen und vor der Klasse präsentieren</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> <i>Skimming:</i> Vermutungen über einen Text anstellen, Sprachmuster in Telefongesprächen für die eigene Sprachproduktion nutzen, sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken, sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken, Wortschatz in einem Diagramm strukturieren und vergleichen, <i>learner log:</i> Lernfortschritt,</p>	<p>das Landleben in Großbritannien kennenlernen, Telefongespräche auf Englisch führen, Englische Anzeigentexte verstehen, Dialoge am Telefon verstehen/üben</p>

<p><i>Skimming and Scanning</i>, Sätze mit Informationen aus Text vervollständigen, Meinungsaussagen verstehen und in Tabelle eintragen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>          über Bilder sprechen, dem Partner Interviewfragen stellen, Fragen beantworten, mit Partner über das Leben in der Stadt/auf dem Land sprechen, mit Partner über Bilder sprechen, mit Partner Vermutungen über einen Text diskutieren, Telefongespräche üben und mit Partner durchführen, <i>Milling-around-activity</i>: mithilfe eines Fragebogens Informationen über Klassenkameraden erheben, Fragen stellen und beantworten, die Ergebnisse aufschreiben, <i>Partner check</i>: Diagramm mit Partner vergleichen, <i>Partner check</i>: Ideen zur Textstrukturierung mit Partner vergleichen, mit Partner über den Ort sprechen, an den man ziehen möchte, Vermutungen über Film äußern, mit Partner über Bilder sprechen, Fragen entwerfen und einem Partner stellen, Bilder sprechen, Vermutungen zu einem Hörtext mit Partner besprechen, auf Meinungen reagieren, mit Partner über Klassenreise diskutieren</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>          Notizen zu einem Bild machen, einen <i>one-minute-talk</i> vorbereiten und vor Partner vortragen, in Gruppen Vorträge halten und Feedback geben, einem Partner Informationen über einen anderen Schüler erzählen</p> <p><b>Schreiben:</b>          ein Interview schreiben, Über Fotos schreiben, Geschichte in eigenen Worten neu schreiben, Sätze über einen selbst schreiben, einen Fragebogen schreiben, Ergebnisse aufschreiben, einen Film über</p>		positive und negative Selbsteinschätzung	
--	--	--	--

<p>eine Fahrradtour planen, das Skript schreiben, über einen Tag auf der Farm schreiben, Blogbeitrag zum Film schreiben und dabei Fragen berücksichtigen, Dialog für ein Radioprogramm schreiben und aufführen, Tabelle zu Bild anlegen und Notizen machen, anhand von Bildern eine Geschichte schreiben</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> englische Informationen ins Deutsche übertragen, die wichtigsten Informationen herausfiltern, Informationen über eine Klassenfahrt aus dem Deutschen ins Englisch übertragen</p>			
---	--	--	--

## Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 3: Liverpool – the world in one city

**Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Nationale und regionale Identität am Beispiel einer Region in Großbritannien oder den USA, Migration als persönliches Schicksal, Einblicke in aktuelle kulturelle Ereignisse**

Interessantes aus der Gegenwart und Geschichte Liverpools erfahren, sich mit Problemen in der Schule und zu Hause auseinandersetzen, *healthy eating policy* in der Schule diskutieren, sagen, was passiert, wenn..., Ähnliches vergleichen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Hörttexte Bildern zuordnen, Fragen beantworten, Fragen zum Film beantworten, Reihenfolge der Bilder am Hörtext überprüfen, Bilder Sätzen zuordnen, Sätze beenden, Fragen zum Hörtext beantworten und Sätze einander zuordnen, Frage zum Radioprogramm beantworten, Bilder ordnen, Anhand von Fotos Vermutungen zu Film anstellen und überprüfen, eigenen Dialog mit Dialog im Film vergleichen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Fragen zum Text beantworten, Wörter im Text finden und Bedeutung zuordnen, Frage zum Text beantworten, Wörter im Text finden, Aussagen als richtig/falsch bewerten, Frage zum Text beantworten, Wörter im Text finden, Sprechblasen lesen und Informationen auflisten, Essenstagebuch lesen, kommentieren und Tabelle mit Notizen anlegen, anhand von Bildern zum Text spekulieren, Aussagen korrigieren, lesen, <i>Multiple Choice</i> Fragen zum Text beantworten, Sätze zum Text ordnen und Geschichte nacherzählen, Artikel lesen und Frage beantworten, den Kommentar des Partners lesen und Feedback geben,</p>	<p><b>Grammatik:</b> Verben in <i>Conditional</i> Sätzen markieren, <i>If... (Conditional sentences type 1)</i>, Verben in <i>If</i>-Sätzen konjugieren, <i>If</i>-Sätze beenden, <i>If</i>-Sätze über Bild formulieren, mit Partner vergleichen und vortragen, Steigerung von Adjektiven und Vergleiche mit <i>as ... as</i>, <i>The comparison of adjectives</i>, Sätze mit Formen im <i>present perfect</i>, <i>for</i> und <i>since</i> vervollständigen, Fragebogen mit <i>If</i>-Sätzen formulieren, Partner befragen, Sätze formulieren, Sätze mit <i>comparatives</i> schreiben</p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Sights and Events in Liverpool</i>, <i>Healthy eating</i>, <i>Wordbank 3: Food, phrases</i> Bildern zuordnen, ähnliche Ausdrücke in anderen Sprachen suchen, <i>Money and business ideas</i>, <i>Business words</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> in Gruppen eine Business-Idee entwickeln und auf Poster präsentieren, <i>Making a poster</i>, <i>talk</i> über Artikel vorbereiten und halten, <i>Giving a short talk</i>, Struktur von Texten verstehen und analysieren, nützliche <i>phrases</i> aus Text in Tabelle notieren, Kommentar zu Artikel schreiben, Ideen in Mindmap sammeln, eigenen Kommentar anhand des Feedbacks des Partners neu schreiben, <i>How to write good texts</i>, <i>Writing a comment</i>, Fehler in einer Zusammenfassung identifizieren, Zusammenfassung umschreiben und korrigieren, zentrale Aussage der Zusammenfassung erkennen/eigene Aussage aufschreiben, <i>linking words</i> in Texten identifizieren, Argumente aufschreiben und präsentieren, Antwort zur Diskussion schreiben, <i>The Titanic</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> einen <i>talk</i> über den Text vorbereiten, Notizen in einer Mindmap sammeln, <i>Marking up a text and note taking</i>, <i>My learner log</i>: Lernfortschritt, positive und negative Selbsteinschätzung</p>	<p>Interessantes aus Liverpools Gegenwart und Geschichte erfahren</p>

<p>Kommentare lesen und verstehen,          Notizen in Tabelle sammeln</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>          Bilder ordnen und Reihenfolge mit Partner besprechen, mit Partner Meinungen zu <i>healthy eating</i> austauschen, <i>Think-Pair-Share</i>: Sätze über Bild schreiben, besprechen, vortragen, <i>Giving opinions</i>, Business-Ideen mit der Klasse besprechen, mit Partner einen Trip to Liverpool planen/besprechen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>          Geschichte mit den Songtiteln der Beatles erzählen, Ergebnisse der Gespräche vor Klasse vortragen</p> <p><b>Schreiben:</b>          Fragen zum Text beantworten, mit Partner Dialog schreiben, Text über <i>healthy eating</i> schreiben, Sätze vervollständigen, Fragen in 1-5 Wörtern beantworten, eigenes Essenstagebuch schreiben, Geschichte zu Ende schreiben, mithilfe von Fragen Absatz über die Geschichte schreiben, mit Partner Dialog zu Filmszene schreiben und vor der Klasse vortragen, Sätze mit <i>business words</i> schreiben</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>          Text aus dem Deutschen ins Englische übertragen (mit <i>If</i>-Sätzen), Fragen ins Englische übertragen, an Hörtext überprüfen, Antworten aus Hörtext aus dem Englischen für Partner ins Deutsche übertragen, Dialog in Hörtext z.T. ins Englische/z.T. ins Deutsche übertragen, Hörtext Notizen entnehmen und ins Deutsche übertragen</p>			
--	--	--	--

## Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 4: Bonnie Scotland

#### Berufsorientierung: Bedeutung von Arbeit im Leben der eigenen Familie und der von Freunden

Schottland kennen lernen und darüber sprechen, sich mit Arbeitslosigkeit und der Suche nach einer neuen Existenz befassen, passende Übernachtungsmöglichkeiten finden und buchen, Personen und Dinge genauer beschreiben und paraphrasieren

Eine Geschichte lesen und über Gefühle der Handelnden sprechen, unbekanntem Wortschatz erschließen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Hörtext Informationen entnehmen, Bilder zuordnen, Fragen beantworten, Fragen zum Hörtext beantworten, Lücken in Email mit Informationen füllen, Antworten am Hörtext überprüfen, Notizen machen, Film über Schottland sehen, Vermutungen überprüfen, Fragen beantworten, Frage zum Hörtext beantworten, am Hörtext das Textverständnis überprüfen, Bilder zum Text ordnen, Fragen beantworten, Notizen machen, Ende des Hörtextes mit dem eigenen Ende vergleichen, Vermutungen zum Hörtext anstellen, Multiple Choice beantworten, Notizen machen, Fragen zum Song beantworten, Vermutung zum Film anstellen, am Film überprüfen, Fragen zu Szenen aus dem Film beantworten, mit Partner/Klasse vergleichen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> in Gruppenarbeit Fragen zu Schottland lesen, verstehen und beantworten, Fragen zu Artikel beantworten, Notizen machen, Vermutungen zu Text anstellen und am Text überprüfen, Aussagen zum Text als richtig/falsch bewerten, Fragen zur Website beantworten, Dialog lesen und</p>	<p><b>Grammatik:</b> reflexive Verben im Text finden, Tabelle mit Reflexivpronomen vervollständigen, Sätze beenden, <i>Reflexive pronouns</i>, Regeln zu <i>relative clauses</i> mit <i>who/that</i> ableiten, Fragen mit Relativpronomen beantworten, Fragen mit Relativsätzen formulieren, beantworten, Wörter erraten, Wörter erklären, <i>Game</i>: im Spiel erklären, welche Gegenstände man benötigt (<i>relative clauses</i>), <i>Relative clauses</i>, <i>relative clauses</i> in Text suchen, <i>contact clauses</i> suchen, <i>Sätze mit contact clauses</i> vervollständigen, <i>clauses</i>, Sätze im <i>past progressive</i> vervollständigen, <i>The past progressive</i>, <i>If-Sätze</i> mit richtigen Verbformen vervollständigen, <i>contact clauses</i> bilden, Sätze mit <i>reflexive pronouns</i> vervollständigen</p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> Aussprache, Interpunktion und Emotionen beim Vorlesen in Gruppen üben, Feedback geben</p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>World of Work</i>, <i>Making a reservation</i>, Wordbank 4: <i>Useful words for tourists</i>, <i>Talking about music</i>, Kreuzworträtsel</p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> eine Seite mit Informationen (und Bildern) über Schottland zusammenstellen, Wörter im Text finden, einen Blog über eine Reise nach Schottland schreiben, in Absprache mit Partner(n) einen Absatz schreiben/verbessern, Mitte und Ende der Geschichte schreiben, Informationen über Amy McDonald recherchieren und Artikel für ein Online-Magazin schreiben, <i>video diary</i> erstellen (in Einzel- oder Partnerarbeit) und der Klasse vorstellen, <i>How to write good texts</i>, <i>Scotland facts</i>, <i>The Loch Ness Monster</i>, per Email ein B&amp;B buchen, Aussagen Broschüren zuordnen, eigene Geschichte schreiben, <i>Story</i> lesen und Fragen beantworten, den letzten Absatz der Geschichte schreiben, in Gruppen vortragen und bewerten</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Wortschatz mithilfe von Umschreibungen erschließen, <i>Paraphrasing</i> anhand von <i>tourist words</i>, sprachliche Regelmäßigkeiten erkennen, <i>Paraphrasing</i> anhand von Gegenständen/Personen, <i>Paraphrasing</i> anhand von Gegenständen, <i>tourist words</i></p>	<p>Geografische, historische und kulturelle Besonderheiten Schottlands kennen lernen, <i>Staying at a B&amp;B</i>, <i>tourist questions</i> zu Schottland beantworten, <i>Scotland Facts</i></p>

<p>vervollständigen, Wörter anhand von Sprechblasen erraten, Bilder zuordnen, <i>Story</i> (in Abschnitten) lesen, in Gruppenarbeit Informationen zusammentragen, Touristenbroschüren lesen und Informationen entnehmen, <i>Reading: Skimming and Scanning</i>, Aussagen den Broschüren zuordnen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>  in Gruppenarbeit Fragen zu Schottland beantworten, anderen Gruppen die eigenen Antworten vortragen, mit Partner Anruf in einem B&amp;B durchsprechen, mit Partner Gegenstände beschreiben, <i>puzzle/Jigsaw</i>: zu einem Abschnitt des Textes Notizen machen, Informationen in Gruppen zusammentragen, in Gruppen Informationen zum Text besprechen, mit Partner über Broschüren sprechen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>  Aktivitäten aus Broschüren auswählen, dem Partner berichten und zuhören, der Klasse das <i>video diary</i> vorstellen</p> <p><b>Schreiben:</b>  Sätze über Schottland formulieren, zu den Broschüren vervollständigen, Dialog zu einem Telefongespräch vervollständigen, Emotionen Textabschnitten zuordnen, begründen, einen Charakter aus der Geschichte beschreiben, Antwort begründen</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>  Vom Deutschen/Englischen ins Englische/Deutsche übertragen, Deutsche Fragen anhand eines englischen Textes zuerst in Englisch, dann in Deutsch beantworten, anhand von Hörtext überprüfen</p>	<p>lösen, vervollständigen, mit Partner besprechen</p>	<p>anhand eines Wortnetzes strukturieren, <i>Skimming</i>, Ideen für einen Trip in einer Mindmap sammeln, <i>My learner log</i>: Lernfortschritt, positive und negative Selbsteinschätzung, neuer Wörter im Text ableiten, weitere neue Wörter erklären, im Wörterbuch nachschlagen, <i>Using a dictionary</i></p>	
--	--	--	--

## Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 5: A summer in Dublin

Ausbildung/Schule: Schule und Schulalltag in Großbritannien oder Irland

English language exchanges kennen lernen am Beispiel Irland, sich im Gastland zurechtfinden und verständigen, Dublin und seine Sehenswürdigkeiten entdecken

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fragen zum Hörtext beantworten, Tabelle ausfüllen, Bilder zum Hörtext ordnen, Fragen beantworten, Vermutungen zum Film anstellen, Vermutungen am Film überprüfen, Orte in richtiger Reihenfolge auflisten, Sätze Filmszenen zuordnen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sätze zu den Broschüren vervollständigen, Antworten mit Partner vergleichen, Fehler im Bild anhand des Textes erkennen, Aussagen als richtig/falsch/nicht im Text bewerten, <i>Story</i> lesen, Informationen aus dem Text herausuchen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> besprechen ob/warum (warum nicht) man an einem <i>exchange</i> teilnehmen würde, Deutsche Fragen auf Englisch formulieren, mit dem Partner im Dialog Fragen beantworten, <i>Role-play</i>: ein erstes (Kennenlern-)Gespräch mit dem Partner üben, mit Partner auf einen Ort in Dublin einigen, Entscheidung begründen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b> sich als Austauschschüler vorstellen</p> <p><b>Schreiben:</b></p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Talking about the present, past events and future plans: present progressive, simple present, simple past, going to-future, The present progressive, The simple present, The simple past, The going to-future</i>, Verbformen in Email einsetzen</p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Language exchanges, for information and help/ Being polite</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Frage zur Email beantworten, Beispiele zu einzelnen Aussagen aus der Email notieren, Email an einen englischen Brieffreund schreiben, <i>Writing an email/ a letter</i>, Informationen über einen Ort in Dublin recherchieren und kurzen Vortrag vorbereiten/vor der Klasse präsentieren, einen Blog über die Tour schreiben, <i>Cal's Test</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Notizen machen, Notizen machen, sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken</p>	<p>am Beispiel Irland Schüleraustauschprogramme kennenlernen, Einblicke in den (Schul-) Alltag irischer Jugendlicher gewinnen, sich im (englischsprachigen) Gastland zurechtfinden und verständigen, Dublin und seine Sehenswürdigkeiten entdecken</p>

einen Blogbeitrag auf Englisch oder Deutsch schreiben, einen Blogbeitrag auf Englisch schreiben, Eine Dankes-Email schreiben

# Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs

## Unit 1: In New York City

### Persönliche Freizeitgestaltung: Freundschaft, Musik, Sport, Medien in der Freizeitgestaltung

Einen Film über New York und *people and places* sehen und darüber sprechen, Fakten und Anekdoten zu New Yorker Sehenswürdigkeiten erfahren, einen *blog* verstehen und selbst *posts* verfassen, sich als Tourist in der Stadt zurechtfinden, sagen, was wäre, wenn...

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Interviews hören, Informationen entnehmen und darüber diskutieren und Fragen beantworten, aus Hörtext passende Informationen auswählen, Bilder einem Film zuordnen, Notizen zum Film machen, <i>British and American English</i> an der Aussprache unterscheiden können, Dialoge miteinander vergleichen, einen Dialog hören und vervollständigen, Notizen zu einem Dialog anfertigen, Erwartungen an den Film mit dem Film vergleichen, Bilder zuordnen, <i>polite phrases</i> notieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Fragen zum Text beantworten, unbekannte Wörter erschließen, <i>Skimming</i>, einen Blog lesen und Sätze beenden, Kommentare einem Text zuordnen, <i>Travel Quiz</i> machen, <i>Story</i> lesen und bestimmte Informationen im Text finden, Sätze ordnen, Antwort auswählen, <i>Scanning</i>, Textstellen finden, Fragen zum Text beantworten, mit Textstelle belegen, Aussagen als wahr/falsch beurteilen, Fragen beantworten und Textstelle belegen, <i>Scanning</i>: Tabelle ergänzen, Fragen beantworten, Textstellen angeben,</p>	<p><b>Grammatik:</b> Regeln zu <i>Conditional sentences type 2</i> vervollständigen, <i>Conditional sentences type 2</i>, <i>Conditional sentences type 2</i> vervollständigen, <i>Conditional sentences type 2</i> schreiben und mit einem Partner vergleichen, Sätze schreiben: <i>If I won a million dollars, I'd...</i>, Text verfassen: <i>If I lived in NYC...</i>, Verben ins Simple Past setzen, <i>Conditional sentences type 2</i>: Satzteile verbinden, Verbformen in der richtigen Zeit einsetzen, eigene Sätze schreiben, <i>Present perfect progressive</i>: Verbformen im Text finden, Regeln ergänzen, eigene Sätze schreiben, <i>The present perfect progressive, If...</i> (<i>Conditional sentences type 2</i>)</p> <p><b>Wortschatz:</b> Vokabeln in <i>British and American English</i> unterscheiden können, Schreibweisen in <i>British and American English</i> unterscheiden können, Wortbedeutungen erschließen, Sätze vervollständigen zum Thema Bildbeschreibung, eigene Sätze finden, <i>British and American English words</i>, Wordbank1: <i>Being polite</i></p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen</b> Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, <i>Understanding and learning new words</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b> mit einer Mind-Map Ideen strukturieren, <i>Giving opinions</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, <i>Holidays and Festivals</i>, <i>Reading course: Skimming, Scanning</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Ein Wörterbuch benutzen, <i>American English</i> im Wörterbuch nachschlagen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen, <i>My Learner Log</i>: Lernfortschritt bewerten, <i>Working with a dictionary</i>, <i>Exam skills: How to do better in tests</i></p>	<p>Sich höflich verständigen</p>

<p>Meinung darstellen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>        In der Gruppe über Bilder sprechen, dem Partner eine Information aus einem Text wiedergeben, mit Mitschülern eigene Sätze austauschen und notieren, der Klasse diese Sätze vortragen, seine Meinung zum Ausdruck bringen und auf andere Meinungen reagieren, <i>Role-Play: At the tourist information</i>, mit einem Partner über Filmideen sprechen, Lernzuwachs aus Film darlegen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>        Über Orte in New York sprechen</p> <p><b>Schreiben:</b>        Einen Hintergrundkommentar zu Filmszenen schreiben, Überschriften formulieren, <i>Comment on a blog</i>, einen Blogbeitrag verfassen, einen Blogbeitrag kommentieren, eine Geschichte aus einer anderen Perspektive erzählen, Text verfassen: <i>If I lived in NYC, ...</i>, eine e-Mail schreiben, ein alternatives Ende für eine Geschichte schreiben, einen Dialog höflicher gestalten, Dialog hören und mit dem eigenen vergleichen, Über ein Bild schreiben, Über Erlebnisse im Sommer schreiben, Mit dem Partner einen höflichen Dialog schreiben und präsentieren</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>        Gespräch ins Deutsche und ins Englische übertragen, Lösung mit Hörtext vergleichen, einem Hörtext vermitteln, <i>Ordering breakfast</i>: in einem Hörtext vermitteln, Bei einer Bestellung vermitteln, Einen Flyer ins Deutsche übersetzen</p>	<p><b>Aussprache und Intonation</b>  <i>British und American English</i> an der Aussprache unterscheiden können</p>		
---	---	--	--

## Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 2: The best days of your life

**Ausbildung/Schule: eine Schule in den USA - exemplarische Einblicke in den Lernbetrieb**

Den Alltag an einer amerikanischen *high school* erleben, über die Höhepunkte des Schuljahres sprechen, über Interessen, Vorlieben, Abneigungen sprechen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Über Erwartungen an den Hörtext sprechen, Bilder dem Hörtext zuordnen, Tabelle vervollständigen, Notizen zu einer Filmszene anfertigen, dem Partner über den Inhalt berichten, Fragen mündlich beantworten, <i>School posters</i>: Hörtext Poster zuordnen, richtige Antwort auswählen, Erwartungen an den Hörtext mit dem Gehörten vergleichen, Notizen ordnen, Gehörte Lautsprecheransage auswählen, Bilder in die richtige Reihenfolge bringen, Erwartungen an Film überprüfen, Fragen beantworten, Gruppenpuzzle: Notizen zu Film anfertigen und in der Gruppe vergleichen, Fragen zum Hörtext beantworten, <i>Adverts</i> Bildern zuordnen, Notizen vervollständigen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Artikel lesen, Überschriften zuordnen, <i>Scanning</i>: Fragen beantworten, Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, <i>School posters</i> zuordnen, Thema des Textes erklären, Aussagen als richtig/falsch bewerten, Text lesen, Tabelle ausfüllen, in der Gruppe Ergebnisse austauschen, Geschichte lesen und Fragen beantworten, Überschriften den Abschnitten zuordnen, Sätze zu Ende schreiben, <i>Skimming</i>:</p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Gerund</i>: Regeln vervollständigen, Verbformen als <i>gerund</i> einsetzen, <i>Prepositions</i>: Präpositionen Satzanfängen zuordnen, Sätze zu Ende schreiben, Autor erraten, <i>Conditional sentences type 2</i>: Verbformen in der richtigen Zeit einsetzen, <i>Gerund</i>: Sätze bilden, Sätze über sich selbst schreiben, <i>The ing-form (the gerund)</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Anhand von Umschreibungen das passende Wort finden, Wörter der passenden Definition zuordnen, passende Wörter in Dialog einsetzen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen, Wordbank 2: <i>Highlights of the school year</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, <i>Skimming</i>: Thema des Textes bestimmen, richtige Antwort auswählen, Passende Hauptaussage des Textes auswählen, Hauptaussage des Absatzes finden, Ein Thema in einer Mind-Map strukturieren, Eine These für einen Text auswählen, Einen Text schreiben mit <i>linking phrases</i>, Einen Text überarbeiten, Thema des Textes bestimmen, Hauptaussagen der Abschnitte auswählen, Tabelle vervollständigen, Begriffe im Text finden anhand einer Definition, eigene Meinung darstellen, <i>What's special about US high schools?</i>, <i>Reading course: Finding the main point of a text</i>, <i>Note-taking</i>, <i>Writing course: Check and correct your text</i>, <i>Writing a comment</i>, <i>Writing an email / letter</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> My learner log: Lernfortschritt bewerten, <i>Giving a presentation and using visuals</i></p>	<p>Über <i>high schools</i> sprechen und mit der eigenen Schule vergleichen, eigene Schule mit einer amerikanischen <i>high school</i> vergleichen, Einen <i>comment</i> über eine Filmsequenz über Teenager in Boston verfassen</p>

<p>Thema des Textes bestimmen, richtige Antwort auswählen, Passende Hauptaussage des Textes auswählen, Hauptaussage des Absatzes finden, Fragen zum Text beantworten, <i>Letter to the editor: Skimming</i>, Stellung beziehen, Absätze in Stichpunkten zusammenfassen, Thema des Textes bestimmen, Hauptaussagen der Abschnitte auswählen, Informationen dem Text entnehmen und in Tabelle eintragen, Begriffe im Text finden anhand einer Definition, eigene Meinung darstellen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Mit dem Partner über Ängste vor einer neuen Schule sprechen, Über <i>high schools</i> sprechen und mit der eigenen Schule vergleichen, <i>Think, pair, share</i>: Über besondere Ereignisse des Schuljahres sprechen, In der Gruppe über persönliche Präferenzen diskutieren, Eine Umfrage in der Klasse durchführen und darüber berichten, Fragen zur Geschichte diskutieren, Zwei Personen miteinander vergleichen, Die Meinung darstellen und mit dem Partner diskutieren, <i>Think, pair, share</i>: Eine Führung durch die Schule planen, Vor- und Nachteile notieren, darüber diskutieren, Meinung darlegen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      eine Präsentation vorbereiten, halten und gegenseitig Rückmeldung geben, <i>Two role-plays</i></p> <p><b>Schreiben:</b>      Tipps zum Schulanfang schreiben, Sätze für eine Umfrage schreiben, <i>Likes and dislikes</i>: Sätze ordnen und selbst schreiben, <i>Profile</i> schreiben, Ein Thema in einer Mind-Map strukturieren, Eine These für einen Text auswählen, Einen Text schreiben mit <i>linking phrases</i>, Einen Text</p>			
---	--	--	--

überarbeiten, Notizen zum Film anfertigen, Notizen in der Gruppe vergleichen und anhand dessen einen *comment* verfassen, Einen *comment* schreiben, Einen *comment* über das Profil einer Person schreiben, Überschriften zu Bildern finden, Einen Tagebucheintrag schreiben, eine E-Mail verfassen, Tipps für Touristen formulieren, *Letter to the editor* schreiben, *Linking phrases einsetzen*, Die Wahl der Schule begründen, Über Zukunftspläne- und wünsche schreiben

**Sprachmittlung:**

Aussagen ins Deutsche übersetzen, Informationen aus dem Englischen ins Deutsche übermitteln

## Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 3: On the road in California

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: nationale und regionale Identität am Beispiel einer Region in den USA, Migration als persönliches Schicksal

Berufsorientierung: Kinderrechte und Kinderarbeit an einem Fallbeispiel

Die Besonderheiten Kaliforniens entdecken, einen Urlaubstag in San Francisco planen, über Migrationserfahrungen und das Leben in mehreren Kulturen sprechen, die USA als Einwanderungsland kennen lernen, ausdrücken, was mit Personen/Dingen getan wird bzw. geschieht

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fragen zu einem Film über Kalifornien beantworten, Informationen einem Hörtext entnehmen und Tabelle ergänzen, Hörtext hören und Fragen beantworten, Sätze vervollständigen durch Auswählen, Hörtext Informationen entnehmen und Fragen beantworten, Aussagen Bildern zuordnen und durch Hören Lösung überprüfen, Aussagen vorlesen, den Aussagen des Partners zuhören, dem Partner sagen, welche Aussage richtig ist, Inhalte des Hörtextes Bildern zuordnen, Informationen zuordnen, durch nochmaliges Hören diese überprüfen, Einer Filmsequenz Informationen entnehmen, eine Liste anfertigen, mit dem Partner Ergebnisse vergleichen und durch nochmaliges Sehen Liste überprüfen, Vermutungen äußern und anhand einer Filmsequenz überprüfen, Einem trailer allgemeine Informationen über einen Film entnehmen, Das richtige Wort auswählen und durch Hören Antwort überprüfen, Hörtext hören und Antwort auswählen, in Tabelle richtige Antwort ankreuzen, Ein Radioprogramm hören, die richtige Antwort auswählen, Notizen zu Fragen anfertigen</p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>The passive:</i> Fragen zum Regelwerk beantworten, Passivsätze im Text finden, Regeln ergänzen, Quizfragen im Passiv ergänzen, Quiz lösen, eigene Quizfragen erstellen, Schlagzeilen im Passiv ausformulieren, Verbformen im Passiv einsetzen, Verbformen im Passiv einsetzen, Sätze im Passiv finden, Regel formulieren, Sätze im Passiv vervollständigen, Das passende Verb auswählen, Verbformen als <i>gerund</i> einsetzen, Verb im Passiv einsetzen und richtige landeskundliche Antwort finden, Sätze im Passiv bilden, <i>Direct and indirect speech:</i> Beispiele im Text finden, Bericht mit Indirekter Rede schreiben, <i>Indirect Speech, The passive, The passive: will – future and modals</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Wörter Überbegriffen zuordnen, anhand einer Definition das gesuchte Wort finden, selbst passende Wörter den Überbegriffen zuordnen, dem Partner Wörter beschreiben, Wordbank 3: <i>Talking about movies/films</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>The freeze frame game:</i> Eine Textstelle szenisch darstellen, Zu einem Thema im Internet recherchieren, Websites bewerten, Eine Internetrecherche durchführen, Anhand eines Schaubildes Aussagen als richtig/falsch bewerten, weitere Aussagen formulieren, Partner bewertet diese als richtig/falsch, <i>Fascinating facts about California, Child farm workers in the US, Reading course: Reading for details, Marking up a text</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Zu einem Thema im Internet recherchieren, Websites bewerten, Eine Internetrecherche durchführen, Eine Umfrage vorbereiten, in der Klasse durchführen und die Ergebnisse der Klasse vortragen, My learner log: Lernfortschritt bewerten</p>	<p><i>California challenge:</i> Quizfragen über Kalifornien beantworten, <i>Living between cultures:</i> Notizen anfertigen, über Vor- und Nachteile sprechen, Amerikanische Supermärkte mit deutschen Supermärkten vergleichen, Quizfragen über Kalifornien, beantworten/ recherchieren, mit dem Partner vergleichen, Verb im Passiv einsetzen und richtige landeskundliche Antwort finden</p>

<p><b>Leseverstehen:</b>  <i>Skimming</i>, passende Satzhälften finden, Informationen aus einem Text entnehmen und in eine Tabelle eintragen, Werbeplakaten Informationen entnehmen und Personen zuordnen, Text lesen und eine Reiseroute auf einer Karte verfolgen, Fragen beantworten, Aussagen als richtig/falsch bewerten, Frage beantworten und begründen, Sätze im Passiv ergänzen, Quiz lösen, <i>Jigsaw</i>: Einen Textteil lesen und Notizen zu Fragen anfertigen, <i>Group Puzzle</i>: Notizen zum Text vergleichen und in der Gruppe Fragen zum Text beantworten, den Mitschülern über Textinhalt berichten, Richtige Aussage über einen Text auswählen und Notizen anfertigen, <i>The freeze frame game</i>: Eine Textstelle szenisch darstellen, <i>Reading for details</i>: Artikel lesen, den passenden Satzbaustein auswählen, Text Informationen entnehmen und in Tabelle eintragen, eigene Präferenz angeben, Anhand eines Schaubildes Aussagen als richtig/falsch bewerten, weitere Aussagen formulieren, Partner bewertet diese als richtig/falsch, Tabelle mit eigenen Angaben befüllen, <i>Skimming</i>, <i>Working with the text</i>: Zitate zuordnen, Notizen zu Fragen anfertigen,</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>  <i>California challenge</i>: Quizfragen über Kalifornien beantworten, Fragen zu einem Film über Kalifornien beantworten, die eigene Meinung begründen, Die eigene Meinung begründen, Die eigene Meinung begründen, Aussagen vorlesen, den Aussagen des Partner zuhören, dem Partner sagen, welche Aussage richtig ist, <i>Group Puzzle</i>: Notizen zum Text vergleichen und in der Gruppe Fragen zum Text beantworten, den Mitschülern über Textinhalt berichten, In der Gruppe</p>			
--	--	--	--

Lösungen vergleichen, gemeinsam dem Text Informationen entnehmen und Notizen anfertigen, *Living between cultures*: Notizen anfertigen, über Vor- und Nachteile sprechen, Eine Umfrage vorbereiten, in der Klasse durchführen und die Ergebnisse der Klasse vortragen, Vorlieben äußern, Die eigene Meinung begründen, Über Obdachlose und das Betteln sprechen, *Role play*: Pro- und contra Argumente sammeln, Diskussion mit dem Partner führen

**Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:**

Wunsch-Reiseziele in Kalifornien schriftlich oder mündlich begründen, Einen Charakter beschreiben, In der Gruppe anhand eines Textes ein Theaterstück schreiben und vorspielen, Einen Kurzvortrag über National Parks halten

**Schreiben:**

Aus einem Text Informationen filtern und eine Liste anfertigen, Ein Profil zu einem Charakter schreiben, Über Ergebnisse einer Internetrecherche einen Text schreiben, Wunsch-Reiseziele in Kalifornien schriftlich oder mündlich begründen, Eine E-Mail schreiben, In der Gruppe anhand eines Textes ein Theaterstück schreiben und vorspielen, Einen Text über Einwanderung schreiben, Ein Rezept schreiben, Eine Rezension über die Lieblingsserie schreiben, *Working with the text*: Zitate zuordnen, Notizen zu Fragen anfertigen, einen Artikel zum Thema schreiben

**Sprachmittlung:**

Informationen vom Deutschen ins Englische übertragen, Hinweise vom Englischen ins Deutsche übertragen

## Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 4: Stories from the Deep South

#### Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: nationale und regionale Identität am Beispiel einer Region in den USA

Die amerikanischen Südstaaten kennen lernen, über den Alltag in einer Kleinstadt sprechen, sich mit dem Leben und der Geschichte der *Native Americans* befassen, etwas über Rosa Parks und den Beginn des *Civil Rights Movement* erfahren, über *students' jobs and volunteering in the US* sprechen, ausdrücken, was früher geschehen war

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Zu einer <i>Slide show</i> Gedanken äußern und Fragen beantworten, Song hören: Fragen über einen Songtext beantworten, die Antwort belegen, richtiges Wort auswählen, Songtext mit einem anderen Text inhaltlich vergleichen, Hörtext Informationen entnehmen und Frage beantworten, Sätze vervollständigen und mit dem Partner vergleichen, eine Zeitleiste anlegen, Song hören und Songtext lesen, <i>Adverts</i> für Nebenjobs lesen und mit Partner darüber sprechen, Inhalt des Filmes zuordnen, Fragen zum Film beantworten, Filmsequenz schauen, Sätze vervollständigen, Filmsequenz schauen, Thema in der Klasse diskutieren, Song hören und bestimmte Gegenstände wiedererkennen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> <i>Skimming</i> und übergreifende Fragen beantworten, durch genaues Lesen Antworten überprüfen, <i>Scanning</i>: Profil über einen Charakter erstellen, <i>Skimming</i> und zentrale Fragestellung finden, Aussagen als richtig/falsch bewerten, Wörter erschließen und erklären, Anhand von Bildern Vermutungen über einen Text anstellen, Sätze korrigieren, <i>Reading log 1</i>: Notizen zum Text machen, <i>Reading log</i></p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Past perfect</i>: Fragen zum Regelwerk beantworten, Sätze in Haupt- und Nebensatz zerlegen, Regel formulieren, Verbformen im <i>past perfect</i> einsetzen, Verbformen im <i>past perfect</i> und im <i>simple past</i> einsetzen, Verbformen im Passiv einsetzen, Verbformen im <i>past perfect</i> und <i>simple past</i> einsetzen, <i>The past perfect</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Two words from one</i>: Verben und Nomen identifizieren, Wortbedeutungen durch Suffixe erschließen, Zusammengesetzte Nomen übersetzen, Zusammengesetzte Wörter und Wörter mit Suffixen erschließen, Wörter im Wörterbuch nachschlagen, <i>Odd word out</i>, eigene Beispiele finden, mit Partner austauschen, Gegenteil finden, mit Partner austauschen, Zusammengesetzte Nomen finden, mit dem Partner vergleichen und mit dem Wörterbuch überprüfen, <i>Wordbank 4: Word building and understanding new words</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>Summarizing texts: Skimming</i>, Überschriften für Absätze finden, Schlüsselwörter markieren, Zusammenfassung schreiben, <i>Reading course: Reading between the lines</i>, <i>Writing course: How to write a good text in four steps</i>, <i>Writing course: Summarizing texts</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Wortbedeutungen durch Suffixe erschließen, Zusammengesetzte Nomen übersetzen, Zusammengesetzte Wörter und Wörter mit Suffixen erschließen, Wörter im Wörterbuch nachschlagen, Zu einem Thema recherchieren und darüber berichten, Zu einem Thema im Internet recherchieren und darüber berichten, <i>My learner log</i>: Lernfortschritt bewerten, <i>Describing photos and pictures</i></p>	<p>Staaten auf der Landkarte finden, Eigenes Leben mit dem eines Charakters vergleichen, Die eigene Meinung darstellen und mit dem Partner diskutieren, In der Klasse über Rosa Parks diskutieren</p>

2: Einen Tagebucheintrag schreiben, *Reading log 3* Fragen an fiktive Charaktere des Textes stellen, *Reading log 4*: Sich in die Geschichte hineinversetzen und darüber schreiben, *Reading log 5: How did the writer feel?*, *Reading log 6: You and New Orleans*, Eine Filmrezension lesen und das Filmgenre bestimmen, Fragen zu einer Filmrezension beantworten, Einen Werbeslogan für einen Film auswählen, *Summarizing texts: Skimming* Überschriften für Absätze finden, Schlüsselwörter markieren, Zusammenfassung schreiben, *Adverts* für Nebenjobs lesen und mit Partner darüber sprechen, Richtige Aussage auswählen, Text lesen, Aussagen als richtig/falsch bewerten, mit Textstellen belegen

**Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:**

Die eigene Meinung darstellen und mit dem Partner diskutieren, Mit dem Partner über die Bedeutung von Symbolen diskutieren, In der Klasse über Rosa Parks diskutieren, *Now you*: Ein Bild beschreiben, sagen, was passiert ist und was noch passieren könnte, *Think, pair, share: Part-time jobs*, Filmsequenz schauen, Thema in der Klasse diskutieren, Mit dem Partner über Filme sprechen

**Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:**

Dem Partner ein Bild beschreiben, *Imagine you are there*: Wahrnehmungen beschreiben, Zu einem Thema recherchieren und einen Kurzvortrag darüber halten, Zu einem Thema recherchieren und darüber berichten, Texte austauschen und darüber sprechen, Ein Foto beschreiben, zwei Fotos miteinander vergleichen

<p><b>Schreiben:</b>          Eigenes Leben mit dem eines Charakters vergleichen, Einen Artikel über das eigene Zuhause schreiben mithilfe einer Mind Map, Text über ein eigenes Symbol schreiben, Über zentrale Begriffe des Textes schreiben, Texte austauschen, <i>Reading Log 1</i>: Notizen zum Text machen, <i>Reading log 2</i>: Einen Tagebucheintrag schreiben, <i>Reading log 3</i> Fragen an fiktive Charaktere des Textes stellen, <i>Reading log 4</i>: Sich in die Geschichte hineinversetzen und darüber schreiben, <i>Reading log 5: How did the writer feel?</i>, <i>Reading log 6: You and New Orleans</i>, <i>Summarizing texts: Skimming</i>, Überschriften für Absätze finden, Schlüsselwörter markieren, Zusammenfassung schreiben, <i>Slogans</i> verfassen, Einen Dialog schreiben, Ein <i>script</i> für eine Radiosendung verfassen, Eine Rezension schreiben, einen Werbeslogan schreiben, Texte austauschen und darüber sprechen, Sätze mit Gegenteilen schreiben, Eine Geschichte schreiben, <i>Summarizing a text</i>: Hauptaussage in einem Satz zusammenfassen, Überschriften für Abschnitte finden, Notizen anfertigen, eine Zusammenfassung schreiben</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>          In einem Gespräch vermitteln, Einen deutschen Artikel ins Englische übermitteln, <i>Mediation</i></p>			
--	--	--	--

## Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs

### Unit 5: Family secrets

**Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: nationale und regionale Identität am Beispiel einer Region in den USA, Migration als persönliches Schicksal**

Mit zwei Jugendlichen aus San Francisco ihre Familiengeschichte entdecken, den Alltag einer 15-jährigen und ihrer Familie auf dem *California Trail* miterleben, Vermutungen über historische und persönliche Geschichte(n) formulieren

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Hörtext hören, Fragen beantworten, Sätze beenden, Vermutungen ergänzen, Fragen zu einem Hörtext beantworten, Notizen anfertigen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> <i>Reading log:</i> Über einen Tagebucheintrag schreiben, Vermutungen über einen Text anstellen, Notizen über Vermutungen durch Lesen überprüfen, <i>Reading log:</i> Über Protagonisten Notizen anfertigen, dessen Perspektive einnehmen, <i>Reading log:</i> Fragen an den Protagonisten stellen, Eine Route auf einer Karte verfolgen, <i>Reading log:</i> Fragen zum Text beantworten, Vermutungen über den Fortgang der Geschichte anstellen, Anhand von Bildern Vermutungen über einen Text anstellen, Notizen über Vermutungen durch Lesen überprüfen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> Vermutungen über Gegenstände anstellen, Notizen dazu anfertigen und mit dem Partner vergleichen, Interviewfragen formulieren, mit dem Partner Interviewfragen beantworten, Interview vor der Klasse führen</p>		<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>Reading log:</i> Über einen Tagebucheintrag schreiben, Vermutungen über einen Text anstellen, Notizen über Vermutungen durch Lesen überprüfen, <i>Reading log:</i> Über Protagonisten Notizen anfertigen, dessen Perspektive einnehmen, <i>Reading log:</i> Fragen an den Protagonisten stellen, <i>US Timeline</i> (alle Units)</p>	

**Sprechen – Zusammenhängendes**

**Sprechen:**

Zu einer Frage Notizen machen und vortragen

**Schreiben:**

*Reading log:* Über einen Tagebucheintrag schreiben, Vermutungen über einen Text anstellen, Notizen über Vermutungen durch Lesen überprüfen, *Reading log:* Über Protagonisten Notizen anfertigen, dessen Perspektive einnehmen, *Reading log:* Fragen an den Protagonisten stellen, Einen Tagebucheintrag schreiben, Einen Text zu einer Frage schreiben, *Reading log:* Zeitstrahl anfertigen, über den Lieblingscharakter schreiben, über das Umziehen schreiben, Informationen aus einem Text in eine Tabelle eintragen und Vergleiche anstellen, Text schreiben über Wunschwohnort

# Jahrgang 9 – Grundkurs

## Unit 1: Life down under

### Teilhabe am gesellschaftlichen Leben

Geografie und Sehenswürdigkeiten Australiens kennen lernen, sich mit der Geschichte und Kultur der australischen Ureinwohner auseinander setzen, Zeitformen korrekt verwenden, eine Präsentation halten  
Idiomatische Redewendungen kennen lernen und mit ihnen umgehen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fragen anhand von Bildern und einer Karte beantworten, Einen Film sehen, Notizen in einer Tabelle anfertigen und mit einem Partner vergleichen, Einen Film sehen und Fragen in der Klasse beantworten, Einen Film sehen, Fragen dazu beantworten und mit einem Partner vergleichen, Mit einem Partner über ein Bild sprechen, Werbung hören und Fragen beantworten, mit einem Partner vergleichen, Eine Konversation anhören und Bildern zuordnen, Sätze vervollständigen und durch Gehörtes überprüfen, Einen Film ansehen, Einen Film ansehen und Symbole wiederfinden, Einen Film ansehen und in der Gruppe Fragen dazu besprechen, in der Klasse die Aussage des Films diskutieren, Hörtexte hören und Notizen anfertigen, Einen Geschichte hören und im Skript mitlesen, Mit einem Partner über Ideen zur Fortsetzung der Geschichte sprechen, die Fortsetzung hören, Einen Film sehen und Fragen dazu beantworten, Einen Film sehen und eine Meinung dazu bilden und begründen, Fragen in Partnerarbeit beantworten (Feedback geben) und anhand des Films überprüfen, Feedback</p>	<p><b>Grammatik:</b> Verbformen in verschiedenen Zeiten im Text finden und Zeitform begründen, Text mit Verben im <i>simple present</i> ergänzen, Text mit Verben im <i>simple past</i> (P S. 101 <i>simple past</i> oder <i>past progressive</i>) vervollständigen, Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, mit einem Partner vergleichen, Einen Text mit Verbformen in der richtigen Zeit vervollständigen, <i>The simple present, The simple past, The past progressive, The present perfect, The going to-future, Using tenses</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Neue Begriffe auf Deutsch erklären, Sprichwörter der korrekten Bedeutung zuweisen, Ein Netzwerk mit Vokabeln über Australien erstellen, Vokabeln in einem Netzwerk ergänzen, ggf. im Wörterbuch nachschlagen, Wordbank 1 <i>At the doctor's</i></p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen</b> Ein Netzwerk mit Charakteren der Geschichte erstellen, Ein Netzwerk mit Vokabeln über Australien erstellen, <i>Listening, Reading course</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b> Eine Präsentation über Australien vorbereiten und vortragen, Feedback geben, Informationen über Australien recherchieren, Notizen schreiben und einem Partner präsentieren, <i>Giving a presentation</i>, Ideen für einen Text finden und den Text strukturieren, <i>Speaking course, Writing course, Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>Dealing with unknown words, Using a dictionary, Doing research</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> <i>Think Pair Share:</i> Antworten vergleichen und über weitere Interessen diskutieren, Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vortragen, <i>Think Pair Share:</i> Sich mit anderen Schülern auf eine Checkliste für Präsentationen einigen,</p>	<p><i>Think Pair Share</i> Fragen über Australien beantworten, Sich in der Klasse über einen <i>road trip</i> in Australien austauschen, über Besonderheiten Australiens machen, Einen Text über Gründe für eine Australienreise schreiben, Einen Film über eine Gruppe junger Aborigines sehen und Fragen dazu beantworten, Einen Text über Aborigines lesen und bearbeiten, einen eigenen Text darüber schreiben, Eine Präsentation über Australien halten, <i>Kulturelle und regionale Unterschiede</i></p>

<p>zu einer Präsentation im Film geben, Feedback im Film mit eigenem Feedback vergleichen, Eine Konversation anhören, Bilder zuordnen und begründen, Eine Konversation anhören und Sätze vervollständigen, Hörtext hören und Redewendungen zuordnen</p> <p><b>Leseverstehen:</b>          Text lesen und Notizen anfertigen, Ein Vokalbelnetzwerk mit Begriffen aus Texten ergänzen, Sätze mit Informationen aus einem Text ergänzen, Einen Text lesen und Fragen beantworten, Satzteile mit Wörtern oder Sätzen aus dem Text ergänzen, Sätze Texten zuordnen, Artikel anderer Schüler lesen und kommentieren, Einen Vers lesen und dessen Bedeutung erklären, <i>Skimming</i> und Frage zum Text beantworten, Aussagen einem Text zuordnen, Text lesen und richtige Antworten auswählen, Den Inhalt eines Paragraphen wiedergeben, Aussagen einem Text zuordnen, Texte lesen und Notizen anfertigen, Aussagen als wahr/falsch beurteilen, Textstellen lesen und Sätze beenden, Lücken füllen, Satzteile zuordnen und Fragen beantworten</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>  <i>Think Pair Share</i> Antworten mit dem Partner vergleichen und in der Klasse über Antworten sprechen, In Partnerarbeit Notizen vergleichen, Mit einem Partner über Ideen für einen Film sprechen, In Partnerarbeit Notizen vergleichen, Notizen mit einem Partner vergleichen, In der Gruppe diskutieren und Ergebnisse der Klasse vorstellen, Mit einem Partner Notizen vergleichen, In eigenen Worten einem Partner Schilder erklären, In der Gruppe Fragen diskutieren, Aussage eines Videos in der Klasse diskutieren und begründen, Über die Aussage eines</p>		<p>Anderen Schülern Feedback zu ihrer Präsentation geben</p>	
---	--	--	--

Texts nachdenken und einem Partner erklären, Mit dem Partner über das Thema eines Texts sprechen, Einem Partner den Inhalt eines Texts erklären, Texte mit einem Partner vergleichen, Gedankenaustausch mit dem Partner über die Fortsetzung einer Geschichte, Mit einem Partner über Unterschiede und Gemeinsamkeiten eines Texts diskutieren, Mit einem Partner eine Checkliste anfertigen, *Think Pair Share* Sich mit einem Partner und Anschließend in der Klasse auf wesentliche Punkte einigen

**Sprechen – Zusammenhängendes**

**Sprechen:**

Mit einem Partner einen Dialog aufschreiben und mündlich üben, Einen Dialog mit dem Partner der Klasse vortragen, In der Klasse über eine Frage diskutieren, In der Klasse diskutieren und über einen favorisierten Text abstimmen, Eine Präsentation über Australien halten und anderen Schülern Feedback geben

**Schreiben:**

Einen Kommentar über Sehenswertes in Australien verfassen, Mit einem Partner einen Dialog verfassen (*Silent dialogue*), Einen Artikel über Australien schreiben. *Australia is a great country ...*, Einen Text über Aboriginies schreiben. *I've learned some interesting things about Aboriginal Australians, e.g. ...*, Eine eigene persönliche Geschichte schreiben, Basierend auf einem Bild in einem Text eine Nachricht schreiben, Basierend auf einem Bild in einem Text einen Dialog schreiben

**Sprachmittlung:**

*Mediation* Bedeutung eines Texts erklären, *Mediation* Schilder auf Deutsch

erklären, *Mediation* In einem Dialog vermitteln, *Mediation* Englische Sprichwörter auf Deutsch erklären, *Mediation* Deutsche Sprichwörter auf Englisch erklären

## Jahrgang 9 – Grundkurs

### Unit 2: Respect

#### Persönliche Lebensgestaltung

Über Freundschaft, *peer pressure*, Rassismus, *bullying*, Diskrimination sprechen und über verschiedene Sichtweisen reflektieren, Konversationstechniken lernen  
Texte über das Leben mit Behinderung erschließen und über das eigene Verhalten reflektieren

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b>  <i>Think Pair Share</i> Bilder zu einem Film ansehen und Erwartungen an Inhalt des Films notieren, mit dem Partner vergleichen und in der Klasse diskutieren, Einen Filmausschnitt sehen und Erwartungen an den Film überprüfen, Sätze beenden, Erwartungen an Filmausschnitt reflektieren, Filmausschnitt ansehen, Aussagen Personen zuordnen, In der Klasse Fragen über den Film diskutieren, Hörtext hören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten und mit dem Partner diskutieren, In Partnerarbeit einen Dialog, basierend auf einem Bild, darstellen, Einen Film sehen und Inhalt diskutieren, Sätze zum Film vervollständigen und mit Gesehenem überprüfen, Über einen Slogan im Film nachdenken und übersetzen, Teil eines Liedtexts erklären, in Gruppenarbeit die Aussage eines Videos diskutieren und begründen, Ein <i>review</i> über das Video schreiben, Hörtext hören, Fragen beantworten, Sätze Sprechblasen zuordnen und Sätze vervollständigen, Einen Filmausschnitt sehen und Fragen beantworten, Notizen anfertigen und mit Partner vergleichen, In Partnerarbeit auf Aussagen einigen und mit Gehörtem in f) vergleichen, Einen Filmausschnitt ohne</p>	<p><b>Grammatik:</b>  <i>Indirect speech</i> Unterschiede zum <i>direct speech</i> erarbeiten, <i>Indirect speech</i> Sätze vervollständigen, <i>Indirect speech</i> Sätze im mit Verbformen <i>simple past</i> vervollständigen, <i>Indirect speech, Indirect speech questions</i> Unterschiede zum <i>direct speech</i> erarbeiten, Sätze im <i>indirect speech</i> vervollständigen, <i>Indirect speech</i> Sätze vervollständigen, Sätze vervollständigen, Sätze vervollständigen, <i>-ing-forms (participles) participles</i> in Sätzen ersetzen, Sätze kombinieren und mit <i>participles</i> ersetzen, <i>Participle clauses instead of subordinate clauses</i></p> <p><b>Wortschatz:</b>            Anhand von Umschreibungen passende Wörter im Text finden, In einem Wörterbuch Begriffe nachschlagen, Unbekannte Wörter im Wörterbuch nachschlagen, <i>Using a dictionary</i>, Anhand von Umschreibungen passende Wörter im Text finden, Passende Bedeutung zu einem Slogan auswählen</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b>  <i>Skimming:</i> Adressaten des Textes bestimmen, Sätze als wahr oder falsch identifizieren, die Hauptaussage des Textes bestimmen, Begriffe und Aussagen im Text finden, Sätze über den Artikel vervollständigen, Inhalte von zwei Texten vergleichen, <i>Waiting for something to happen, Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b>            Einen Kommentar schreiben, Ein <i>Review</i> der Geschichte schreiben, Writing: Einen Artikel schreiben, Ein <i>Review</i> zu einem Video schreiben, Geschehnisse im Text aus einer anderen Perspektive beschreiben, Einen Artikel schreiben, <i>Writing course: the steps of text writing, writing a comment</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b>  <i>Think, pair, share:</i> Über den Inhalt eines Films sprechen, In der Klasse über die Hauptaussage eines Films diskutieren, In der Klasse über einen Artikel diskutieren, In der Klasse über die Aussage eines Videos diskutieren, <i>Using a dictionary, Reading course: skimming, scanning,</i></p>	<p>Einen Artikel über Diskriminierung lesen und Fragen beantworten, Video über Rassismus ansehen und Fragen beantworten, Ein Projekt gegen Diskriminierung ausarbeiten, Konversations-Tipps für einen deutschen Austauschschüler in England erarbeiten, Passende Konversationen in verschiedenen Situationen erarbeiten, Einen Artikel über ein Schulprojekt gegen Rassismus schreiben, Freundliche und höfliche Sätze in der englischen Sprache erarbeiten, Konversation eines deutschen Austauschschülers verbessern, <i>Kulturelle und regionale Unterschiede</i></p>

<p>und mit Ton hören, Inhalt diskutieren und mit Gehörtem überprüfen</p> <p><b>Leseverstehen:</b>  <i>Skimming:</i> Adressaten des Texts bestimmen, Aussagen als richtig/falsch bewerten, richtige Antworten auswählen, Textstellen finden, Artikel lesen und diskutieren, Sätze vervollständigen, Fragen zu einem Text beantworten, Überschriften Paragrafen im Text zuordnen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>  <i>Think, pair, share:</i> Über den Inhalt eines Films sprechen, Mit dem Partner über Erwartungen an einen Film sprechen, In der Klasse über Fragen zu einem Film diskutieren, Notizen mit einem Partner vergleichen, Mit dem Partner Fragen diskutieren, <i>Activity</i> Schüler werden in Gruppen aufgeteilt, Fragen anderer Gruppenmitglieder beantworten, Fragen stellen und in der Gruppe beantworten, Mit einem Partner den Inhalt eines Liedes diskutieren, In der Gruppe die Aussage eines Videos diskutieren und begründen, In Partnerarbeit Notizen vergleichen, sich auf Aussagen einigen, in der Klasse diskutieren</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      Mit einem Partner einen Dialog vortragen, <i>Role play</i> Einen Dialog vortragen, In Gruppenarbeit ein Projekt ausarbeiten und der Klasse vorstellen, Mit einem Partner einen Dialog vor der Klasse vortragen, <i>Role play</i></p> <p><b>Schreiben:</b>      Einen Artikel schreiben, Einen Kommentar schreiben, Einen Protagonisten beschreiben, Eine Fortsetzung der Geschichte schreiben, Einen Dialog zu</p>		<p><i>finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts, Writing course: the steps of text writing, writing a comment, Mediation skills</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>      Einen Dialog mit dem Partner darstellen, <i>Role-play, Activity:</i> Badges – a group experiment, In Gruppenarbeit ein Projekt bearbeiten, Einen Dialog mit einem Partner ausarbeiten und Vortragen, Feedback geben, <i>Successful conversations</i></p>	
---	--	---	--

einem Bild schreiben und vortragen, Ein *review* über ein Video schreiben, Einen Dialog schreiben, einen Text schreiben, ein Lied schreiben, Einen Dialog oder die Fortsetzung einer Geschichte schreiben, Einen *review* einer Geschichte schreiben

**Sprachmittlung:**

Slogans auf Deutsch erklären

## Jahrgang 9 – Grundkurs

### Unit 3: Looking forward

#### Berufsorientierung

Über die eigene Zukunft sprechen, persönliche Stärken und Schwächen beschreiben, Stellenangebote verstehen und einen CV und cover letter verfassen, sich auf job interviews vorbereiten

Kreatives Schreiben lernen und question tags verwenden

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Ein Video ansehen, Fragen beantworten und Aussagen als wahr oder falsch bewerten, Eine Personenbeschreibung eines Protagonisten im Film anfertigen, Hörtext hören und Aussagen zuordnen, Beschreibungen vervollständigen, Ein Interview anhören und Fragen mit eigenen Notizen vergleichen, Ein Vorstellungsgespräch ansehen und Fragen beantworten</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Scanning Jobs in Stellenanzeigen finden und Ergebnisse mit einem Partner vergleichen, Beschreibungen in einem Text wieder finden, Aussagen den richtigen Textstellen zuordnen, Fragen zu einer Stellenanzeige beantworten, Ein Anschreiben lesen und bewerten, Skimming, blurb lesen und Sätze vervollständigen, Fragen zum Text beantworten, eigene Fragen zu Textabschnitten überlegen und in der Gruppe beantworten lassen, Notizen über einen Protagonisten in einer Geschichte anfertigen und dabei Wörter und Sätze aus dem Text verwenden, Eine Stellenanzeige lesen und Fragen beantworten, Einen Text lesen, Sätze</p>	<p><b>Grammatik:</b> Question words Sätze vervollständigen, Word order in questions: Fragen in der Focus box beantworten und Sätze vervollständigen, Making questions with do/does and did Fragen in der Focus box beantworten, Fragen vervollständigen, Frageteile richtig anordnen und Fragen formulieren, Question tags Sätze mit question tags vervollständigen, Sätze umformulieren und question tags einsetzen, Fragen formulieren, In der Klasse Fragen stellen, Fragen nach Subjekt und Objekt formulieren, Fragen mit Präpositionen formulieren, Fragen formulieren und einen kurzen Bericht im indirect speech schreiben, Word order in statements, Word order in questions, question tags</p> <p><b>Wortschatz:</b> Eine Mindmap zu job interviews anfertigen, Wordbank 2: Strengths and weaknesses, Wordbank 3: Jobs and job titles, Wordbank 4: Describing jobs, Wordbank 5: In a job interview</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Scanning, Eine Stellenanzeige verstehen, Fragen zum Text beantworten, Eine Stellenanzeige verstehen, Basierend auf einer Biografie einen Lebenslauf erstellen, Fragen zu einem Text beantworten, Einen Dialog hören und Sätze vervollständigen, Einen Dialog hören und Antworten überprüfen, Job description: Cleaner of the world's oceans, Listening, Reading course</p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Einen eigenen Lebenslauf schreiben, Ein Anschreiben verfassen, Einen Tagebucheintrag verfassen, Einen Lebenslauf verfassen, Einen eigenen Lebenslauf und Bewerbungsschreiben verfassen, Einen Text über sich selbst schreiben, eine Geschichte vervollständigen, eine Szene fertigstellen oder ein Gedicht schreiben, The steps of writing, Writing an email/a letter, Summarizing texts, Writing a CV, Writing a cover letter</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Scanning, Eine Stellenanzeige verstehen, In der Klasse Lebensläufe vergleichen, In Gruppenarbeit Fragen zum Text</p>	<p>Den eigenen Lebenslauf in englischer Sprache verfassen, Einen cover letter in englischer Sprache verfassen, Etwas über die learner licence in Irland erfahren, Einen Lebenslauf in englischer Sprache verfassen, Den eigenen (deutschen) Lebenslauf mit einem englischsprachigen CV vergleichen, Etwas über ein niederländisches Meeresprojekt erfahren, Kulturelle und regionale Unterschiede</p>

<p>vervollständigen, Fragen als wahr oder falsch bewerten, Fragen zum Text beantworten, <i>Scanning, Working with fictional texts</i></p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> Der Klasse Ergebnisse einer Partnerarbeit erklären, sich mit anderen Schülern über persönliche Eigenschaften austauschen, Mit einem Partner über einen Job diskutieren, Den eigenen Lebenslauf mit dem anderer Schülern vergleichen, In Gruppenarbeit Interviewfragen erarbeiten, Fragen vervollständigen und den Partner interviewen, In Partnerarbeit Fragen überlegen ein Interview darstellen, In der Klasse Ideen in Form eines <i>networks</i> sammeln, Interviewfragen und Antworten vorbereiten und vortragen, Feedback geben, Einen Text vorlesen oder vorführen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b> In Gruppenarbeit ein Vorstellungsgespräch durchführen und bewerten, In Partnerarbeit einen Dialog darstellen, Mit einem Partner über Jobs reden, In Partnerarbeit über die Funktion eines Meeresreinigungssystems sprechen, mögliche Probleme des Systems in der Klasse diskutieren, In Partnerarbeit eine Infografik beschreiben, in der Klasse Ideen präsentieren und diskutieren, <i>Doing well in job interviews, Questions with passive and modals</i></p> <p><b>Schreiben:</b> Eine Personenbeschreibung anfertigen, Einen Text über die eigenen Stärken, Schwächen und Zukunftspläne anfertigen, Einen kurzen Text über einen idealen Job schreiben, Einen eigenen Lebenslauf schreiben, Ein Anschreiben verfassen, Einen Tagebucheintrag verfassen, Einen</p>		<p>beantworten, Einem Partner Feedback zu einem Text geben, <i>Listening, Reading course</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> In der Klasse über die wichtigsten life skills diskutieren und begründen, Sich mit drei anderen Schülern über persönliche Eigenschaften austauschen, In der Klasse Lebensläufe vergleichen, Einen Partner interviewen und sich mit anderen Schülern in der Klasse unterhalten, In der Klasse Interviewfragen vergleichen und ein Interview darstellen, Fragen und Antworten im Interview üben und der Klasse vortragen, Feedback geben, In Dreiergruppen ein Interview durchführen und bewerten, dabei Rollen tauschen, In der Klasse diskutieren, <i>Successful conversations, Doing well in job interviews, Taking part in discussions</i></p>	
---	--	--	--

<p>Lebenslauf verfassen, Einen eigenen Lebenslauf und Bewerbungsschreiben verfassen, Einen Artikel über eine wichtige Person im Leben schreiben, Einen Text über sich selbst schreiben, eine Geschichte vervollständigen, eine Szene fertigstellen oder ein Gedicht schreiben, Eine kurze Zusammenfassung schreiben, <i>The steps of writing</i>, <i>Writing an email/a letter</i>, <i>Summarizing texts</i>, <i>Writing a CV</i>, <i>Writing a cover letter</i></p> <p><b>Sprachmittlung:</b> Personenbeschreibung auf Deutsch erklären</p>			
--	--	--	--

## Jahrgang 9 – Grundkurs

### Unit 4: Generation like

#### Teilhabe am gesellschaftlichen Leben, persönliche Lebensgestaltung

Sagen, was man *cool* oder *uncool* findet, digitale Gewohnheiten reflektieren, über Selbstdarstellungen sprechen, mit Werbestrategien umgehen lernen, sich an Diskussionen beteiligen, eine Klassenumfrage durchführen  
Über *street art* sprechen, ein Film *review* schreiben

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fotos bewerten, einem Partner erklären und in der Klasse über das beliebteste und unbeliebteste Foto abstimmen, Einem Gespräch Informationen entnehmen, Fotos zuordnen und eine Tabelle vervollständigen, Einem Gespräch Informationen entnehmen, Satzendungen auswählen, Sätze vervollständigen, Einem Partner ein Foto beschreiben und Fotos vergleichen, Ein Profilfoto auswählen, nach einem Profilfoto recherchieren und dieses beschreiben und begründen, Zwischen <i>Selfie</i> und anderen Fotos unterscheiden, Auswahl begründen, Screenshots aus einem Film ansehen und Fragen beantworten, Einen Film ansehen und Bildunterschriften für Screenshots finden, Sätze aus dem Film vervollständigen, Einen Film ansehen und Antworten überprüfen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Einen Text lesen und eine Begriffsdefinition überprüfen, Eine Tabelle mit Aussagen aus dem Text vervollständigen, Paragraphen in die richtige Reihenfolge bringen, Sätze den Paragraphen zuordnen, Artikel lesen und eine Frage beantworten, Überschriften</p>	<p><b>Grammatik:</b> If I had ... (Conditional sentences type 3), Sätze mit Verben in der korrekten Verbform vervollständigen, Sätze passend zuordnen und Sätze mit Verben in der korrekten Verbform vervollständigen, – <i>ing-form (gerund)</i> or <i>to-infinitive after verbs</i> Sätze mit Verben in der korrekten Verbform vervollständigen, Sätze mit dem <i>conditional 3</i> vervollständigen, <i>If ... (Conditional sentences type 3)</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Den Begriff <i>screenager</i> definieren, Wörter zu vorgegebenen Definitionen im Text finden, Einen Text lesen und Wörter durch Synonyme ersetzen</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Pro- und Kontraargumente zu einem Text anfertigen, Überschriften für Textabschnitte finden, Wörter zu vorgegebenen Definitionen im Text finden, Mediation, Einen Text lesen und Fragen beantworten, <i>Scanning, Marking up and note-taking, Working with fictional texts</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Eine schriftliche Diskussion zu einem Thema schreiben, Einen Umschlagtext zu einer Geschichte schreiben, <i>Marking up and note-taking, The steps of text writing, Writing an email/a letter, A written discussion, Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Ein Webetagebuch anfertigen und der Klasse berichten <i>oder</i> Werbeanzeigen sammeln und in einer Poster Präsentation vortragen, In Partnerarbeit einen eigenen Werbespot szenisch darstellen, <i>Scanning, Marking up and note-taking, Working with fictional texts</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Ein Profilfoto recherchieren und darüber</p>	<p>Über Kommunikation zwischen jungen Leuten diskutieren, Zu Hause mit der Familie/Freunden Werbespots bewerten und Ergebnisse der Klasse präsentieren, Auf einem neuseeländischen <i>Blog</i> vorgestellte Lieder anhören und bewerten, <i>Kulturelle und regionale Unterschiede</i></p>

<p>Textabschnitten zuordnen, Wörter zu vorgegebenen Definitionen im Text finden, Einen Text lesen und Fragen beantworten, Sätze mit Ideen aus dem Text vervollständigen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>        Fotos bewerten, einem Partner erklären und in der Klasse über das beliebteste und unbeliebteste Foto abstimmen, Mit einem Partner über den Begriff <i>screenager</i> diskutieren, Einem Partner ein Foto beschreiben, Fotos vergleichen und über Fragen diskutieren, Mit einem Partner über Profilfotos sprechen, In der Gruppe über Fotos diskutieren, Mit einem Partner Fragen diskutieren</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>        Eine Umfrage in der Klasse durchführen und Ergebnisse präsentieren, Einen kurzen Vortrag über ein Profilfoto halten, Ein Webetagebuch anfertigen und der Klasse berichten <i>oder</i> Werbeanzeigen sammeln und in einer Poster Präsentation vortragen, In Gruppenarbeit über eine Aussage diskutieren, im <i>gallery walk</i> andere Aussagen kommentieren und anschließend alle Kommentare mit der Klasse diskutieren, Eine Diskussion in der Klasse vorbereiten, durchführen und Feedback geben, Notizen zu einem Foto von <i>street art</i> anfertigen und einen Vortrag darüber halten, Zu Hause mit der Familie/Freunden Werbespots bewerten und Ergebnisse der Klasse präsentieren, In Partnerarbeit einen eigenen Werbespot szenisch darstellen, <i>Taking part in discussions, Giving a presentation, Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Schreiben:</b>        Einen Text über die eigene digitale Welt verfassen und dem <i>Dossier</i> hinzufügen,</p>		<p>berichten, Eine Umfrage in der Klasse durchführen und Ergebnisse präsentieren, Einen Text über die eigene digitale Welt verfassen und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, In Gruppenarbeit über eine Aussage diskutieren, im <i>gallery walk</i> andere Aussagen kommentieren und anschließend alle Kommentare mit der Klasse diskutieren, Diskussion in der Klasse vorbereiten, durchführen und Feedback geben, Zu Hause mit der Familie/Freunden Werbespots bewerten und Ergebnisse der Klasse präsentieren, In Partnerarbeit einen eigenen Werbespot szenisch darstellen, Online die Lieder des Blogs anhören und bewerten, <i>Giving a presentation</i></p>	
--	--	---	--

<p>Eine schriftliche Diskussion zu einem Thema schreiben, Ein Werbungstagebuch schreiben, Eine E-Mail an den Autoren eines Texts schreiben und die eigene Meinung über den Text darstellen, Ein <i>film review</i> schreiben, Über die eigene Meinung zu einer Aussage schreiben, Einen Umschlagtext zu einer Geschichte schreiben, Einen Text über die persönliche Relevanz von Musik schreiben <u>oder</u> ein passendes Lied zu einem wichtigen Ereignis im Leben auswählen und schriftlich erklären, <i>Marking up and note-taking, The steps of text writing, Writing an email/a letter, A written discussion, Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Sprachmittlung:</b>      Zu Hause mit der Familie/Freunden Werbespots bewerten und Ergebnisse der Klasse in englischer Sprache präsentieren</p>			
--	--	--	--

# Jahrgang 9 – Erweiterungskurs

## Unit 1: Life down under

### Teilhabe am gesellschaftlichen Leben

Etwas über Sehenswürdigkeiten, Geschichte und Kultur Australiens lernen, sich mit den australischen Ureinwohnern befassen, eine Präsentation halten, Zeitformen korrekt verwenden, sich in Notsituationen verständigen können

Etwas über die Erlebnisse eines Gastschülers in Tasmanien erfahren, idiomatische Redewendungen kennen lernen und mit ihnen umgehen.

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Einen Film sehen und Notizen vervollständigen, mit einem Partner vergleichen, Einen Film sehen und mit der Klasse eine Liste anfertigen, Mit einem Partner über ein Foto sprechen, Einen Werbespot anhören und Notizen anfertigen, Inhalt zusammenfassen und einem Partner feedback geben, Konversationen anhören und Schildern zuordnen, Sätze vervollständigen und durch Hörtext überprüfen, Schilder einem Partner erklären, Ein Video ansehen und Symbole wiederfinden, einer Gruppe ein Video ansehen, eine Frage auswählen und darüber sprechen, in der Gruppe über die Aussage des Videos diskutieren, Bilder ansehen und Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen, Interviews anhören und eine Tabelle vervollständigen, mit einem Partner vergleichen, Den weiteren Verlauf eines Hörtextes überlegen, Hörtext anhören und überprüfen, das Ende der Geschichte bewerten, Teil 1 eines Videos ansehen und Fragen beantworten, Teil 2 eines Videos ansehen und die eigene Meinung darlegen, Präsentation im Video mit einer Checkliste vergleichen und mit einem</p>	<p><b>Grammatik:</b> Fragen über die Benutzung bestimmter Zeitformen beantworten und Beispiele in Texten finden, Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past</i> oder <i>simple present</i>), Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past</i> oder <i>past progressive</i>), Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past</i>, <i>simple present</i>, <i>past progressive</i> oder <i>going to-future</i>), Einen Text lesen und Fragen im <i>simple past</i> und <i>past progressive</i> aufschreiben, Interview mit einer Person nachstellen, <i>The simple present</i>, <i>The simple past</i>, <i>The past progressive</i>, <i>The present perfect</i>, <i>The going to-future</i>, <i>Using tenses</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> <i>Idioms</i> die korrekte Bedeutung zuweisen, Korrekte Ausdrücke mit Wörtern aus zwei Boxen erstellen, sinngemäße Ausdrücke aus dem Text aussuchen, Sätze formulieren <i>Wordbank 1: At the doctor's</i></p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen</b> <i>Scanning</i>, Sätze vervollständigen und durch Hörtext überprüfen, <i>Skimming</i>, eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen, <i>Skimming</i> und Fragen zu den Protagonisten beantworten, Eine <i>mind map</i> über die Charaktere im Hörtext anfertigen, Eine <i>mind map</i> mit Vokabeln zu Australien anfertigen, Aussagen Personen zuordnen, Basierend auf Textlektüre Sätze vervollständigen, Satzteile korrekt zuordnen, Fehler in Sätzen finden und Fragen zum Text beantworten, <i>Dealing with unknown words</i>, <i>Listening</i>, <i>Reading course</i> <i>Skimming</i>, <i>Reading course: Scanning</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b> <i>Writing course: the steps of text writing</i>, <i>Writing course: summarizing texts</i>, <i>Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>Skimming</i>, eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen, In Partnerarbeit einen korrekten Satz auswählen und mit jeweils einem Satz einen Textabschnitt</p>	<p><i>Think, pair, share:</i> Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, Über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren, Über Besonderheiten Australiens und Australien als Urlaubsziel diskutieren, Notizen über den <i>Royal Flying Doctor Service</i> anfertigen und in der über Klasse Ideen sprechen, Ein Video ansehen und Symbole wiederfinden, In einer Gruppe ein Video ansehen, eine Frage auswählen und darüber sprechen, in der Gruppe über die Aussage des Videos diskutieren, <i>Think, pair, share:</i> Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, Eine Liste mit positiven und negativen Aspekten über das Leben in einer anderen Kultur anfertigen, vorlesen und vergleichen, über Wichtigkeit des Fremdspracherwerbs sprechen</p>

<p>Partner Notizen anfertigen, Feedback im Video mit eigenen Notizen vergleichen, Feedback zu einer Präsentation im Video geben, Einen Dialog anhören, Fotos ansehen und über Aktivitäten der Protagonisten sprechen, korrekte Satzendungen auswählen, Einen Film sehen und Fragen zu filmischen Mitteln beantworten, mit einem Partner vergleichen, Konversationen anhören und eine Tabelle vervollständigen, Ergebnisse vergleichen, Aussagen Personen zuordnen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> In Gruppen aufteilen, einen Artikel auswählen und Notizen über den Inhalt und Besonderheiten Australiens anfertigen, mit einem Partner vergleichen, Artikel für die Gruppe zusammenfassen, über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren, <i>Scanning</i>, Einen Text lesen und Fragen beantworten, <i>Skimming</i>, eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen, In Partnerarbeit einen korrekten Satz auswählen und mit jeweils einem Satz einen Textabschnitt beschreiben, Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen, <i>Skimming</i> und Fragen zu den Protagonisten beantworten, Sätze als richtig oder falsch bewerten, falsche Sätze korrigieren, Sätze vervollständigen, Eine Personenbeschreibung anfertigen, mit anderen Schülern austauschen Gemeinsamkeiten und Differenzen diskutieren, Das Verhältnis von zwei Protagonisten des Hörtexts beschreiben, Einen <i>blurb</i> lesen und eine Frage dazu beantworten und mit einem Partner vergleichen, Über eine Frage nachdenken und vor diesem Hintergrund</p>		<p>beschreiben, Ein Thema für eine Präsentation auswählen, eine <i>mind map</i> erstellen, recherchieren, Präsentation üben und vortragen, anderen Feedback geben, <i>Using a dictionary, Doing research</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> <i>Think, pair, share:</i> Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, Einen Werbespot anhören und Notizen anfertigen, Inhalt zusammenfassen und einem Partner Feedback geben, Dinge, über die man stolz ist aufschreiben und in der Klasse diskutieren, <i>Think, pair, share:</i> Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen, Eine persönliche Geschichte für einen Wettbewerb schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, Eine Zusammenfassung des Hörtexts schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, Über eigene Verbesserungsmöglichkeiten bei Präsentationen nachdenken und Aspekte aus einer Checkliste auswählen, mit einem Partner einigen und über Verbesserungsvorschläge sprechen, Video einer Präsentation ansehen und Kritikpunkte aufschreiben, Notizen der Vortragenden verbessern und mit einem Partner die Präsentation üben, Fakten über Australien (online) recherchieren und einem Partner präsentieren, <i>Using a dictionary, Giving a presentation</i></p>	
---	--	---	--

<p>einen Hörtext lesen, Fragen zum Hörtext beantworten, Notizen zu einer Frage aufschreiben, mit einem Partner darüber reden, einen Hörtext lesen und mit Notizen vergleichen, Ein Statement auswählen und begründen, Einen Text lesen und einen <i>Slogan</i> erklären, Sätze mit Informationen aus Texten vervollständigen, Einen Text lesen und richtige Antworten auswählen, Basierend auf Textlektüre Sätze vervollständigen, Satzteile korrekt zuordnen, Fehler in Sätzen finden und Fragen zum Text beantworten, Bilder den korrekten Bildbeschreibungen zuordnen</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>          Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, In der Klasse über Fragen diskutieren, Artikel für die Gruppe zusammenfassen, über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren, Über Besonderheiten Australiens und Australien als Urlaubsziel diskutieren, Notizen über den <i>Royal Flying Doctor Service</i> anfertigen und in der über Klasse Ideen sprechen, Dinge, über die man stolz ist aufschreiben und in der Klasse diskutieren, <i>Think, pair, share:</i>          Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen, Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen, Liste mit positiven und negativen Aspekten über das Leben in einer anderen Kultur anfertigen, vorlesen und vergleichen, über Wichtigkeit des Fremdspracherwerbs sprechen, Mit einem Partner Ideen für einen Film über einen <i>road-trip</i> diskutieren, In Partnerarbeit über zwei konkurrierende</p>			
--	--	--	--

Städte Notizen anfertigen, in der Klasse darüber sprechen

**Sprechen – Zusammenhängendes**

**Sprechen:**

Mit einem Partner einen Dialog aufschreiben, üben und der Klasse vortragen, Einem Partner ein Bild beschreiben, eine Bildbeschreibung hören und über Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Bilder sprechen

**Schreiben:**

Einen Artikel schreiben, die Artikel aller Schüler ausstellen und schriftlich Kommentieren, Einen Kommentar schreiben, Einen Artikel über den Lieblingswohnort schreiben, Eine persönliche Geschichte für einen Wettbewerb schreiben und dem *Dossier* hinzufügen, Eine Zusammenfassung des Hörtexts schreiben und dem *Dossier* hinzufügen, Ein Bild ansehen und eine Nachricht *oder* einen Dialog verfassen, Das Verhältnis von zwei Protagonisten des Hörtexts beschreiben, Einen Kommentar schreiben und einen *Slogan* ausdenken, Mit einem Partner einen Plan für einen Film über einen *road-trip* schreiben, Eine Geschichte aus einer bestimmten Perspektive schreiben, Einen Artikel über eine Reise nach Australien schreiben

**Sprachmittlung:**

*Mediation* Die Aussage eines Verses erklären, *Mediation* Englische Idioms auf Deutsch erklären, über entsprechende deutsche Sprichwörter nachdenken, *Mediation* Deutsche Sprichwörter auf Englisch erklären, *Mediation* Australische Schilder auf Deutsch erklären, in einem Gespräch vermitteln, Einen Text lesen und zwei Begriffe auf Deutsch erklären

## Jahrgang 9 – Erweiterungskurs

### Unit 2: Respect

#### Persönliche Lebensgestaltung

Über *cyberbullying* diskutieren, sich über *peer pressure* austauschen, über Diskriminierung sprechen und Konversationstechniken lernen  
Etwas über das Leben mit Behinderung lernen und über das eigene Verhalten reflektieren

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Fotos aus einem Film ansehen und beschreiben, Teil 1 eines Films ansehen und Sätze vervollständigen, Fragen zu filmischen Mitteln beantworten und Effekte mit einem Partner diskutieren, Vermutungen zur Fortsetzung des Films in der Gruppe diskutieren, Aussagen im Film Charakteren zuordnen und in der Klasse über Fragen zum Film diskutieren, In Partnerarbeit Bilder beschreiben, über positive und negative Beeinflussung durch <i>peers</i> nachdenken und in der Klasse über Beispiele reden, Eine Konversation hören und Sätze vervollständigen, mit einem Partner über Fragen diskutieren, Eine Konversation hören und mit dem eigenen Dialog aus S. 36/5e vergleichen und bewerten, Über den Titel eines Liedes nachdenken, das Video zum Lied ansehen und mit Vermutung vergleichen, Sätze vervollständigen, ein Video ansehen und Antworten überprüfen, Einen Dialog anhören und Fragen beantworten, den Dialog vervollständigen, Einen Filmausschnitt sehen und Fragen beantworten, Notizen anfertigen und mit Partner vergleichen, In Partnerarbeit auf Tipps einigen und mit Gehörtem in f vergleichen, Einen Filmausschnitt ohne und mit Ton hören, Inhalt diskutieren und</p>	<p><b>Grammatik:</b> Fragen zur Verwendung des <i>indirect speech</i> im Dialog von S. 40/1 beantworten, Sätze mit Verben im <i>simple past</i> vervollständigen, Fragesätze im <i>indirect speech</i> vervollständigen, Sätze von <i>direct</i> in <i>indirect speech</i> übertragen, im <i>indirect speech</i> vervollständigen, Sätze von <i>indirect speech</i> in <i>direct speech</i> übertragen, Eine Tabelle über die Zeitverschiebung im <i>indirect speech</i> vervollständigen, Fragen zum Gebrauch von <i>participles (ing-forms)</i> beantworten und <i>participles</i> in Sätzen durch andere Wörter ersetzen, Unterstrichene Wörter im Satz durch <i>participles</i> ersetzen, Einen Text im <i>indirect speech</i> in einen Dialog im <i>direct speech</i> übertragen, Sätze vom <i>direct speech</i> in <i>indirect speech</i> übertragen, einen Dialog in <i>indirect speech</i> übertragen, Sprechblasen im <i>direct speech</i> vervollständigen, Über den Inhalt einer Konversation im <i>indirect speech</i> berichten, Sätze vom <i>direct speech</i> in <i>indirect speech</i> übertragen, <i>Indirect speech, Participle clauses instead of subordinate clauses</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Die richtige Bedeutung eines <i>Slogans</i></p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Texte über <i>peer pressure</i> lesen und mit einem Partner Überschriften erklären, Fragen zum Text beantworten, Sätze vervollständigen und einem Partner einen Aspekt des Texts erklären, Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen, Paragraphen Textabschnitten zuordnen, In Gruppen die unterschiedlichen Perspektiven auf die gleiche Situation in der Geschichte diskutieren und über die Effekte, Vor- und Nachteile diskutieren, Einen Teil einer Geschichte aus einer anderen Perspektive beschreiben, <i>Listening, course: reading for details, Reading course: reading between the lines, Reading course: working with fictional texts</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Schritte für eine erfolgreiche Konversation zusammen setzen, mit einem Partner einen Dialog zu einem Bild ausarbeiten und vor der Klasse vortragen, anderen Schülern bei ihrem Vortrag Feedback geben, Einen Dialog Bildern zuordnen, freundliche und höfliche Sätze notieren, Tipps notieren, einen Dialog</p>	<p>Über die Reaktion einer Person im Text diskutieren, Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen</p>

<p>mit Gehörtem überprüfen, Ein Interview anhören und eine Tabelle vervollständigen, mit einem Partner Ergebnisse vergleichen und zwei Tipps aus der Tabelle erklären, Einen Dialog Bildern zuordnen, freundliche und höfliche Sätze notieren, Tipps notieren, einen Dialog vervollständigen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Texte über <i>peer pressure</i> lesen und mit einem Partner Überschriften erklären, Fragen zum Text beantworten, Sätze vervollständigen und einem Partner einen Aspekt des Texts erklären, Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen, Einen Text lesen und dabei Fragen beantworten, Antworten mit einem Partner vergleichen, Mit einem Partner über eine andere Perspektive des Texts diskutieren und Fragen beantworten, Text aus einer anderen Perspektive lesen und Inhalt der Geschichte mit Antworten vergleichen, Paragraphen Textabschnitten zuordnen, Fragen zu einem der Protagonisten einer Geschichte beantworten und mit Antworten mit einem Partner vergleichen, der einen anderen Protagonisten gewählt hat, Texte über das Leben mit Behinderung lesen und vergleichen, mit Textstellen belegen, Fragen zu den Texten beantworten, über die Texte diskutieren und reflektieren, Jeweils den passenden Text zu einem Satz finden, vervollständigen und Fragen zum Text beantworten, Einen Text lesen und Fragen dazu beantworten, Adjektive zu Protagonisten des Texts sammeln und einen Absatz über beide Protagonisten schreiben</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> In der Klasse über eine Frage zu <i>peer</i></p>	<p>anhand von Wörterbucheinträgen bestimmen und <i>Slogan</i> auf Deutsch erklären, Die Bedeutung von Liedzeilen herausfinden und neue Wörter im Wörterbuch nachschlagen, Wortbedeutungen in Texten wieder finden, <i>Using a dictionary</i></p>	<p>vervollständigen, Eine Tabelle mit vorgegebenen Notizen für einen Zeitungsartikel vervollständigen und mit Hilfe der Tabelle einen kurzen Bericht schreiben, <i>Speaking course: successful conversations, Writing course: the steps of text writing, Writing course: writing a report, Writingcourse: writing a book or film review</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Mit anderen Schülern ein Projekt bearbeiten, dabei entweder einen Dialog ausarbeiten und vortragen, eine Kampagne gegen Diskriminierung entwerfen, Interviews durchführen oder ein Lied über Diskriminierung vorstellen, Eine Übersicht über behindertengerechte Ausstattung in der Schule erstellen, Fotos machen, Verbesserungsvorschläge machen und der Klasse präsentieren</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Mit anderen Schülern ein Projekt bearbeiten, dabei entweder einen Dialog ausarbeiten und vortragen, eine Kampagne gegen Diskriminierung entwerfen, Interviews durchführen oder ein Lied über Diskriminierung vorstellen, Schritte für eine erfolgreiche Konversation zusammen setzen, mit einem Partner einen Dialog zu einem Bild ausarbeiten und vor der Klasse vortragen, anderen Schülern bei ihrem Vortrag Feedback geben</p>	
---	--	--	--

*groups* diskutieren, Ratschläge über den Umgang mit *cyberbullying* geben, die Reaktion einer Person im Text diskutieren, In der Klasse über die Botschaft eines Films diskutieren und Meinung begründen, Über die Geschichte diskutieren und in der Klasse über das Buch abstimmen, Über eine persönlich bekannte Person mit einer Behinderung nachdenken und mit einem Partner darüber sprechen

**Sprechen – Zusammenhängendes**

**Sprechen:**

Ein Bild ansehen und einen eigenen Dialog der Szene vor der Klasse vorspielen, *Role-play* Mit einem Partner einen Dialog einüben und vor der Klasse vortragen, *Badges – a group experiment* Anweisungen auf einer Rollenkarte folgen, Frage auf der Rollenkarte an andere Schüler stellen, Antworten und Farbe des Befragten notieren, in der gleichen Farbgruppe Fragen beantworten, Gruppen tauschen und in der Klasse über Fragen zum Gruppenexperiment sprechen, Beispiele für Diskriminierung geben, Mit einem Partner einen höfliche Konversation durchführen, Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vorstellen, Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vorstellen, *Viewing skills*

**Schreiben:**

Einen Kommentar über die eigene Erfahrung mit *peer groups* schreiben und dem *Dossier* hinzufügen, Einen *review* über eine Geschichte schreiben, Notizen zu einem Text anfertigen und mit einem Partner vergleichen, einen Text über Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Leben des Protagonisten schreiben, Einen Kommentar schreiben und die eigene Meinung über ehrenamtliche Tätigkeiten darstellen, Einen Text über

*cyberbullying* aus der Perspektive eines fiktiven Charakters an eine Schülerzeitung schreiben, Ein *review* zu einem Musikvideo schreiben , Einen Dialog zwischen zwei Protagonisten einer Geschichte schreiben oder die Fortsetzung der Geschichte schreiben, Einen Text über die Geschehnisse einer Geschichte schreiben, Die Fortsetzung zur Geschichte schreiben

## Jahrgang 9 – Erweiterungskurs

### Unit 3: Looking forward

#### Berufsorientierung

Über die eigene Zukunft sprechen, persönliche Stärken und Schwächen beschreiben, Stellenangebote verstehen und einen CV und cover letter verfassen, sich auf job interviews vorbereiten, Fragen formulieren, sich mit Freiwilligendiensten befassen  
Kreatives Schreiben lernen und let/make korrekt verwenden lernen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Ein Video ansehen und Fragen beantworten und Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Ein Video ansehen und eine Personenbeschreibung korrigieren, Eine Konversation anhören und Aussagen den richtigen Personen zuordnen, Aussagen ergänzen, Eine Konversation anhören und eine Tabelle vervollständigen, Antworten mit einem Partner vergleichen und diskutieren, Ein Interview anhören und Fragen mit eigenen Fragen aus vergleichen, andere interessante Fragen notieren, Einen Film sehen und in Gruppenarbeit Ideen zur mind map hinzufügen, Teil 1 eines Films sehen und Fehler in einem Bewerbungsgespräch notieren, Teil 2 eines Films sehen und Verbesserungen des Bewerbungsgesprächs notieren, Teil 2 eines Films sehen und Fragen des Interviewenden aufschreiben, Einen Dialog anhören und Sätze vervollständigen, Einen Dialog anhören und Sätze mit Gehörtem vervollständigen, mit dem Partner überprüfen, einen Dialog mit einem Partner szenisch darstellen, Inhalt und Aussage eines Fotos und Diagramms einem Partner beschreiben</p>	<p><b>Aussprache und Intonation:</b> Einen Dialog anhören und die Bedeutung der verwendeten question tags bestimmen</p> <p><b>Grammatik:</b> Aussagesätze in Fragesätze umformulieren, Sätze mit question tags vervollständigen, eine Box über question tags vervollständigen, Sätze mit let/make + object + infinitive vervollständigen, eine FOCUS box vervollständigen und Sätze mit let/make + object + infinitive umschreiben, Einen Dialog mit Sätzen mit let/make + object + infinitive schreiben, Einen Dialog mit den korrekten question tags vervollständigen, Fragen nach dem Subjekt oder Objekt von Sätzen stellen, Einen Dialog anhören und die Bedeutung der verwendeten question tags bestimmen, Fragen mit Präpositionen stellen, Word order in statements, Word order in questions, Subject and object questions, Questions with prepositions, Question tags</p> <p><b>Wortschatz:</b> Einen Lückentext vervollständigen und mit einem Partner Antworten vergleichen, Sätze zu Jobtiteln vervollständigen, einem</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Passende Überschriften für einen Lebenslauf finden und relevante Kompetenzen des Lebenslaufs herausfinden, Einen Anschreiben mit vorgegebenen Wörtern vervollständigen und eine eigene Meinung über den Bewerber begründen, Einen Text lesen und positive und negative Aspekte eines Projekts beschreiben, Gruppen einen Interviewtext lesen und passende Fragen zu den Antworten aufschreiben, Sätze in die richtige chronologische Reihenfolge bringen, damit sie den Hörtext korrekt zusammenfassen, Eine Tabelle über die Charaktere einer Geschichte mit Informationen zu den Personen aus dem Text ausfüllen und mit eigenen Ideen ergänzen, Listening, Skimming, Scanning, Working with fictional texts</p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Ein Anschreiben mit vorgegebenen Wörtern vervollständigen und verbessern, Doing well in job interviews, Writing an email/a letter, Summarizing texts, Writing a CV, Writing a cover letter</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Einen Trailer für die Verfilmung des</p>	<p>Den eigenen deutschen Lebenslauf mit einem englischen Lebenslauf vergleichen und Fragen zu den Unterschieden und Gemeinsamkeiten beantworten</p>

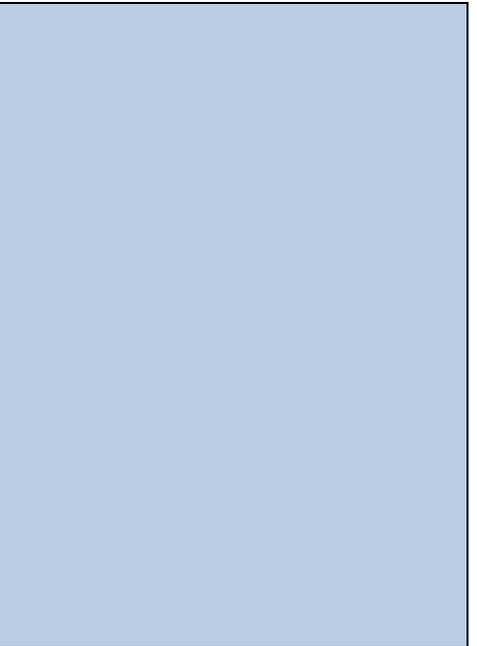
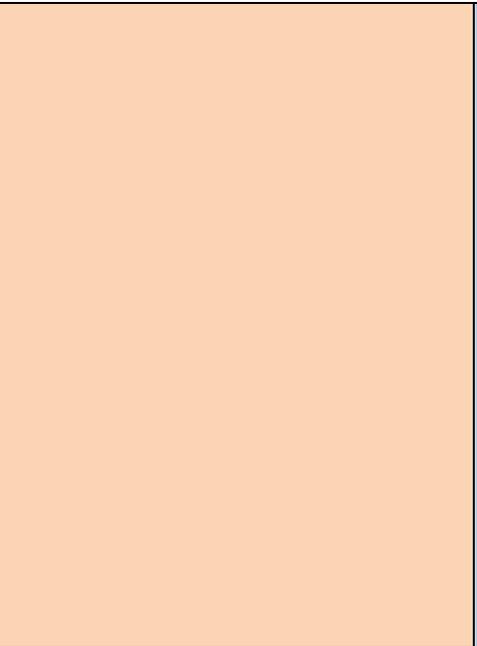
<p><b>Leseverstehen:</b> Scanning Jobangebote in Stellenanzeigen finden, mit einem Partner vergleichen, Eine Tabelle mit Informationen aus Stellenanzeigen vervollständigen und den Partner nach Informationen über Jobs fragen, Einen Lebenslauf lesen und passende Stellenanzeige bestimmen, Scanning und Fragen zum Text beantworten, Einen Artikel lesen und Fragen beantworten, weitere Fragen zu den Erlebnissen des Autors überlegen, <i>Skimming</i> und Fotos ansehen, um Informationen zu einer Person zu finden, Einen <i>blurb</i> lesen und auf den Inhalt einer Geschichte schließen, mit einem Partner vergleichen und einen Hörtext lesen, Fragen zu Textabschnitten überlegen und gegenseitig Fragen zum Text stellen und beantworten, Einen Artikel lesen, Sätze vervollständigen, Aussagen als wahr oder falsch bewerten, Frage zum Text beantworten, Frage zur Reaktion auf Meeresverschmutzung beantworten, einen Text lesen und Fragen zum Text beantworten</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> <i>Think, pair, share:</i> Über wichtige <i>life skills</i> reflektieren, mit einem Partner eine Rangliste erstellen und in der Diskussion mit der Klasse begründen, Über ein mögliches eigenes ehrenamtliches Engagement reflektieren und sprechen, In einer Gruppe über <i>work and travel</i> sprechen, Über Interviewtipps zur Körpersprache reflektieren, Über eine wichtige Person im eigenen Leben sprechen und begründen, Über Probleme mit dem vorgestellten <i>ocean cleaning system</i> diskutieren, Mit einem Partner über Handlungsvorschläge zur Reduzierung der Plastikverschmutzung diskutieren und ein Kommentar schreiben, Diskutieren, wie junge Leute gegen</p>	<p>Partner Fragen zu Jobs stellen, <i>Wordbank 2: Strengths and weaknesses, Wordbank 3: Jobs and job titles, Wordbank 4: Describing jobs, Wordbank 5: In a job interview</i></p>	<p>Hörtexts gestalten, dabei einen Text schreiben, andere Schüler als Schauspieler einbinden und vor der Klasse eine Szene darstellen, <i>Working with charts and diagrams</i></p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Anhand von Notizen und Feedback auch S. 59/4a-b einen Text über persönliche Eigenschaften und Zukunftspläne schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, Notizen über persönliche Eigenschaften anfertigen und sich mit drei anderen Schülern darüber austauschen, Eine Umfrage in der Klasse durchführen und diskutieren, <i>Platzdeckchenmethode</i> sich in einer Gruppe Interviewfragen sammeln, sich auf ein paar Fragen einigen und das Interview szenisch darstellen, In Partnerarbeit eine <i>mind map</i> über Interviewvorbereitung erstellen, <i>Think, pair, share:</i> Bilder ansehen und Notizen zu Verbesserungen in der Interviewsituation aufschreiben, mit einem Partner vergleichen und Tipps formulieren, mit der Klasse teilen, das Video des Interviews ansehen und weitere <i>dos and don'ts</i> notieren, Ein Bewerbungsgespräch für einen vorgegebenen Job in einer Kleingruppe szenisch darstellen, dabei Rollen tauschen, Sich mit anderen Schülern unterhalten und Personen finden, die ein bestimmtes vorgegebenes Merkmal hat</p>	
--	--	---	--

<p>Plastikverschmutzung handeln können</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>        Ein Bewerbungsgespräch für einen vorgegebenen Job in einer Kleingruppe szenisch darstellen, dabei Rollen tauschen, Einen Dialog anhören und Sätze mit Gehörtem vervollständigen, mit dem Partner überprüfen, einen Dialog mit einem Partner szenisch darstellen, Ein Diagramm in eigenen Worten beschreiben</p> <p><b>Schreiben:</b>        Eine Personenbeschreibung eines Freundes oder Familienmitglieds schreiben und von der beschriebenen Person Feedback einholen, Anhand von Notizen und Feedback auch S. 59/4a-b einen Text über persönliche Eigenschaften und Zukunftspläne schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, Einen Text über den idealen Job verfassen und begründen, Einen eigenen Lebenslauf schreiben und dem Dossier hinzufügen, mit einem Partner Lebensläufe tauschen und gegenseitig Feedback geben, Einen Anschreiben für die Bewerbung auf eine Stellenanzeige schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen, Eine Zusammenfassung eines Abschnitts des Hörtexts schreiben, Einen Tagebucheintrag eines Protagonisten des Hörtexts schreiben, Eine Charakterisierung eines der Protagonisten des Hörtexts schreiben, Eine eigene Fortsetzung des Hörtexts schreiben und den Text mit einem anderen Schüler vergleichen, Einen Text über die Zukunft schreiben, eine Geschichte fortsetzen, eine Szene weiterschreiben oder ein Gedicht schreiben; Text mit einem Partner tauschen und Feedback geben, Text vorlesen oder szenisch darstellen, Anhand einer Stellenanzeige und einer</p>			
---	--	--	--

Biographie einen Lebenslauf verfassen,  
Ein eigenes Anschreiben zu einer  
Stellenausschreibung verfassen, Ein  
Anschreiben zu einer Stellenanzeige  
verfassen, Einen Text für eine Bewerbung  
als internationaler Freiwilliger schreiben,  
Eine Checkliste für ein  
Bewerbungsgespräch schreiben und mit  
der Klasse teilen, Mit einem Partner über  
Handlungsvorschläge zur Reduzierung  
der Plastikverschmutzung diskutieren und  
ein Kommentar schreiben

**Sprachmittlung:**

Eine deutsche Stellenanzeige lesen und  
Stichpunkte auf Englisch notieren, einem  
Partner über den Job und die eigene  
Meinung dazu erzählen



## Jahrgang 9 – Erweiterungskurs

### Unit 4: Generation like

#### Teilhabe am gesellschaftlichen Leben, persönliche Lebensgestaltung

Sagen, was man *cool* oder *uncool* findet, digitale Gewohnheiten reflektieren, über Selbstdarstellungen sprechen, mit Werbestrategien umgehen lernen, sich an Diskussionen beteiligen, sagen, was passiert wäre, wenn

Über *street art* sprechen, einen Film sehen und etwas über *sidewalk poetry* erfahren

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Eine Konversation anhören und eine Tabelle vervollständigen, Ergebnisse mit der Klassenumfrage aus S. 80/1 vergleichen, Eine Konversation anhören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten und mit einem Partner über digitale Gewohnheiten sprechen, Screenshots aus einem Film beschreiben und Fragen beantworten, Sätze aus dem Film vervollständigen und überprüfen und weitere Sätze für eine Diskussion aufschreiben, Bilder von street art ansehen und darüber sprechen, einen Vortrag anhören und Fragen dazu beantworten, Ein Radioprogramm anhören, Personen den richtigen technischen Geräten zuordnen, Frage beantworten, Sätze vervollständigen, korrekte Satzendung auswählen, Einen Film ansehen und Fragen dazu beantworten, Fotos ansehen und über den Effekt der Darstellung von Schönheit in Werbefotos sprechen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Mit einem Partner über die Bedeutung eines Begriffs diskutieren, einen Text lesen und Begriffsbedeutung überprüfen, Eine Pro und Kontra-Tabelle mit</p>	<p><b>Grammatik:</b> Fragen zum <i>conditional sentence type 3</i> in einem Beispielsatz beantworten, mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen und Sätze im <i>conditional sentence type 3</i> formulieren, Sätze im <i>conditional sentence type 3</i> vervollständigen, Sätze mit Verben in der korrekten Konditionalform vervollständigen, Satzteile korrekt zuordnen, Eine Konversation mit Sätzen im <i>conditional sentence type 3</i> vervollständigen, <i>If ... (Conditional sentence type 3), The -ing-Form (the gerund)</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Den Begriff <i>screenager</i> definieren, Wörter Bedeutungen von Begriffen lesen und diese im Text wiederfinden, Texte lesen, mit Begriffen Textlücken ergänzen und Textabschnitte in die richtige Reihenfolge bringen, Sätze und einen Text mit Verben in der Korrekten Form vervollständigen, entscheiden zwischen <i>-ing-form (gerund)</i> und <i>to-infinitive</i> nach Verben, Einen Text mit passenden Wörtern vervollständigen</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Eine Pro und Kontra-Tabelle mit Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten, <i>Think, pair, share:</i> Die Hauptaussage von Textabschnitten bestimmen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse diskutieren, <i>Listening, Scanning, Finding the main point of a text, Marking-up and note-taking, Working with fictional texts</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> <i>Speaking course: giving a presentation, Speaking course: Taking part in discussions, Writing course: Writing an email / a letter, Writing course: A written discussion, Writing course: Writing a book or film review, Describing photos and pictures</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Ein Werbungs-Tagebuch schreiben und der Klasse vorstellen <u>oder</u> Werbeanzeigen sammeln und in einer Posterpräsentation vorstellen, In Partnerarbeit einen eigenen Werbespot szenisch darstellen, <i>Think, pair, share:</i> <i>Sidewalk poetry</i> lesen, Fragen dazu beantworten, mit einem Partner</p>	<p>Über Kommunikation zwischen jungen Leuten diskutieren, Zu Hause mit der Familie/Freunden Werbespots bewerten und Ergebnisse der Klasse präsentieren, Auf einem neuseeländischen <i>Blog</i> vorgestellte Lieder anhören und bewerten, <i>Kulturelle und regionale Unterschiede</i></p>

<p>Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten, Paragraphen logisch anordnen und Sätze an den richtigen Stellen im Text einfügen, <i>Scanning</i> und Informationen zu zwei Begriffen finden, <i>Think, pair, share</i>: Die Hauptaussage von Textabschnitten bestimmen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse diskutieren, Mit einem Partner über Einladungen in Sozialen Medien sprechen, einen Artikel lesen und Fragen dazu beantworten, Mit einem Partner Fragen zum Thema des Texts diskutieren, über den Inhalt des Texts diskutieren, Text lesen, Fragen zum Inhalt einer Geschichte beantworten, zur Geschichte als wahr oder falsch bestimmen, Sätze mit Informationen aus der Geschichte vervollständigen, Notizen über Charaktere der Geschichte anfertigen und mit anderen Schülern vergleichen, Buchkritik lesen und über den Inhalt reflektieren, Eine Filmkritik lesen und darüber sprechen, Texte lesen, mit Begriffen Textlücken ergänzen und Textabschnitte in die richtige Reihenfolge bringen, passenden Title für eine Diskussion auswählen und über Zustimmung oder Ablehnung der Schlussfolgerung in der Diskussion sprechen, mit Ideen aus einem Text vervollständigen, Einen Text lesen und einen Satz vervollständigen, Stichpunkte richtig anordnen und einem Partner Medieneinfluss erklären</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Eine Konversation anhören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten und mit einem Partner über digitale Gewohnheiten sprechen, Mit einem Partner über Profilfotos im Internet diskutieren und eine Liste mit <i>Do's</i> und <i>Don'ts</i> anfertigen und in der Klasse auf</p>		<p>austauschen und in der Klasse über die Bedeutung von <i>sidewalk poetry</i> diskutieren, Eigene <i>sidewalk poetry</i> verfassen, auf einem Poster im <i>gallery walk</i> ausstellen und andere Texte kommentieren, Online die Lieder eines Blogs anhören und eigene Meinung über die Lieder darstellen und begründen, ein persönliches Lieblingslied auswählen</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>  <i>Think, pair, share</i>: Aus verschiedenen Bildern auswählen, was gefällt und was nicht, Auswahl einem Partner erklären und in der Klasse eine Umfrage über das beliebteste und unbeliebteste Bild durchführen, In Partnerarbeit ein Bild auswählen und das Bild vor der Klasse vorstellen und erklären, eine Umfrage zu dem Bild in der Klasse durchführen, In Gruppenarbeit eine Aussage diskutieren, kommentieren und auf einem Poster ausstellen, im <i>gallery walk</i> andere Aussagen kommentieren und diskutieren, Eine Klassendiskussion über eine ausgewählte Aussage durchführen, dazu in Gruppen Argumente vorbereiten, Rollen verteilen, und anschließend Feedback geben</p>	
--	--	--	--

die wichtigsten einigen, In Gruppenarbeit Fotos ansehen und *selfies* erklären, Mit einem Partner Fragen über Werbung diskutieren, Über die Fortsetzung einer Geschichte sprechen, Informationen der Buchkritik mit Ideen zur Fortsetzung der Geschichte vergleichen und in Kleingruppen diskutieren, was man an der Geschichte gut oder schlecht findet, Mit einem Partner über Profilfotos sprechen, Eine Frage zu einem Zitat beantworten, mit einem Partner über Fragen zu Werbung sprechen, einen Dialog lesen und darüber in der Klasse sprechen

**Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:**

In Partnerarbeit ein Bild auswählen und das Bild vor der Klasse vorstellen und erklären, eine Umfrage zu dem Bild in der Klasse durchführen, *Role-play* Mit einem Partner einen Dialog szenisch darstellen und Feedback von der Klasse einholen, Profilbilder bewerten und sich mit einem Partner darüber austauschen, ein Profilbild auswählen und der Klasse vorstellen, Notizen über ein Foto von street art anfertigen und einen kurzen Vortrag darüber halten, Einem Partner ein Foto beschreiben und über die Meinung zum Foto fragen, Gegenseitig Fotos beschreiben und vergleichen, über Kommunikation mit Freunden reflektieren

**Schreiben:**

Eine Pro und Kontra-Tabelle mit Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten, Eine schriftliche Diskussion über Tattoos verfassen, Texte anderer Schüler lesen und kommentieren, Eine E-Mail an den Autoren der Geschichte verfassen, Einen Klappentext über die Geschichte schreiben, Filmkritik über einen Film schreiben, den man

gesehen hat, Eigene *sidewalk poetry* verfassen, auf einem Poster im *gallery walk* ausstellen und andere Texte kommentieren, Eine E-Mail an einen Radiosender verfassen, Einen Paragraphen über *digital habits* schreiben, Die eigene Meinung zu einer Aussage schriftlich erklären, Das nächste Kapitel einer Geschichte schreiben, Eine Buchkritik zu einem Lieblingsbuch oder einem kürzlich gelesenen Buch schreiben, Einen Text über die persönliche Relevanz der Musik schreiben, sich mit anderen Schülern austauschen und über die beliebtesten Lieder in der Klasse sprechen oder ein Lied zu einem wichtigen Tag im Leben auswählen und einen Text darüber verfassen, Die Wirkung von Werbebotschaften in einem Brief an einen Zeitschriftenredakteur erklären und Brief in der Klasse vorlesen und diskutieren

**Sprachmittlung:**

*Mediation* Auf Deutsch einen Artikel erklären, *Mediation* Einen deutschen Artikel auf Englisch erklären, *Mediation skills*

# Jahrgang 10 – Grundkurs

## Unit 1: Embrace diversity

Aspekte der Gegenwart und Geschichte Südafrikas kennen lernen, über Vielfalt in einer multikulturellen Gesellschaft sprechen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Einen Film schauen, Fragen zum Film beantworten, Notizen machen, Den Kurzvorträgen anderer Schülerinnen und Schüler zuhören und darüber kommentieren, Ein Kuchendiagramm anschauen und daraus Informationen entnehmen, Einem Hörtext gezielte Informationen entnehmen, das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen, Telefongespräch hören und Informationen in eine Tabelle eintragen, Ansagen hören und Fragen dazu beantworten, Film schauen und erste Reaktionen mit der Klasse diskutieren, zu einem Film machen, Fragen beantworten, einem Partner einen Filmstill beschreiben, Fragen beantworten, Unterschiede erkennen, eine Bildunterschrift ausdenken, Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Notizen in eine Tabelle eintragen, Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Text lesen und Notizen anfertigen, Sätze mit Informationen aus einem Text ergänzen, Satzteile zuordnen, Synonyme für fremde Wörter und Ausdrücke im Text</p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Verbformen im Text finden, <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, grammatikalische Fehler in einem Text erkennen, übliche grammatikalische Fehler in einer Liste aufführen, <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Einen Text mit Verbformen in der richtigen Zeit vervollständigen, Satzteile sortieren um einen Text zu vervollständigen, aus mehreren richtigen Lösungsmöglichkeiten wählen, <i>The simple present, The present progressive, Word order in statements, Word order in questions, Questions with prepositions, The comparison of adjectives, Adverbs of frequency, Modal verbs and their substitutes, Indirect speech, The -ing-form (the gerund), Participle clauses instead of subordinate clauses</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> deutsche Wörter ins Englische übersetzen, englische Wörter ins Deutsche übersetzen, Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen, Das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen,</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen</b> Infotexte über Südafrika lesen und wesentliche Informationen notieren, Einen Artikel lesen, <i>Scanning:</i> Ein Internetforum lesen, Auszug aus einem Buch lesen, Eine Webseite lesen, wesentliche Informationen gezielt entnehmen, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken, Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten), Viewing skills</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b> Einen Cartoon beschreiben, Einen Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations,</i></p>	<p>Einen Kurztext über die Vor- und Nachteile einer doppelten kulturellen Identität schreiben, Eine Website über ehrenamtliche Hilfsprojekte in Indien lesen und Fragen dazu beantworten, Den eigenen Alltag mit der Realität eines 14-jährigen Junges in Indien vergleichen, Einen Onlineartikel über Besonderheiten der eigenen Heimatstadt schreiben, Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Mit einem Partner die Wichtigkeit der englischen Sprache diskutieren und in einem Vortrag der Klasse präsentieren, Einen Text über die Bedeutung kultureller Vielfalt in Südafrika und Europa schreiben und mit dem Partner tauschen, Ideen und Meinungen mit Beispielen rechtfertigen, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken, Eigene Fragen über das Land Kanada recherchieren, Eine Recherche über ein Englischsprachiges Land durchführen, Informationen der Klasse vortragen</p>

<p>finden, Einen Werbetext lesen, Fragen beantworten, mit einem Partner diskutieren, <i>Scanning</i>: eine Liste von Freizeitaktivitäten verfassen, Notizen über das Für und Wider machen, Einen Text lesen und Fragen beantworten, Einem Klappentext wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, Einen Text lesen und Fragen beantworten, <i>Scanning</i>: Informationen gezielt aus einem Text entnehmen, Textstellen finden, Notizen machen und in eine Tabelle eintragen, Eine Websiteanzeige für ehrenamtliche Hilfsprojekte im Ausland lesen, Eine Filmsynopse lesen, mit einem Partner Inszenierungsideen diskutieren, <i>Skimming</i>: Thema des Textes durch <i>intelligent guessing</i> erraten, Ideen mit der Klasse austauschen, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Gedankenaustausch mit der Gruppe über erste Reaktionen auf einen Film, Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten, Einen Werbeflyer beschreiben, Feedback zu einer Recherche äußern</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      Die Botschaft eines Films in einer Gruppe diskutieren, Mit einem Partner einen Dialog mündlich üben und Fragen beantworten, Mit einem Partner Reisepläne diskutieren, Fragen beantworten und zu einem gemeinsamen Beschluss mit Begründung kommen</p>	<p>Wörterbuch nachschlagen, Wörter von Deutsch auf Englisch übersetzen und umgekehrt, Vokabeln in eine Tabelle eintragen, Sätze mit neugelerntem Wortschatz bilden und daraus eine Auswahlangabe für den Partner erstellen, Wörter in die richtige Reihenfolge bringen um Sätze zu vervollständigen, <i>Discourse markers</i> im Text finden, ins Deutsche übertragen, Tabelle mit neuen Vokabeln ausfüllen, Wörterbuch nachschlagen, Sätze mit neuen Begriffen formulieren</p>	<p><i>taking part in discussions, Writing course, Talking about visuals, Mediation course</i></p>	
--	---	---	--

**Schreiben:**

Einen Cartoon beschreiben, einem Partner vorlesen, Fehler in einem Text korrigieren und begründen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen, Einen Text vervollständigen und dabei die richtigen Begriffe aus einer Tabelle auswählen, Einen Kurztext verfassen und dabei die eigenen Notizen mit einbeziehen, Einen Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln, Einen Kurztext über die Vor- und Nachteile einer doppelten kulturellen Identität schreiben, Einen Text über den eigenen Alltag schreiben und mit der Realität des Hauptdarstellers eines Films vergleichen, Einen Onlineartikel über die Heimatstadt schreiben

**Sprachmittlung:**

deutsche Wörter ins Englische übersetzen, englische Wörter ins Deutsche übersetzen, Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen, *Mediation* Fragen über die Inhalte einer englischen Website auf Deutsch beantworten, *Mediation* Einem Flyer Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben, *Mediation* Verhaltensregeln ins Deutsche übersetzen, Einem Interview mit einem Regisseur lesen gezielte Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben, einen Kurzvortrag halten

## Jahrgang 10 – Grundkurs

### Unit 2: Take a stand!

Über politisches Engagement jugendlicher, Konsumverhalten und Online-Kampagnen sprechen und über verschiedene Sichtweisen reflektieren und in Frage stellen; Nachrichten verstehen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b>            Filmausschnitte sehen und Erwartungen über den Inhalt des Films austauschen, Film schauen und Erwartungen an den Film überprüfen, In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen, Den Inhalt eines Hörtextes spekulieren und überprüfen, Einen Hörtext hören, Sätze vervollständigen, Einen Film sehen oder einen Hörtext hören, richtige Antworten auswählen, die Kernaussage identifizieren, Ein Gedicht hören und reimende Wörter aufschreiben, Nachrichtenberichte hören, die richtige Antwort auswählen, Ein Gespräch hören und Fragen beantworten, Ein Nachrichtenbericht hören, die richtige Aussage wählen um Sätze zu vervollständigen, Eine Diskussion hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Einen Film schauen, Fragen beantworten, Erkenntnisse mit der Gruppe teilen, eine Aussage kommentieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Text lesen und Notizen anfertigen, Überschriften Paragrafen im Text zuordnen, Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben, Fragen zum Thema <i>online activism</i> ausdenken, <i>Skimming</i>:</p>	<p><b>Aussprache und Intonation:</b>            Ein Gedicht vorlesen, auf Reime achten</p> <p><b>Grammatik:</b>            Verbformen der Vergangenheit wiederholen (<i>simple past, present perfect, past progressive, past perfect</i>), <i>Simple past &amp; present perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Past progressive &amp; Past perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>The simple past, The past progressive, The present perfect, The present perfect progressive, The past perfect, The past perfect progressive, Adverbs of manner</i></p> <p><b>Wortschatz:</b>            Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben, Die Bedeutung eines unbekanntes Wortes auf Englisch wiedergeben, Wörter den richtigen Verben zuordnen, einen Text vervollständigen, Fehler korrigieren, Synonyme im Text finden, Verben nutzen um die Sprache vorgegebener Sätze zu bereichern</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b>            Einen Online-Artikel lesen und wesentliche Informationen auflisten, Einen Schülerbericht hören, Sätze vervollständigen, <i>Skimming</i>: Kernaussage eines Gedichtes erkennen, Ein Klappentext lesen, wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, Ein Zitat lesen und interpretieren, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten), Viewing skills</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b>            Einen Onlinekampagne oder eine Aussage kommentieren, Eine Geschichte kommentieren, <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations, taking part in discussions, Writing course, Mediation course</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b>  <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren, Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der</p>	<p>Einen Artikel über stereotype Menschen- und Berufsbilder lesen und kommentieren, Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) auf Englisch beschreiben, Einen Kurztext über deutsche kulturelle Merkmale schreiben, Über die Struktur des amerikanischen Parlaments erfahren, Die Rollen und Verantwortungen des US Präsidenten mit denen der deutschen Bundeskanzlerin recherchieren und vergleichen</p>

<p>Kernaussage eines Gedichtes erkennen, Ein Gedicht lesen und Fragen beantworten, Ein Gedicht lesen und bestimmen ob Aussagen richtig, falsch oder nicht erwähnt worden sind, Den Titel eines Gedichts kommentieren, mit einem Partner sprechen, Kurze Nachrichtenberichte lesen, Ein Klappentext lesen, wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, Aussagen den Kapiteln eines Textes zuordnen, Aussagen über einen Text mit Zitaten begründen, Einen Artikel über stereotype Menschen- und Berufsbilder lesen, Fragen beantworten, Einen Text lesen, die richtige Zusammenfassung auswählen, Aussagen als richtig, falsch oder unerwähnt markieren</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Der Gruppe oder Klasse eine Geschichte erzählen, Mit dem Partner den Titel eines Gedichtes auswerten, Filmausschnitte sehen und Erwartungen über den Inhalt des Films austauschen, Mit dem Partner einen Text korrigieren, <i>Mediation</i> Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf Englisch wiedergeben, Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) beschreiben, <i>More challenge:</i> Zusammenfassungen einer Geschichte vergleichen, <i>More challenge:</i> Alternative Szenarien der Gruppe vorstellen und diskutieren, Mit einem Partner Gedanken über ein Zitat austauschen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      Mit der Klasse politische Fragen diskutieren, <i>Your Task</i> Eine Klassenumfrage durchführen, Fragen und Folgefragen stellen, <i>Mediation</i> Mit einem Partner die Bedeutung eines Posters diskutieren, Mit dem Partner die Vor- und</p>		<p>Klasse präsentieren  <b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>      Mit einem Partner den möglichen Inhalt eines Films ausarbeiten und vortragen, Mit der Klasse politische Fragen diskutieren, <i>Your Task</i> Eine Klassenumfrage durchführen, In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen, Mit der Klasse politische Fragen diskutieren, <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren, In der Klasse Leitfragen stellen und beantworten, Mit dem Partner die Vor- und Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen, <i>Doing research</i></p>	
---	--	---	--

Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen, Mit der Gruppe Fragen über einen Film diskutieren, *More challenge*: Den Gebrauchs von Synonymen in einfachen Sätzen diskutieren

**Schreiben:**

Mögliche politische Engagement Aktivitäten auflisten, Einen Kommentar über eine Online-Kampagne verfassen, Eine Aussage kommentieren, *Your Task* Einen Bericht über eine Klassenumfrage schreiben, Mit dem Partner Fehler in einem Text korrigieren, Einen Text mit den richtigen Wörtern vervollständigen, Eine Aussage kommentieren, Einen Blogeintrag schreiben, Sätze vervollständigen, Informationen recherchieren und in eine Tabelle eintragen

**Sprachmittlung:**

Mit einem Partner auf English über ein deutsches Poster sprechen, *Mediation* Ein Gespräch auf Deutsch und Englisch hören, Fragen beantworten, *Mediation* Ein Mediationsgespräch vervollständigen und mit dem Partner nachsprechen, *Mediation* Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf Englisch wiedergeben

## Jahrgang 10 – Grundkurs

### Unit 3: Future visions

Über futuristische Technologien diskutieren, Chancen und Nachteile neuer Medientechnologien abwägen, Aspekte nachhaltiger Lebensweisen erörtern, erfolgreiche Reklamationen und Beschwerden verfassen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Hörtext hören, Notizen machen, Abgebildete Objekte erraten, mit einem Partner vergleichen, Ein Gespräch hören, Folien sortieren, Hörtext hören, Notizen machen, Fragen beantworten, Ein Video ansehen und in drei Wörtern zusammenfassen, persönliche Entscheidung der Gruppe erklären, Mit der Gruppe Ideen über nachhaltigen Lebensweisen austauschen, Hörtext hören, Bilder zuordnen, Notizen machen, Film und Filmausschnitte ansehen, Bildunterschriften vervollständigen, Notizen machen, Einen Film sehen, Notizen machen, Hauptdarsteller analysieren, Fragen beantworten, Einen Hörtext hören, falsche Aussagen korrigieren, Sätze vervollständigen, eine Tabelle ausfüllen, Ein Bewerbungsgespräch anhören, Informationen notieren, Ein Telefongespräch hören, Redewendungen erkennen, Notizen machen, Einen Vortrag hören, Informationen in Diagrammen nachvollziehen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> <i>Skimming</i> Schlagzeilen Lesen und Fragen beantworten, <i>Scanning</i> Technologische Erfindungen in einem Text finden, Listen anfertigen, Text lesen, Fragen</p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Will-future:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>going to-future:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und dabei <i>linking words</i> benutzen, <i>The going to-future, The will-future, The simple present with future meaning, The present progressive with future meaning, The future progressive, The future perfect, Questions with the passive and with modals, Indirect speech, The passive</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Wörter erklären, Unbekannten Wortschatz erschließen, Synonyme finden &amp; richtig einsetzen, Englische Wörter ins Deutsche übersetzen, Ein Telefongespräch hören, Übersetzungen von deutschen Redewendungen, Eine Email lesen, deutsche Synonyme finden, Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Ein Radiogespräch hören und Informationen notieren, Eine Geschichte lesen, Hauptargumente erkennen, Ein Gespräch hören, Folien sortieren, Ein Auszug aus einem Buch lesen, Einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten), Viewing skills</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen, eine Geschichte zu Ende schreiben, Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen, Kurzgeschichte schreiben, Einen Text entwerfen und schreiben, <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations, doing well in job interviews, taking part in discussions, Writing course, Talking about visuals, Mediation course</i></p>	<p>Den <i>blurb</i> eines englischen Buches lesen und Fragen beantworten, aus einem englischen Buche lesen, Wichtige Abkürzungen in der englischen Sprache kennenlernen und nutzen, Eine höfliche Beschwerdeemail auf Englisch lesen, analysieren und verfassen, Infolyer eines englischen Drohnenherstellers auf Deutsch wiedergeben, Email an eine englische Firma schreiben und Produktinformationen anfragen, Einen Kurzfilm aus England anschauen und besprechen, Über das Kunstprojekt eines britischen Künstlers erfahren</p>

<p>beantworten und mit Beispielen begründen, Fremde Wörter aus einem Text erklären, Gegensätze und Schreibtechniken finden, Artikel und Kommentare dazu lesen, Fragen diskutieren, Ergebnisse der Klasse berichten,</p> <p>Einen <i>blurb</i> lesen und mit einem Partner Fragen beantworten, Einen Text lesen, Ein Theaterstück lesen, Notizen machen, Fragen beantworten, Die richtigen Satzenden auswählen, Ein Gedicht lesen, Fragen beantworten, Ein Gedicht lesen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Zitieren, Ein Gedicht lesen und Stilmittel erkennen, Die persönliche Reaktion auf ein Gedicht schreiben , Eine Kurzgeschichte lesen, Fragen notieren , Fragen über den Erzähler einer Kurzgeschichte beantworten, Ein Lebenslauf lesen und Fragen für ein Bewerbungsgespräch ableiten, Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Einen Vortrag vorbereiten und der Klasse präsentieren, Einen <i>blurb</i> lesen und mit einem Partner Fragen beantworten, Einen Vortrag über moderne Technologien vorbereiten und der Klasse präsentieren, Filmende spekulieren, Ideen mit der Klasse austauschen und auswerten, Fragen zum Film diskutieren, Die Unterschiede zwischen einer Geschichte und einem Theaterstück festlegen, Mit einem Partner die wichtigsten Stichpunkte aus einer Liste auswählen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      Neue technologische Erfindungen diskutieren, Fragen beantworten, die eigene Meinung äußern und begründen,</p>		<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b>      Einen Vortrag halten und dabei visuelle Medien (z.B. Tabellen, Diagramme) nutzen</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>      Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren, Mit einem Partner Fragen über einem Filmartikel diskutieren, der Klasse berichten, Fehler in einem Text erkennen und korrigieren</p>	
---	--	--	--

ein Konsens finden, Hörtext hören,  
 Notizen mit einem Partner vergleichen,  
 Mit der Gruppe Fragen über neue  
 technologische Erfindungen diskutieren,  
 Mit einem Partner Fragen über einem  
 Filmartikel diskutieren, der Klasse  
 berichten, Mit einem Partner ein  
 Bewerbungsgespräch abspielen, Ein  
 Telefongespräch mit einem Partner üben

**Schreiben:**

Ein Kommentar verfassen,  
 Tagebucheintrag verfassen, Eine  
 Geschichte mit einem vorgegebenen  
 Anfang schreiben, Ein Kommentar zu  
 einer Leitfrage verfassen, Satzteile  
 zuordnen, Überschriften zuordnen,  
 vervollständigen, Text lesen, Fragen  
 beantworten, Eine Kurzgeschichte aus  
 der Ichperspektive verfassen, Emails  
 lesen und auswerten, Fragen  
 beantworten, Eine Email analysieren und  
 die Struktur verbessern , Eine Email  
 verfassen, Einen Text entwerfen und  
 schreiben, Die Unterschiede zwischen  
 einer Geschichte und einem Theaterstück  
 festlegen, Ein Theaterstück lesen, Notizen  
 über die Figuren machen und in eine  
 Tabelle eintragen, Sätze vervollständigen,  
 Ein Theaterstück in eine Geschichte  
 umschreiben, Eine Kurzgeschichte  
 zusammenfassen und dabei *linking words*  
 benutzen, Eine Kurzgeschichte  
 analysieren, Fragen beantworten, Eine  
 Kurzgeschichte aus der Perspektive eines  
 anderen Darstellers nacherzählen, Ein  
 Bewerbungsgespräch aufschreiben, Eine  
 Email in formalem Stil umschreiben

**Sprachmittlung:**

*Mediation* Werbeflyer auf Deutsch lesen,  
 wesentliche Informationen auf Englisch  
 wiedergeben

# Jahrgang 10 – Erweiterungskurs

## Unit 1: Embrace diversity

Aspekte der Gegenwart und Geschichte Südafrikas kennen lernen, über Vielfalt in einer multikulturellen Gesellschaft sprechen  
Einen Artikel über Wilderei in Südafrika erschließen, *discourse markers* verstehen und nutzen

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Ein Gespräch hören, eine Tabelle anfertigen und Notizen über Apartheid eintragen, Einem Kuchendiagramm Informationen entnehmen, Ein Gespräch hören, Sätze vervollständigen, Ein Telefongespräch hören, Informationen in eine Tabelle eintragen, Eine Bahnhaltsansage hören, Fragen dazu beantworten, Vorträge hören und Feedback dazu geben, Einen Film schauen und erste Reaktionen mit der Klasse diskutieren, Einen Film schauen, Notizen über den Filmstil machen, Gruppen bilden und Fragen diskutieren, Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Notizen in eine Tabelle eintragen, Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Text lesen, Notizen anfertigen und in eine Tabelle eintragen, Synonyme für fremde Wörter und Ausdrücke im Text finden, Sätze auf Grundlage des Textes vervollständigen, Fragen zum Text beantworten, Einen Blogbeitrag lesen und eine spezifische Frage dazu beantworten, Sätze vervollständigen und die Ergebnisse mit einem Partner</p>	<p><b>Grammatik:</b> <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Verbformen im Text finden, <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, grammatikalische Fehler in einem Text erkennen, übliche grammatikalische Fehler in einer Liste aufführen, Sätze mit Verwendung von Relativpronomen vervollständigen, <i>Simple present &amp; present progressive:</i> Einen Text mit Verbformen in der richtigen Zeit vervollständigen, <i>The simple present, The present progressive, Word order in statements, Word order in questions, Questions with prepositions, The comparison of adjectives, Adverbs of frequency, Indirect speech, Modal verbs and their substitutes, Participle clauses instead of subordinate clauses, The -ing-form (the gerund)</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen, Das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen, im Wörterbuch nachschlagen, Sätze mit</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Infotexte über Südafrika lesen und wesentliche Informationen notieren, Ein Internetforum lesen, Einen Artikel lesen, Auszug aus einem Buch lesen, Eine Website lesen, wesentliche Informationen gezielt entnehmen, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken, Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, Marking up and note-taking, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary texts), narrative texts, plays (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten)</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Einen Cartoon beschreiben, Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln, <i>Speaking course: giving your presentation, successful conversations, taking part in discussions, Writing course, Talking about visuals, Mediation course</i></p>	<p>Auseinandersetzen mit den Nationalitäten im Rugby und über mögliche Gründe nachdenken, Email aus der Sicht eines Jungen mit doppelter kultureller Identität schreiben, Kommentar über die Vor- und Nachteile einer doppelten kulturellen Identität schreiben, eigenen Alltag mit der Realität eines 14-jährigen Junges in Indien vergleichen, Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken, Fragen über das Land Kanada recherchieren, Eine Recherche über ein englischsprachiges Land durchführen, Informationen der Klasse vortragen</p>

<p>vergleichen, Einen Artikel lesen und die dazugehörigen Aufgaben bearbeiten, Einem Klappentext wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, Sätze in die richtige Reihenfolge bringen um eine Geschichte zusammenzufassen, Überschriften für einzelne Textabschnitte finden, Notizen machen und Ergebnisse vergleichen, Text lesen, zum Text beantworten, Verwendung von stilistischen Mitteln im Text, Sätze mit Informationen aus einem Text vervollständigen, Eine Tabelle übernehmen und verschiedene Charakteristika eintragen, <i>More Challenge: Skimming</i>: Thema des Textes durch <i>intelligent guessing</i> erraten, Ideen mit der Klasse austauschen, <i>More Challenge</i>: Textsorte bestimmen und begründen, <i>More Challenge</i>: Haltung des Textautors zu einem Thema erklären und mit Zitaten aus dem Text begründen, <i>More Challenge</i>: Passende Hauptaussage des Textes auswählen und begründen, <i>More Challenge: Discourse markers</i> im Text finden, ins Deutsche übertragen, <i>More Challenge</i>: Sätze mithilfe von <i>discourse markers</i> klarer formulieren, <i>More Challenge</i>: Sätze zum Text eigenständig ausformulieren, <i>More Challenge</i>: Einen Radiokommentar hören, passende Haltung des Kommentators auswählen, <i>Challenge</i>: Einen Radiokommentar hören, Notizen machen, <i>More Challenge</i>: Einen Radiokommentar hören, <i>discourse markers</i> finden, Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, fragen vermerken</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b>      Bilder beschreiben und über mögliche Hintergründe sprechen, Eine Slide Show anschauen und Bilder beschreiben, Die Botschaft einer Slide Show in einer Gruppe diskutieren, Ergebnisse</p>	<p>neugelerntem Wortschatz bilden und daraus eine Auswahlangabe für den Partner erstellen, Sätze für einen Partner erstellen, Verwendung von <i>False Friends</i>, Sätze in die richtige Reihenfolge bringen um einen Text zu vervollständigen, Eine Tabelle mit neuen Vokabeln auffüllen, Wörterbuch nachschlagen</p>	<p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b>      Kurzvorträge hören und diese kommentieren, Mit einem Partner einen Dialog mündlich üben und Fragen beantworten, einem Partner Reisepläne diskutieren, Fragen beantworten und zu einem gemeinsamen Beschluss mit Begründung kommen, Anderen Schülern Feedback zu ihrer Präsentation geben</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>      Antworten vergleichen und über weitere Interessen diskutieren, Anderen Schülern Feedback zu ihrer Präsentation geben</p>	
---	--	--	--

<p>präsentieren, Ein Kommentar aus einem Online Forum besprechen und verschiedene Meinungen dazu in der Gruppe vergleichen, Eine Tabelle fortführen und Ergebnisse mit einem Partner vergleichen, Fragen eines Partners beantworten, In Vorbereitung auf einen Film über den eigenen Alltag und die Realität eines Jungen in Indien diskutieren, Einem Partner Fragen über ein Hilfsprojekt stellen</p> <p><b>Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:</b>      Einen kurzen Vortrag über einen Sportler halten, Hineinversetzen in die Rolle des Erzählers, Gefühle und Gedanken miteinbeziehen, mit einem Partner sprechen, Rollen tauschen, Einen Vortrag über eine prominente Person vorbereiten und in der Klasse vortragen, Einer Interrail-Werbeanzeige Informationen entnehmen, Fragen eines Partners beantworten, selbst Fragen stellen und sich auf eine Reise einigen, Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten, Eine Präsentation über Nelson Mandela vorbereiten</p> <p><b>Schreiben:</b>      Einen kurzen Text über Apartheid schreiben, Einen Blogbeitrag über Sport schreiben, Einen Cartoon beschreiben und Ideen mit einem Partner austauschen, Fehler in einem Text korrigieren und begründen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen, Eine Email aus der Sicht des Erzählers schreiben, Einen Kommentar über die Vor- und Nachteile von Interkulturalität schreiben, Die Fortsetzung einer Geschichte schreiben, Den eigenen Alltag mit der</p>			
---	--	--	--

Realität eines 14-jährigen Jungen in Indien vergleichen, *More Challenge*: Ideen für eine schriftliche Diskussion sammeln, Informationen über ein Hilfsprojekt sammeln, eine Email an einen Freund in England schreiben, Eine zusammenfassende Kritik einer Geschichte schreiben, Eine Liste mit Fragen für ein Interview vorbereiten, Einen Filmkommentar schreiben

**Sprachmittlung:**

Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen, Fragen zu einem deutschen Text auf Englisch beantworten, *Mediation* Einem Flyer Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben, *Mediation* Verhaltensregeln ins Deutsche übersetzen, Ein Interview mit einem Regisseur lesen, gezielte Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben, einen Kurzvortrag halten, Deutsche Wörter ins Englische übersetzen, Vokabeln in eine Tabelle eintragen

## Jahrgang 10 – Erweiterungskurs

### Unit 2: Take a stand!

Über politisches Engagement jugendlicher, Konsumverhalten und Online-Kampagnen sprechen und über verschiedene Sichtweisen reflektieren  
und in Frage stellen; Nachrichten verstehen  
Blogeintrag zu einem Handlungsdilemma erschließen und eigene Verhaltensoptionen reflektieren

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Einen Film sehen oder einen Hörtext hören, Ideen sammeln, einen Hörtext hören und mit gesammelten Ideen vergleichen, Einen Hörtext hören, Sätze vervollständigen, Nachrichtenberichte hören, die richtige Antwort auswählen, Ein Gespräch hören und Fragen beantworten, Einen Nachrichtenbericht hören, die richtige Aussage wählen um Sätze zu vervollständigen, Eine Diskussion hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Informationen über diverse Kleidungsmarken herausfinden, Ergebnisse präsentieren, Einen Film schauen, Fragen beantworten, Erkenntnisse mit der Gruppe teilen, eine Aussage kommentieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Überschriften Paragraphen im Text zuordnen, Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben, Kernaussage eines Gedichts erkennen, Ein Gedicht lesen und Fragen beantworten, Ein Gedicht lesen und bestimmen ob Aussagen richtig, falsch oder nicht erwähnt worden sind, Einen Vers aus einem Gedicht erklären, Mit stilistischen Mitteln arbeiten und Reimschemata erkennen, Kurze</p>	<p><b>Aussprache und Intonation:</b> Mit stilistischen Mitteln arbeiten und Reimschemata erkennen</p> <p><b>Grammatik:</b> Verbformen der Vergangenheit wiederholen (<i>simple past, present perfect, past progressive, past perfect</i>), <i>Simple past</i>: Ein Interview vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Simple past, past progressive, past perfect</i>: Einen Text vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Simple past &amp; present perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Present perfect progressive</i>: Fragen beantworten und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>More Challenge Past Perfect Progressive</i>: Sätze beenden und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Simple past &amp; present perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Past progressive &amp; Past perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, The simple past, The past progressive, The present perfect, The present perfect progressive, The past perfect, The past perfect progressive</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Einen Onlineartikel lesen und wesentliche Informationen entnehmen, Einen Schülerbericht hören, Sätze vervollständigen, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, Marking up and note-taking, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten)</i>, Viewing skills</p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Eine Onlinekampagne oder eine Aussage kommentieren, Eine Geschichte kommentieren, Einen journalistischen Bericht schreiben, Einen Filmbericht schreiben, <i>Writing course, Mediation course</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren, <i>More challenge 1 (S.112)</i>: Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der Klasse präsentieren</p>	<p>Mit einem Partner über stereotype Menschen- und Berufsbilder sprechen und einen Artikel lesen, Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) beschreiben, Einen Kurztext über deutsche kulturelle Merkmale schreiben, Über die Struktur des amerikanischen Parlaments erfahren, Die Rollen und Verantwortungen des US Präsidenten mit denen der deutschen Bundeskanzlerin recherchieren und vergleichen</p>

<p>Nachrichtenberichte lesen, Eine kurze Buchbeschreibung lesen, wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, Aussagen den Abschnitten eines Textes zuordnen, Überschriften für jeden Textabschnitt finden, diese vergleichen und zu einem gemeinsamen Schluss kommen, Aussagen über einen Text mit Zitaten begründen, Mit einem Partner über stereotype Menschen- und Berufsbilder sprechen und einen Artikel lesen, <i>More Challenge</i> Einen Blogbeitrag lesen und wesentliche Informationen entnehmen, <i>More Challenge</i> Einen Text zum Thema Brexit lesen, Einen Text lesen, die richtige Zusammenfassung auswählen, Aussagen als richtig, falsch oder unerwähnt markieren, Ein Zitat lesen und interpretieren, Einen Text lesen, Fragen beantworten</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> Die Handlung einer Fotogeschichte herausarbeiten, über ein mögliches Ende spekulieren, Notizen machen, Erwartungen an den Film/Hörtext überprüfen und diskutieren, Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der Klasse präsentieren, In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen, In der Gruppe über Stellungnahmen der Charaktere aus einer Fotogeschichte sprechen, Über eine Online Kampagne sprechen, Notizen machen, Ideen austauschen und vergleichen, Über negative Aspekte von Online Kampagnen diskutieren, <i>More Challenge</i> Den Gebrauch von Synonymen in einfachen Sätzen diskutieren, Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) beschreiben, Mit einem Partner Gedanken über ein Zitat austauschen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben, <i>More Challenge</i> Synonyme im Text finden, <i>More Challenge</i> Verben nutzen um die Sprache vorgegebener Sätze zu bereichern, Synonyme im Text finden</p>	<p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen, Mit der Klasse politische Fragen diskutieren, <i>Your Task</i> Eine Klassenumfrage durchführen, <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren, Einen Kurzvortrag über Online-Kampagnen vorbereiten, In der Klasse Leitfragen stellen und beantworten, Mit dem Partner die Vor- und Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen, <i>Doing research, Listening</i></p>	
---	--	---	--

**Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:**

Mit der Klasse politische Fragen diskutieren, *Your Task* Einem Kuchendiagramm wesentliche Informationen entnehmen und mit einem Partner austauschen, *Your Task* Eine Klassenumfrage durchführen, Fragen und Folgefragen stellen, *Mediation* Mit einem Partner auf Englisch über ein deutsches Poster sprechen, Eine Liste mit Geschenkideen erstellen, mit dem Partner die Vor- und Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen, *More Challenge* Fragen zu einem Blogeintrag diskutieren

**Schreiben:**

Notizen machen, mit der Gruppe vergleichen und zu einem gemeinsamen Ergebnis kommen, Einen Artikel über eine Onlinekampagne schreiben, Eine Aussage kommentieren, Eine kurze Präsentation vorbereiten, *Your Task* Einen Bericht über eine Klassenumfrage schreiben, Mit dem Partner Fehler in einem Text korrigieren, Text mit den richtigen Wörtern vervollständigen, Eine Aussage kommentieren, Einen Zeitungsbericht schreiben, Einen Dialog schreiben, Fragen mit Informationen aus einem Text begründet beantworten, Einen Kommentar über ‚Hashtag Kampagnen‘ schreiben, Einen Filmbericht schreiben, *More Challenge* Einen Blogeintrag zusammenfassen, *More Challenge* Die Fortsetzung einer Geschichte verfassen, *More Challenge* Verschiedene Ansichten zum Brexit beschreiben, Einen Blogeintrag schreiben, Sätze vervollständigen, Informationen recherchieren und in eine Tabelle eintragen

**Sprachmittlung:**

*Mediation* Mit einem Partner auf Englisch über ein deutsches Poster sprechen,  
*Mediation* Ein Gespräch auf Deutsch und Englisch hören, Fragen beantworten,  
*Mediation* Ein Mediationsgespräch vervollständigen und mit dem Partner nachsprechen, Ein Mediationsgespräch üben, einen englischen Text über typisch deutsche Eigenschaften schreiben,  
*Mediation* Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf Englisch und Deutsch wiedergeben, Ein Mediationsgespräch vervollständigen

## Jahrgang 10 – Erweiterungskurs

### Unit 3: Future visions

Über futuristische Technologien diskutieren, Chancen und Nachteile neuer Medientechnologien abwägen, Aspekte nachhaltiger Lebensweisen erörtern, erfolgreiche Reklamationen und Beschwerden verfassen  
Eine Rede vorbereiten und halten

Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen:</b> Hörtext hören, Notizen machen, Ein Gespräch hören, Notizen vergleichen, Ein Gespräch hören, Notizen machen, Fragen beantworten, Ein Video ansehen und die Aussage erklären, eigene Gefühle miteinbeziehen, Ein Video ansehen, Notizen machen, Notizen in der Gruppe vergleichen, Eine Tabelle übernehmen, Präsentationen hören, Tabelle vervollständigen, Filmausschnitte ansehen und eine mögliche Reihenfolge festlegen, Einen Film ansehen und mit Ergebnissen aus 5/a vergleichen, Einen Film ansehen und Fragen diskutieren, Stilmittel des Films erkennen und zuordnen, Einen Film mit anderen Superheldenfilmen vergleichen, Einen Film ansehen und Notizen in einer Tabelle festhalten, Ergebnisse austauschen, Fragen beantworten, <i>More Challenge:</i> Eine Abschlussrede hören, Notizen machen, Rede bewerten, Hörtext hören, Fragen beantworten, Satzanfänge beenden, Einen Hörtext hören, falsche Aussagen korrigieren, Sätze vervollständigen, eine Tabelle ausfüllen, Ein Bewerbungsgespräch anhören, Informationen notieren, Ein Telefongespräch hören, Redewendungen erkennen, Notizen machen, Einen</p>	<p><b>Grammatik:</b> Will-future: Über die Zukunft eines Partners spekulieren und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>Simple present &amp; will-future:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>going-to-future:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>will-future &amp; going-to-future:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>More Challenge:</i> Eine rhetorische Frage und Wiederholungen erkennen, Entscheidung begründen, <i>More Challenge: active &amp; passive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>More Challenge: will-future &amp; passive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>More Challenge: simple past &amp; past perfect:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen, <i>More Challenge:</i> Eine Rede hören, Themen erkennen, Mediation Eine E-Mail lesen, Notizen machen, eine Antwort auf Deutsch vorbereiten, <i>Simple past, present perfect, Will-future, simple present, present progressive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen,</p>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> Ein Radiogespräch hören und Informationen notieren, Eine Geschichte lesen, Hauptargumente erkennen, Ein Gespräch hören, Folien wesentliche Informationen entnehmen, Einen Auszug aus einem Buch lesen, Hörtext hören, Themen erkennen, Einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten, <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, Marking up and note-taking, Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary) texts, narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten), Viewing Skills</i></p> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b> Eine Diskussion zu einer Leitfrage verfassen, eine Geschichte zu Ende schreiben, Kontroverse Überschriften für verschiedene Folien schreiben, Ergebnisse mit der Klasse teilen, <i>Your Task:</i> Ein Projekt in der Gruppe auswählen um auf ein Problem aufmerksam zu machen, Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen, Kommentar auf einen Blogbeitrag</p>	<p>Den <i>blurb</i> eines englischen Buches lesen und Fragen beantworten, aus einem englischen Buche lesen, Wichtige Abkürzungen in der englischen Sprache kennenlernen und nutzen, Eine höfliche Beschwerdeemail auf Englisch lesen, analysieren und verfassen, Infoflyer eines englischen Drohnenherstellers auf Deutsch wiedergeben, Email an eine englische Firma schreiben und Produktinformationen anfragen, Einen Kurzfilm aus England anschauen und besprechen, Über das Kunstprojekt eines britischen Künstlers erfahren</p>

<p>Vortrag hören, Informationen in Diagrammen nachvollziehen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Schlagzeilen lesen, Bilder anschauen und Fragen beantworten, Notizen machen, Einen Text über Technologie im Alltag lesen, Eine Frage zum Text beantworten, Gegensätze und Schreibtechniken finden, Einen Artikel und Kommentare dazu lesen, Fragen diskutieren, Ergebnisse der Klasse berichten, Einen Dialog lesen, Sätze verschiedenen Kategorien zuordnen, Einen Text lesen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Einen <i>blurb</i> lesen und mit einem Partner Fragen beantworten, Einen Text lesen, Eine E-Mail lesen, wesentliche Informationen entnehmen, Notizen machen, Ein Theaterstück lesen, Notizen machen, Fragen beantworten, Die richtigen Satzenden auswählen, Ein Gedicht lesen, Fragen beantworten, Gedicht lesen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Zitieren, Ein Gedicht lesen und Stilmittel erkennen, Eine persönliche Reaktion auf ein Gedicht schreiben, Eine Kurzgeschichte lesen, Fragen notieren, Fragen über den Erzähler einer Kurzgeschichte beantworten, Einen Lebenslauf lesen und Fragen für ein Bewerbungsgespräch ableiten, Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p> <p><b>Sprechen - An Gesprächen teilnehmen:</b> Ein Bild anschauen und Fragen dazu diskutieren, Die Bedeutung eines Begriffs mit einem Partner besprechen, Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten, Einen Vortrag über moderne Technologien vorbereiten und der Klasse präsentieren, <i>More Challenge:</i> Unterschiede zwischen einer Präsentation</p>	<p><i>Active &amp; passive verbs:</i> Sätze vervollständigen, Synonyme finden &amp; richtig einsetzen, Wörterbuch benutzen, Englische Wörter ins Deutsche übersetzen, Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und dabei <i>linking words</i> benutzen, The going-to-future, The will-future, The simple present with future meaning, The present progressive with future meaning, The future progressive, The future perfect, Questions with the passive and with modals, Indirect speech, The passive</p> <p><b>Wortschatz:</b> Wörter definieren, ein Wörterbuch benutzen, Wörter mit Hilfe eines Texts erklären, Wörter erklären, Die Bedeutung eines Begriffs mit einem Partner besprechen, Unbekannten Wortschatz erschließen, <i>More Challenge:</i> Englische Wörter und Redewendungen ins Deutsche übersetzen, Sätze vervollständigen, Bedeutung unbekannter Wörter vermuten, im Wörterbuch nachschlagen, Sätze vervollständigen und dabei die richtigen englischen Wörter einsetzen, Synonyme finden &amp; richtig einsetzen, Ein Telefongespräch hören, Übersetzungen von deutschen Redewendungen, Eine E-Mail lesen, deutsche Synonyme finden, Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p>	<p>verfassen, <i>Speaking course:</i> giving a presentation, successful conversations, doing well in job interviews, taking part in discussions, <i>Writing Course, Talking about visuals, Mediation Course</i></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten, Die Regelungen zur Nutzung von Drohnen in Deutschland recherchieren, Einen Vortrag halten und dabei visuelle Medien (z.B. Tabellen, Diagramme) nutzen</p> <p><b>selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren, Fehler in einem Text erkennen und korrigieren, Mit einem Partner über nachhaltige Lebensweisen diskutieren, <i>More Challenge:</i> Mit einem Partner den Unterschied zwischen einer Rede und einem Vortrag diskutieren</p>	
---	--	--	--

und einer Rede diskutieren, *More Challenge*: Ideen für eine Rede austauschen, Argumente für eine Debatte sammeln, mit einem Partner diskutieren, Die Unterschiede zwischen einer Geschichte und einem Theaterstück festlegen, Mit einem Partner die wichtigsten Stichpunkte aus einer Liste auswählen

**Sprechen – Zusammenhängendes Sprechen:**

Neue technologische Erfindungen diskutieren, Fragen beantworten, die eigene Meinung äußern und begründen, ein Konsens finden, Hörtext hören, Notizen mit einem Partner vergleichen, Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren, Person aus der Gruppe wählen, um die Ergebnisse vor der Klasse zu präsentieren, Folien zuordnen, Notizen machen, Ergebnisse mit einem Partner vergleichen, Gründe für die Beliebtheit eines Videos diskutieren, *Your Task*: Ergebnisse eines Projekts in der Klasse präsentieren, Mit einem Partner Fragen über einem Filmartikel diskutieren, *More Challenge*: Eine Rede zum Schuljahresende vor der Klasse oder Gruppe halten, Mit einem Partner ein Bewerbungsgespräch abspielen, Ein Telefongespräch mit einem Partner führen

**Schreiben:**

Den Inhalt eines Texts in eigenen Worten wiedergeben, ein Ereignis erklären, Diskussion über Vor- und Nachteile von tragbarer Technologie verfassen, Geschichte mit einem vorgegebenen Anfang schreiben, *Your Task*: Ein Projekt in einem Tagebuch/Online Blog festhalten, Aussagen über Charaktere im Text finden und zuordnen, Überschriften für Textabschnitte finden, mit dem Partner

<p>vergleichen und zu einem gemeinsamen Ergebnis kommen, Satzanfänge vervollständigen, Die Stimmung eines Textes beschreiben, Eine Frage zum Text anhand von Beispielen erläutern, Eine Geschichte aus der Ichperspektive nacherzählen, Eine Kurzgeschichte verfassen, wählen zwischen Ichperspektive oder personaler Erzähler, Einen argumentativen Text schreiben, Entscheidungen treffen und diese erklären, Eine E-Mail lesen und den Inhalt kurz zusammenfassen, Eine E-Mail analysieren und in verschiedene Kategorien unterteilen, Eine E-Mail verfassen, Eine E-Mail verfassen, Einen Filmausschnitt detailreich beschreiben, Einen Text entwerfen und schreiben, <i>More Challenge</i>: Eine Abschlussrede bewerten, <i>More Challenge</i>: Eine Abschlussrede vorbereiten, stilistische Mittel verwenden, Ein Kommentar zu einem Blogeintrag verfassen, Die Unterschiede zwischen einer Geschichte und einem Theaterstück festlegen, Ein Theaterstück in eine Geschichte umschreiben, Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und dabei linking words benutzen, Kurzgeschichte analysieren, Fragen beantworten, Eine Kurzgeschichte aus der Perspektive eines anderen Darstellers nacherzählen, Ein Bewerbungsgespräch aufschreiben, Eine E-Mail in formalem Stil umschreiben</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>  <i>Mediation</i> Werbeflyer auf Englisch lesen, wesentliche Informationen auf Deutsch wiedergeben, <i>More Challenge</i>: Englische Redewendungen auf Deutsch übersetzen, Englische Wörter ins Deutsche übersetzen</p>			
--	--	--	--

## 2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

In Absprache mit der Lehrerkonferenz sowie unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Englisch die folgenden fachmethodischen und fachdidaktischen Grundsätze beschlossen. In diesem Zusammenhang beziehen sich die Grundsätze 1 bis 14 auf fächerübergreifende Aspekte, die auch Gegenstand der Qualitätsanalyse sind, während die Grundsätze 15 bis 25 fachspezifisch angelegt sind.

Der Unterricht fördert die aktive Teilnahme der Schülerinnen und Schüler und berücksichtigt ihre individuellen Lernwege. Er bietet Gelegenheit zu und Unterstützung bei selbstständiger Arbeit. Gleiches gilt für die Förderung der Zusammenarbeit zwischen den Schülerinnen und Schülern. Vorrangiges Ziel ist es, allen Schülerinnen und Schülern einen individuellen kontinuierlichen Lernzuwachs zu ermöglichen. Dabei herrscht ein positives pädagogisches Klima im Unterricht.

Darüber hinaus gelten für den Englischunterricht folgende *fachliche Grundsätze*:

- Der Englischunterricht fördert die Schülerinnen und Schüler im Aufbau von Kompetenzen in allen Kompetenzbereichen. Der Aufbau kommunikativer und interkultureller Kompetenz erfolgt integrativ in **komplexen Unterrichtsvorhaben**, in denen eine Vielfalt unterschiedlicher Methoden und Verfahren zur Bearbeitung **realitätsnaher, anwendungsorientierter Aufgabenstellungen** eingesetzt wird.
- Zur Förderung interkultureller Handlungsfähigkeit werden **authentische Texte und Medien** eingesetzt, die den Schülerinnen und Schülern exemplarisch vertiefte Einblicke in die Lebenswirklichkeiten englischsprachiger Länder vermitteln. Die **Öffnung des Unterrichts** (z.B. durch Kontakte mit den Partnerschulen, Besuche englischsprachiger Theateraufführungen, Einladung von *native speakers* u.a.) dient ebenfalls dieser Kompetenzförderung.
- Unabhängig von der gewählten Form der Lernorganisation wird **Englisch in allen Phasen des Unterrichts als Kommunikations- und Arbeitssprache** verwendet.
- Der Englischunterricht pflegt einen positiven, entwicklungsorientierten Umgang mit der individuellen sprachlichen Leistung. **Diagnose und individuelle Förderung** sind eng verzahnt. Fehler werden als Lerngelegenheiten betrachtet und bieten die Möglichkeit zu *self-correction* und wertschätzender *peer correction*.
- Das Englischlernen ist geprägt von **Transparenz** und dokumentierter **Reflexion** über die Sprache und Sprachverwendung (Portfolio), um so die Basis für lebenslanges Lernen zu schaffen und die Entwicklung **individueller Mehrsprachigkeitsprofile** zu fördern.
- **Mündlichkeit** hat im Englischunterricht einen hohen Stellenwert. Dies wird sichtbar in der Auswahl von Lernarrangements, die monologisches, dialogisches und multilogisches Sprechen fördern.

### Lernzeiten

An der Gesamtschule Langerfeld unterstützen angemessene Lernzeitaufgaben einen guten und effizienten Englischunterricht. Folgende fachspezifische Schwerpunkte bieten sich an – auch unter Berücksichtigung differenzierenden Arbeitens im Fach und des zeitlichen Umfangs, der zur Bearbeitung notwendig ist:

- das Erlernen und Festigen neuen und bekannten Wortschatzes,
- das vertiefende Üben im Unterricht vermittelter grammatischer Phänomene, u. a. unter Verwendung digitaler Angebote,
- die Produktion von Texten,
- die Lektüre von Texten zur Vorbereitung der unterrichtlichen Textarbeit,
- die Informationsrecherche zu einem Thema.

Der aktuelle Hausaufgabenerlass kann online eingesehen werden unter:  
<https://bass.schul-welt.de/15325.htm> (Datum des letzten Zugriffs: 13.06.2022)

Weitere Hinweise des Schulministeriums zum Thema Hausaufgaben finden sich unter  
<https://www.schulministerium.nrw/im-blickpunkt-unterricht> (Datum des letzten Zugriffs: 13.06.2022).

## 2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

**Hinweis:** Sowohl die Schaffung von Transparenz bei Bewertungen als auch die Vergleichbarkeit von Leistungen sind das Ziel, innerhalb der gegebenen Freiräume Vereinbarungen zu Bewertungskriterien und deren Gewichtung zu treffen.

### 2.3.1 Schema zur Leistungsbewertung

Auf der folgenden Seite findet sich ein Schema, das alle Bereiche der Leistungsbewertung im Fach Englisch an der Gesamtschule Langerfeld berücksichtigt.

**Beschluss zu den funktionalen kommunikativen Kompetenzen:**

Bestandteile jeder KA sind min. zwei FKK (Hör-/ Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung, Verfügung über sprachliche Mittel). In der Regel ist Schreiben Bestandteil jeder KA. Die Teilkompetenzen **Sprachmittlung, Hör-/ Hörsehverstehen und Leseverstehen** sind jeweils min. einmal pro Sj. Im Rahmen einer KA obligatorisch zu überprüfen.

**1. SCHEMA ZUR LEISTUNGSBEWERTUNG**

**- Gesamtnote -**

**Schriftliche Arbeiten**

[Alle drei Anforderungsbereiche müssen abgedeckt sein (Ausnahme: 1. Halbjahr; Jg. 5).]

**ca. 50 % der Gesamtnote**

- Kl. 5-7 6 KA pro Schulj.
- Kl. 8 5 KA pro Schulj. (LSE)
- Kl. 9 4 KA pro Schulj.
- Kl. 10 4 KA pro Schulj. (ZP)

In Jg. 10 MUSS eine Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden (siehe KLP);  
in Jg. 5-9 darf eine Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden.

**Sonstige Mitarbeit**

**ca. 50 % der Gesamtnote**

Beschluss zur Berücksichtigung der sprachlichen Richtigkeit:

Angemessene Gewichtung von Verstößen gegen die Sprachrichtigkeit und der sonstigen Darstellungsleistung (in Abhängigkeit des Lernjahres und des Unterrichtsvorhabens).

Gewichtung Sprache/ Inhalt: ca. 60%/ 40% (bei Texten in Klassenarbeiten)

**mündliche Mitarbeit**

- Kontinuität*
- Qualität*
- Quantität*
- Aussprache*

[Anforderungsbereiche I-III]

(ca. 50 %)

**praktische Mitarbeit**

*z. B. Bearbeitung schriftlicher Aufgaben im Unterricht*

[Anforderungsbereiche I-III]

(ca. 15 %)

**Tests**

*(Vokabeln, Grammatik etc.)*

[Anforderungsbereich I]

(ca. 15 %)

**Sonstiges**

*z. B. Mitarbeit bei kooperativen Arbeitsformen, GA, selbstständigem Lernen, Präsentationen, Vorträge, Heftführung*

[Anforderungsbereiche II-III]

(ca. 20 %)

Die prozentuale Aufteilung der mündlichen Note ist abhängig von der Schwerpunktsetzung der einzelnen Unterrichtsvorhaben und kann daher je nach Halbjahr variieren. Die Gesamtnote soll nicht rein rechnerisch ermittelt werden (pädagogisches Ermessen).

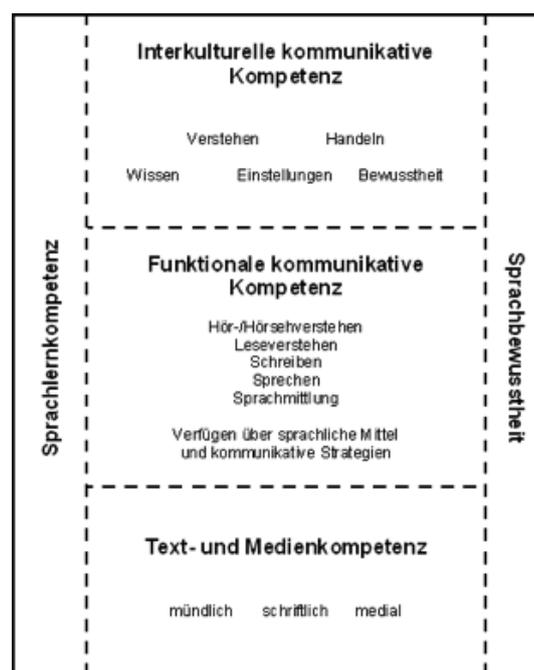
### 2.3.2 Anzahl und Dauer der Klassenarbeiten

	Anzahl der Klassenarbeiten	Dauer der Klassenarbeiten	zusätzliche zentrale Prüfungen
5	6 Klassenarbeiten	einstündig	
6	6 Klassenarbeiten	einstündig	
7	6 Klassenarbeiten	einstündig	
8	5 Klassenarbeiten (3 im ersten, 2 im 2. Halbjahr)	<b>G-Kurs:</b> ein- bis zweistündig <b>E-Kurs:</b> zweistündig	LSE 8
9	4 Klassenarbeiten	<b>G-Kurs:</b> zweistündig <b>E-Kurs:</b> zweistündig	
10	4 Klassenarbeiten (die 2. Klassenarbeit ist die verpflichtende mündliche Prüfung)	<b>G-Kurs:</b> zweistündig <b>E-Kurs:</b> zwei- bis dreistündig	ZP 10 (3. Klassenarbeit – „Vor-ZP“ – wird unter ZP-Bedingungen geschrieben)

### 2.3.3 Hinweise zur Leistungsbewertung

Die Leistungsbewertung an der Gesamtschule Langerfeld orientiert sich an folgenden, auf Ausführungen des Kernlehrplans<sup>2</sup> beruhenden Grundsätzen:

- Leistungsbewertungen basieren auf den im Unterricht erarbeiteten Kompetenzen, die kumulativ zu erwerben sind. Hierbei werden eine zunehmende Lernprogression und ansteigende Komplexität der Aufgaben berücksichtigt. Der Englischunterricht bezieht sich in diesem Zusammenhang auf fünf Kompetenzbereiche (siehe Abbildung rechts<sup>3</sup>).
- Die produktive mündliche Sprachverwendung hat einen besonderen Stellenwert.
- Auch der Kompetenzbereich „Sprechen: an Gesprächen teilnehmen“ und „Sprechen: zusammenhängendes Sprechen“ wird systematisch überprüft.
- Im Unterricht und in Überprüfungen finden alle Anforderungsbereiche (AFB I bis AFB III) Berücksichtigung.



### 2.3.4 Leistungsbeurteilung in schriftlichen Arbeiten

<sup>2</sup> Ministerium für Schule Jugend und Kinder (2004), *Kernlehrplan für die Gesamtschule - Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen. Englisch*. Der Text ist abrufbar unter <http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-s-i/gesamtschule/index.html>.

<sup>3</sup> [http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/klp\\_SII/e/klp\\_kompetenz.gif](http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/klp_SII/e/klp_kompetenz.gif)

Die Fachkonferenz Englisch hat am 18. März 2014 ein Schema beschlossen, aus dem sich die Benotung von schriftlichen Arbeiten entsprechend der erreichten Punktzahl ergibt.

Dieses sieht für die Jahrgänge 5-6, die Jahrgänge 7-8 (sofern im binnendifferenzierten Unterricht zwei verschiedene, an E- und G-Kurs orientierte Klassenarbeiten gestellt werden), und die Jahrgänge 8-10 folgende Benotung in E- und G-Kurs vor:

100 % bis 92 %	sehr gut (1)
91 % bis 79 %	gut (2)
78 % bis 62 %	befriedigend (3)
61 % bis 45 %	ausreichend (4)
44 % bis 28 %	mangelhaft (5)
27 % bis 0 %	ungenügend (6)

Da das Fach Englisch an der Gesamtschule Langerfeld im Jahrgang 7 binnendifferenziert unterrichtet wird und erst ab frühestens Jahrgang 8 eine äußere Differenzierung erfolgt (vgl. 2.3.5), steht es der unterrichtenden Lehrkraft im binnendifferenzierten Unterricht frei, für E- und G-Kurs die gleiche Arbeit zu stellen. In diesem Fall soll sich die Benotung aber folgendermaßen unterscheiden:

<b>G-Kurs, binnendifferenziert</b>		<b>E-Kurs, binnendifferenziert</b>
100 % bis 87 %	sehr gut (1)	100 % bis 95 %
86 % bis 73 %	gut (2)	94 % bis 79 %
72 % bis 59 %	befriedigend (3)	78 % bis 62 %
58 % bis 45 %	ausreichend (4)	61 % bis 45 %
44 % bis 20 %	mangelhaft (5)	44 % bis 25 %
19 % bis 0 %	ungenügend (6)	24 % bis 0 %

Eine Abweichung von beiden Rastern um bis zu zwei Prozentpunkte nach oben oder unten liegt im Ermessen der benotenden Lehrkraft.

Innerhalb eines Notenbereichs ist im oberen Drittel die Tendenz „+“ und im unteren Drittel die Tendenz „-“ zu geben. Laut Fachkonferenzbeschluss vom 10.08.2020 ist darauf zu achten, dass alle drei Bereiche (+, o.T. und -) gleichwertig verteilt sind.

### 2.3.5 Grund- und Erweiterungskurse

Ab Klasse 7 erfolgt zur Optimierung der individuellen Förderung eine innere Fachleistungsdifferenzierung im Fach Englisch. Die Schülerinnen und Schüler werden im Hinblick auf ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten dem Erweiterungs- oder dem Grundkurs zugewiesen. Der Unterricht erfolgt im Klassenverband. Die Erstzuweisung zu E- und G-Kurs ist wie folgt: bis einschließlich 3-: E-Kurs; ab 4+: G-Kurs (Fachkonferenzbeschluss vom 10.08.2020). Ob am binnendifferenzierten Unterricht auch im Jahrgang 8 festgehalten wird oder eine äußerliche Differenzierung in Erweiterungs- und Grundkurse stattfinden soll, entscheiden die Fachlehrer zum Ende der Jahrgangsstufe 7.

Klassenarbeiten können sowohl quantitativ (in Bezug auf die Punkteverteilung) als auch qualitativ (hinsichtlich der Aufgabenstellungen) differenziert gestaltet werden.

### 2.3.6 Mündliche Prüfungen

In Klasse 10 ist eine mündliche Prüfung als Ersatz für die zweite Klassenarbeit verpflichtend.

In allen weiteren Jahrgängen können Klassenarbeiten durch mündliche Prüfungen ersetzt werden.

Grundsätzlich werden im Rahmen jeder mündlichen Prüfung die Teilkompetenzen ‚Sprechen: zusammenhängendes Sprechen‘ (1. Prüfungsteil) und ‚Sprechen: an Gesprächen teilnehmen‘ (2. Prüfungsteil) überprüft, und zwar so, dass der Prüfungsteil 2 die Inhalte des ersten Prüfungsteils verarbeitet; beide Prüfungsteile fließen mit gleichem Gewicht in das Gesamtergebnis ein. Die Prüfungen finden in der Regel als Gruppenprüfungen statt (2-4 Schülerinnen und Schüler).

Die Prüfungsaufgaben sind thematisch eng an das jeweilige Unterrichtsvorhaben angebunden. Die Vorbereitung muss in häuslicher Arbeit stattfinden. Grundsätzlich werden die Leistungen von der Fachlehrkraft der Schülerinnen und Schüler unter Nutzung des Bewertungsrasters des MSW (kriteriale Bepunktung) beobachtet und beurteilt.

Die Schülerinnen und Schüler erhalten nach den mündlichen Prüfungen einen Rückmeldebogen, der ihnen Auskunft über die erreichten Punkte (nach Kriterien) sowie ggf. Hinweise zu Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs gibt. In einem individuellen Beratungsgespräch können sie sich von ihrem Fachlehrer bzw. ihrer Fachlehrerin weitere Hinweise geben lassen.

### **2.3.7 Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung**

Die Leistungsrückmeldung erfolgt in mündlicher und schriftlicher Form.

Eine Rückmeldung über die in *Klassenarbeiten* erbrachte Leistung erfolgt regelmäßig in Form der Randkorrektur samt Erwartungshorizont, Hinweisen zu Kompetenzstand und Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs sowie nach Bedarf im individuellen Beratungsgespräch.

Die in einer *mündlichen Prüfung* erbrachte Leistung wird den Schülerinnen und Schülern individuell zurückgemeldet (vgl. oben: Bewertungsraster und Hinweise zu Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs) und bei Bedarf erläutert.

Über die Bewertung substantieller *punktuellem Leistungen* aus dem Bereich der *Sonstigen Mitarbeit* werden die Schülerinnen und Schüler in der Regel mündlich informiert, ggf. auf Nachfrage; dabei wird ihnen erläutert, wie die jeweilige Bewertung zustande kommt. Schriftliche Übungen und sonstige Formen schriftlicher Leistungsüberprüfung werden schriftlich korrigiert und bewertet, und zwar so, dass aus Korrektur und Bewertung der betreffende Kompetenzstand hervorgeht. Auch hier besteht die Möglichkeit mündlicher Erläuterung.

Im Rahmen der *Portfolio-Arbeit* üben sich die Schülerinnen und Schüler regelmäßig in der *Selbsteinschätzung* (besonders unter Einsatz von Selbsteinschätzungsbögen). Die Selbsteinschätzung kann auch Anlass für ein Beratungsgespräch sein.

Die Feedbackkultur wird außerdem durch regelmäßiges *leistungsbezogenes Feedback* nach Referaten/Präsentationen, Gruppenarbeiten, etc. gefördert.

## 2.4 Lehr- und Lernmittel

Die Fachgruppe Englisch verfügt über eine relativ umfangreiche Materialsammlung, die in fachgruppeneigenen Schränken im Lehrerarbeitsraum sowie in der Bibliothek untergebracht ist. Diese Sammlung wird ständig durch Prüffexemplare der Verlage, durch Spenden und, je nach Haushaltslage, durch Anschaffungen aus Mitteln des vermögenswirksamen Schulhaushalts erweitert. Letztere zu beantragen ist jährliche Aufgabe der Fachkonferenz.

In Übereinstimmung mit den oben formulierten Grundsätzen der methodischen und didaktischen Arbeit im Englischunterricht sowie in Anlehnung an den Kernlehrplan gelten für die Auswahl der Lehr- und Lernmittel folgende Prinzipien:

- schülernahe, motivationsfördernde Auswahl von Medien und Arbeitsmitteln
- Berücksichtigung individueller Interessen und Bedürfnisse
- Authentizität, Aktualität und interkulturelle Bedeutsamkeit der Themen und Texte
- hinreichende sprachliche sowie inhaltliche Komplexität
- Berücksichtigung verschiedener Gattungen
- Orientierung an curricularen Vorgaben

Die Fachschaft Englisch setzt folgende Lehr- und Lernmittel verbindlich ein (Stand Schuljahr 2017/2018):

<b>Jahrgang 5</b>	<i>English G – Lighthouse 1 (Cornelsen, 2013)</i> <i>English G – Lighthouse 1 – Workbook (Cornelsen, 2013)</i>
<b>Jahrgang 6</b>	<i>English G – Lighthouse 2 (Cornelsen, 2013)</i> <i>English G – Lighthouse 2 – Workbook (Cornelsen, 2013)</i>
<b>Jahrgang 7 – Grundkurs und Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 3 (Cornelsen, 2014)</i>
<b>Jahrgang 8 – Grundkurs und Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 4 (Cornelsen, 2015)</i>
<b>Jahrgang 9 – Grundkurs</b> <b>Jahrgang 9 – Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 5 (Cornelsen, 2016)</i> <i>English G – Headlight 5 (Cornelsen, 2016)</i>
<b>Jahrgang 10 – Grundkurs</b> <b>Jahrgang 10 – Erweiterungskurs</b>	<i>English G – Lighthouse 6 (Cornelsen, 2017)</i> <i>English G – Headlight 6 (Cornelsen, 2017)</i>

Folgende ergänzende, fakultative Lehr –und Lernmittel können (im Ganzen oder auszugsweise) je nach Bedarf und abhängig vom jeweiligen Unterrichtsvorhaben im Englischunterricht eingesetzt werden:

<b>Sekundarstufe I</b>	Romane / Theaterstücke / Drehbücher  Spiel- bzw. Kurzfilme, Videoclips  Audiotexte / Lieder
------------------------	---

Die Materialsammlung der Fachkonferenz Englisch, insbesondere der Wörterbücher, ist für den Einsatz im Unterricht vorgesehen. Es ist Aufgabe der gesamten Fachgruppe, nach Benutzung die Vollständigkeit der Kurssätze zu kontrollieren und sicherzustellen. Darüber hinaus müssen mögliche Mängel umgehend an die Vorsitzende/ den Vorsitzenden weitergeleitet werden.

### 3 Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen

Im Bereich der **fachübergreifenden** und **fächerverbindenden** Lernprozesse erarbeiten die Schülerinnen und Schüler durch kooperative Verfahren mit anderen Fächern thematische Verknüpfungen und fachliche Zusammenhänge: In projektorientierten Vorhaben kommunizieren und kooperieren sie mit anderen. Sie lernen, die Fremdsprache als Arbeitssprache bei der Lösung von Aufgabenstellungen in fächerverbindenden Projekten zu verwenden. Sie erkennen den Wechselbezug von Disziplinarität und weisen diesen in verschiedenen Unterrichtsfächern nach.

#### 3.1. Begriffsklärung

**Fachübergreifender Unterricht** findet im Fach selbst statt; er besteht aus dem „Blick über den Tellerrand“ in Gestalt von Exkursen und der Reflexion der fachlichen Fragestellung und ihrer Plausibilität und Grenzen.

**Fächerverbindender Unterricht** besteht in der themen- oder problembezogenen Kooperation zweier oder mehrerer Fächer, wenn es gilt „quer liegende“ Themenstellungen unter verschiedenen Fachperspektiven und -kategorien zu betrachten und dabei mehr als nur die Summe von Teilen zu erkennen.

#### 3.2 Kriterien der Themenauswahl :

- Im Fach Englisch bieten sich für den fachübergreifenden Unterricht in erster Linie Themen an, die auch zu Fächern des sprachlich-literarisch-künstlerischen Aufgabenfeldes gehören.
- gemeinsame Themen aus dem Bereich der sprachlichen Fächer: Behandlung motivgleicher Texte oder Texte der gleichen Textsorte; Vergleiche zwischen antiken Quellen und modernen Fassungen; Techniken der Texterschließung und Textproduktion.
- Themen aus dem Bereich Kunst/Musik/Literatur: Behandlung englischsprachiger Songs; Literaturverfilmungen.
- Themen aus dem Bereich der gesellschaftswissenschaftlichen Fächer: die Behandlung von Epochen aus der britischen/ amerikanischen Geschichte mit weltgeschichtlicher Bedeutung (z.B. War of Independence); Fragen der Entwicklungshilfe vor dem Hintergrund des französischen, englischen, belgischen und deutschen Kolonialismus; die Probleme der Immigration und Integration in Großbritannien/ USA und Deutschland.
- Themen aus dem Bereich der Fächer Religion, Philosophie und Pädagogik: z.B. Hinduismus in Indien

### 3.3 Vereinbarungen für einen erfolgreichen Einsatz

- Absprachen und Kooperation der beteiligten Fachlehrerinnen und Fachlehrer
- Transparenz bei der Planung und Konzeption gegenüber den Lerngruppen
- Formulierung eines nicht zu weit gefassten Themas
- Festlegung des zeitlichen und organisatorischen Rahmens
- Absprachen bezüglich der Organisationsform: z.B. Projektarbeit in der Aufteilung verschiedener thematischer Aspekte auf die jeweiligen Fächer mit den entsprechenden Lehrkräften oder deren Zusammenarbeit in Form von Team-Teaching
- Bei fächerverbindendem Arbeiten: Absprachen zur Gewichtung und Bewertung der Leistungen im Kontext der beteiligten Fächer.

Die Gesamtschule Langerfeld ist Umweltschule. Auch hier bietet sich fächerverbindender Unterricht besonders im Rahmen des Unterrichtsvorhabens „globalization“ an. Die Fachgruppe Englisch verpflichtet sich, geeignete Projekte bei der Umweltbeauftragten/ dem Umweltbeauftragten einzureichen, um an möglichen Wettbewerben teilnehmen zu können.

### 3.4 Nutzung außerschulischer Lernorte

Anwendungsbezogenes außerschulisches Sprachenlernen muss während der Schulzeit beginnen. Anwendungsorientierung sollte als oberstes Prinzip gelten, da

- die Kontaktzeit mit der englischen Sprache erhöht wird,
- die rein unterrichtliche Simulation in eine reale außerschulische Kommunikation gewandelt wird,
- die Motivation durch den Umgang mit der Zielsprache und Zielkultur gesteigert wird,
- die Eigeninitiative der Schülerinnen und Schüler für ihr Lernen gesteigert wird,
- Unterricht durch Schülerimpulse von außen stimuliert wird.

Als außerschulische Anwendungsmöglichkeiten können folgende Bereiche exemplarisch genannt werden:

- Veranstaltungen in englischen Kulturinstituten, Kinobesuche (englischsprachige Filme), Besuche von englischsprachigen Theaterstücken (z.B. Schloss Burg)
- Reisen in das englischsprachige Nachbarland, Schüleraustauschprojekte, Städtepartnerschaften, Studienfahrten, Firmenpraktika
- Die Welt des Internet mit Informationsbeschaffung aus verschiedenen Websites und mit persönlichen Kontaktmöglichkeiten (chat etc.)

Gemäß dem Fahrtenkonzept der Schule führen die Englischkurse der Jahrgänge 9-13 während der Projektwoche vor den Herbstferien alle zwei Jahre eine Oxford-Fahrt durch.

### **3.5 Fortbildungskonzept**

Die Fachgruppe Englisch stellt jährlich in ihrer Sitzung zu Beginn des Schuljahres den Fortbildungsbedarf fest (vgl. Kap. 4). Nachfolgend ist es Aufgabe der/des Fachvorsitzenden, zusammen mit dem/der Fortbildungsbeauftragten der Schule bzw. mit dem Kompetenzteam des Bergischen Lands entsprechende Veranstaltungen zu organisieren. Die Fachgruppe verpflichtet sich zur Teilnahme.

### **3.6 Einsatz einer Fremdsprachenassistentin / eines Fremdsprachenassistenten**

Dem Beschluss der Lehrerkonferenz vom 09.02.2016 folgend bemüht sich die Schule jährlich um die Zuweisung eines/einer Fremdsprachenassistenten/-in (FSA). Der entsprechende Antrag des FSA-Beauftragten der Schule (in der Regel ein Fremdsprachenlehrer bzw. eine Fremdsprachenlehrerin) wird in Kooperation mit der Schulleitung nach o.g. Konferenzbeschluss so gestellt, dass Erst- und Zweitwunsch der Herkunftssprache sich an der Anzahl der betroffenen Schülerinnen und Schüler orientiert. Demnach richtet sich der Erstwunsch immer an anglophone, der Zweitwunsch an frankophone FSAs. Entscheidungen über den Einsatz und Stundenplan, die Hilfestellung bei Wohnungssuche und Zurechtfinden in der Schule sowie die grundsätzliche Betreuung während des Einsatzzeitraums werden von einem bzw. einer von der Lehrerkonferenz bestimmten FSA-Beauftragten koordiniert. Sollte die/der FSA-Beauftragte nicht der Fachkonferenz Englisch angehören, wird ein Mitglied der Fachgruppe jährlich neu zur Unterstützung der/des FSA-Beauftragten in fachlichen Fragen bestimmt (vgl. Kap. 4).

## 4 Qualitätssicherung und Evaluation

Die Fachgruppe Englisch bemüht sich um eine stete Sicherung der Qualität ihrer Arbeit. Dazu dient unter anderem die jährliche Evaluation des schulinternen Curriculums mit Hilfe einer Checkliste (siehe unten). Weitere anzustrebende Maßnahmen der Qualitätssicherung und Evaluation sind gegenseitiges Hospitieren, *team teaching*, Parallelarbeiten und gegebenenfalls gemeinsames Korrigieren. Absprachen dazu werden von den in den Jahrgängen parallel arbeitenden Kolleginnen und Kollegen zu Beginn eines jeden Schuljahres getroffen.

### 4.1 Aufgaben und Zuständigkeiten bei der fachlichen Qualitätskontrolle:

Zuständigkeit	Tätigkeit	Zeitpunkt
Fachvorsitzende(r) / stellvertretende Fachvorsitzende(r)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überprüfung der Veränderungen des schulinternen Lehrplans (SiLP) auf Vollständigkeit und Passung bzgl. der inhaltlichen Vorgaben zur Lernstandserhebung 8 und der Zentralen Prüfung 10</li> <li>- Auswertung der Ergebnisse der Lernstandserhebung, inkl. Vergleich bzgl. Standorttyp und landesweite Ergebnisse</li> <li>- ggf. Weiterleitung des SiLP an Koopschule</li> <li>- Fortbildungsbedarf eruieren und kommunizieren</li> <li>- fachübergreifende Kooperationsmöglichkeiten prüfen und ggf. Ansprechpartner informieren</li> <li>- Erläuterung des SiLP gegenüber Interessierten (z.B. Eltern, LAAs)</li> <li>- Identifikation von Fortbildungsbedarfen</li> <li>- Anfrage zur Durchführung einer schulinternen Fortbildungsmaßnahme an die/den Fortbildungsbeauftragte(n)</li> </ul>	<p>erste Fachkonferenz des Schuljahres</p> <p>nach Bekanntgabe der Ergebnisse durch das MSW</p> <p>zu Beginn des Schuljahres</p> <p>zu Beginn des Schuljahres</p> <p>fortlaufend</p> <p>anlassbezogen</p> <p>fortlaufend</p> <p>anlassbezogen</p>
Schulleitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jährliche Kenntnisaufnahme des SiLP</li> <li>- Übertrag der Eckpunkte des SiLP in das Schulprogramm</li> </ul>	<p>nach Vorlage der Veränderungen des SiLP</p> <p>im Verlauf des Schuljahres</p>

Zuständigkeit	Tätigkeit	Zeitpunkt
Fachlehrer aller Jahrgangsstufen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Information der Schülerinnen und Schüler über die Eckpunkte des SiLP</li> <li>- Lernstandsanalyse und Angleichung an den SiLP</li> <li>- Information der Fachkonferenz über die Umsetzung des SiLP in der EF</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zu Beginn des Schuljahres</li> <li>zu Beginn des Schuljahres</li> <li>am Ende des Schuljahres</li> </ul>
Alle Fachkonferenzmitglieder	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisaufnahme der jeweils aktualisierten SiLP-Version durch Paraphen</li> <li>- Ergänzung und Austausch von Materialien zu Unterrichtsvorhaben und Leistungsüberprüfungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erste Fachkonferenz des Schuljahres</li> <li>fortlaufend</li> </ul>

#### 4.2 Regelmäßige Evaluation des schulinternen Lehrplans

Am Ende jedes Schuljahres findet eine systematische Evaluation des schulinternen Lehrplans statt. Dazu greifen Lehrkräfte sowohl auf eigene Beobachtungen aus dem Unterricht als auch auf geeignete Rückmeldungen der Lerngruppen zurück. Die Evaluation des schulinternen Lehrplans wird dadurch zum immanenten Bestandteil der Fachkonferenzarbeit und des Schulprogramms.

Der vorliegende Bogen wird als Instrument einer solchen Bilanzierung und zur Planung der weiteren Fachkonferenzarbeit im Bereich der Unterrichtsentwicklung genutzt.

### Checkliste zur systematischen Qualitätssicherung und -entwicklung

Kriterien		Ist-Zustand Auffälligkeiten	Änderungen/ Konsequenzen/ Perspektivplanung	Wer? (Verantwortlich)	Bis wann? (Zeitraumen)
<b>Funktionen</b>					
	Fachvorsitzende/r				
	Stellvertreter/in				
	Koordination Oxford				
	Koordination <i>assistant teacher</i>				
<b>Ressourcen</b>					
personell	Fachlehrer/in				
	Lerngruppen				
	Lerngruppengröße				
	...				
materiell / sachlich	Neuanschaffungen (vermögenswirksamer Haushalt)				
	Bestand Wörterbücher				
	eingeführtes Lehrwerk Einführungsphase				
zeitlich	Fachkonferenzsitzungen letztes Schj.				
	Dienstbesprechung letztes Schj.				
	AGs letztes Schj.				

<b>Unterrichtsvorhaben</b>				
Jahrgang 5				
Jahrgang 6				
Jahrgang 7				
Jahrgang 8 - Grundkurs				
Jahrgang 8 - Erweiterungskurs				
Jahrgang 9 - Grundkurs				
Jahrgang 9 - Erweiterungskurs				
Jahrgang 10 - Grundkurs				
Jahrgang 10 - Erweiterungskurs				
<b>Leistungsbewertung</b>				
Klassenarbeit				
mdl. Prüfungen				
sonstige Leistungen				
<b>Fachübergreifende Absprachen</b>				
- kurzfristig (Halbjahr)				
- mittelfristig (Schuljahr)				
- langfristig				
...				
<b>Fortbildung</b>				
<b>Fachspezifischer Bedarf</b>				
- kurzfristig				
- mittelfristig				
- langfristig				
<b>Fachübergreifender Bedarf</b>				
- kurzfristig				
- mittelfristig				
- langfristig				
...				