

Schuleigener Lehrplan Deutsch

Klasse 9

	Thema	Kompetenzen: Die SuS...
<b>1.</b> 8 Wochen Kap. 2  <b>Klassenarbeit:</b> Stellungnahme, Vollständige Argumentation (Typ 3)	<b>Argumentieren und erörtern</b> – Streitfragen diskutieren und erörtern, schriftliches und textbasiertes Erörtern	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen Verfahren prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>• informieren über komplexe Sachverhalte, Gesprächsergebnisse und Arbeitsabläufe, beschreiben vom eigenen oder fremden Standpunkt aus, erklären Sachverhalte unter Benutzung von Materialien und Beobachtungen an Texten ( 3.2.3)</li> <li>• verfassen argumentative Texte (3.2.4)</li> <li>• festigen, differenzieren und erweitern die Kenntnisse im Bereich der Syntax, nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten (3.4.5.)</li> <li>• wägen in strittigen Auseinandersetzungen Argumente sachlich ab, entwickeln den eigenen Standpunkt sprachlich differenziert unter Beachtung von Argumentationsregeln (3.1.6)</li> <li>• beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Diskussionen, leiten, moderieren und beobachten Gespräche (3.1.7)</li> <li>• verfügen in Auseinandersetzungen über eine sachbezogene Argumentationsweise, respektieren fremde Positionen und erarbeiten Kompromisse (3.1.8)</li> <li>• verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9)</li> </ul>
<b>2.</b> 4 Wochen Kap. 9  <b>Klassenarbeit:</b> Sachtext analysieren (Typ 4)/ Bericht verfassen (Typ 2)/ Zeitungstext analysieren und überarbeiten (Typ 5)	<b>Die Macht der Medien –                      Medien und Sachtexte                      untersuchen</b> – Information und Meinung unterscheiden, Sachtexte analysieren  <b>Zeitungsprojekt Titel</b> (Link, ggf. Bemerkung zur Anmeldung)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• benutzen Formen appellativen Schreibens bewusst und situationsangemessen ( 3.2.5)</li> <li>• setzen diskontinuierliche Texte funktional ein (3.2.8)</li> <li>• verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens (3.3.1.)</li> <li>• nutzen Bücher und Medien zur Recherche selbstständig und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte (3.3.2)</li> <li>• untersuchen Informationsvermittlung, Wirklichkeitsdarstellung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien, berücksichtigen dabei auch medienkritische Positionen; verfügen über die notwendige Fachterminologie und Methoden zur Untersuchen medial vermittelter Texte (3.3.4/5)</li> <li>• verstehen komplexere, altersstufengemäße literarische Texte und Sachtexte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (3.3.6)</li> <li>• verfügen über Verfahren prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> </ul>

<p><b>3.</b></p> <p>7 Wochen</p> <p>Kap. 3</p> <p><b>Klassenarbeit:</b> Teile der Bewerbungsmappe vorbereiten und bewerten (Typ 2)</p> <p>- Beschreibung eines Vorgangs oder einer Tätigkeit - ausführlicher Tagesbericht - Reflexion (AFB III)</p>	<p><b>Den richtigen Beruf finden -</b> Berufsportfolios anlegen, Bewerbungen erstellen, Vorstellungsgespräch vorbereiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend sicher (3.4.12)</li> <li>• informieren über komplexe Sachverhalte, über Gesprächsergebnisse und Arbeitsabläufe und beschreiben vom eigenen oder fremden Standpunkt aus. Sie erklären Sachverhalte unter Benutzung von Materialien und Beobachtungen an Texten (3.2.3)</li> <li>• fassen komplexe Texte strukturiert zusammen (3.2.6)</li> <li>• setzen diskontinuierliche Texte funktional ein (3.2.8)</li> <li>• kennen, verwenden und verfassen Texte in standardisierten Formaten (3.2.9)</li> <li>• verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens (3.3.1)</li> <li>• nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte (3.3.2)</li> <li>• kennen verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation, setzen diese gezielt ein und reflektieren ihre Wirkung (3.4.1)</li> </ul>
<p><b>4.</b></p> <p>4 Wochen</p> <p>Kap. 7</p> <p><b>Klassenarbeit:</b> Gedichtanalyse (Typ 4)</p>	<p><b>(Liebes-)Lyrik interpretieren</b> <b>Stilmittel kennenlernen –</b> Gedichte erschließen und analysieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erschließen auf der Grundlage eingeführter fachlichen und methodischen Wissens lyrische Texte und stellen ihre Ergebnisse in Form eines zusammenhängenden und strukturierten, deutenden Textes dar (3.3.9)</li> <li>• verstehen komplexere, altersstufengemäße lyrische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (3.3.6)</li> <li>• erschließen literarische Texte mit Verfahren der Textanalyse (3.3.7)</li> <li>• setzen sprachgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein (3.1.11, 3.1.12)</li> <li>• interpretieren literarische Texte mithilfe szenischen Spiels (3.1.13)</li> <li>• verfügen über Verfahren prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>• unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (3.4.6)</li> </ul>

<p><b>5.</b></p> <p>5 Wochen</p> <p>Kap. 6</p> <p><b>Klassenarbeit:</b> Eine Kriminalgeschichte umschreiben, z. B. Erzählperspektive/innerer Monolog, Stellungnahme (Typ 6)</p>	<p><b>Kriminalgeschichten untersuchen</b> – Handlung und Figuren, Erzählperspektive, Stellung nehmen, Innerer Monolog</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeiten gestaltend mit Texten (3.3.11)</li> <li>• berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben Vorgänge in ihren Zusammenhängen (3.1.3)</li> <li>• verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens (3.3.1)</li> <li>• verwenden beim Schreiben eigener Texte gestalterische Mittel des Erzählens planvoll und differenziert (3.2.2)</li> <li>• beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>• verstehen komplexere, altersstufengemäße literarische Texte und Sachtexte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (3.3.6)</li> <li>• setzen sprachgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein (3.1.11, 3.1.12)</li> </ul>
<p><b>Optional</b> Kap. 4 + 10</p>	<p><b>Lebendiges Deutsch zwischen Standard und Denglisch</b> – Jugendsprache, Sprachgebrauch klären, Anglizismen</p> <p><b>Informationen verarbeiten</b> – berichten und schildern, Bericht / Reportage schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die kulturelle Bedingtheit von Sprache und den Einfluss fremder Sprachen auf die Deutsche (3.4.9, 3.4.10)</li> <li>• beherrschen im Wesentlichen die lautbezogenen Regelungen (3.4.11)</li> <li>• berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und Vorgänge in ihren Zusammenhängen (3.1.3)</li> <li>• nutzen ihre Kenntnisse über Funktionen und Bedeutungen von Wörtern für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte (3.4.3)</li> <li>• festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten (3.4.5)</li> <li>• erkennen die kulturelle Bedingtheit von Sprache und den Einfluss fremder Sprachen auf die deutsche (3.4.9/10)</li> </ul>

Anmerkungen:

- Der Unterricht berücksichtigt die **Anforderungsbereiche I bis III**. Weitere beispielhafte Aufgaben können den Bildungsstandards und Aufgabenbeispielen zu den neuen Kernlehrplänen (<http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/lehrplaene/upload/AufgabenbeispieleDeutsch.pdf>) entnommen werden.

- Die Klassenarbeiten orientieren sich an den im Kernlehrplan formulierten **Aufgabentypen (schriftlich) 1 bis 6**. Überdies können Überprüfungen auch in Bezug auf entsprechende Aufgabentypen (mündlich) im Unterricht realisiert werden, z. B. der gestaltende Vortrag eines Gedichtes.
- Hinweise zu integriert unterrichteten Aspekten der **Grammatik und Rechtschreibung** sind dem Beiblatt der Fachschaft Deutsch zu entnehmen.
- Die Differenzierung der Anforderungen **zwischen Grund- und Erweiterungskursen** erfolgt gemäß dem aktuellen Kernlehrplan Deutsch (2004), Kapitel 3.5.